

شركة أحمد صالح الشايع وشريكه
الوكيل العام
صالة عرض / سوق إصناعية / الدائري الرابع / قرب مركز سلطان / تلفون / ٤٨٣٩٤٩٠ / ٣

المنتجات الكويتية
س : ما الذي يميزها ؟
ج : انها طازجة
وتصل أول بأول
من الوفرة والعبدلي
ومتوفرة في فروع

شركة المنجبات الزراعية الغذائية، ش.م.ك

تقدم
شركة مركز المعادن الصناعية
بالشكر والتقدير لجميع زبائننا الكرام
سأهموني بالوصول إلى

أرقام مبيعات سنة ١٩٨٧

٣١٢٧٧٠	باب ولادور	مولد العالم
٣٧٠٠٠	باب ولادور	في الخارج
١٠٩٠	باب ولادور	في الكويت

السوق
رواد دور



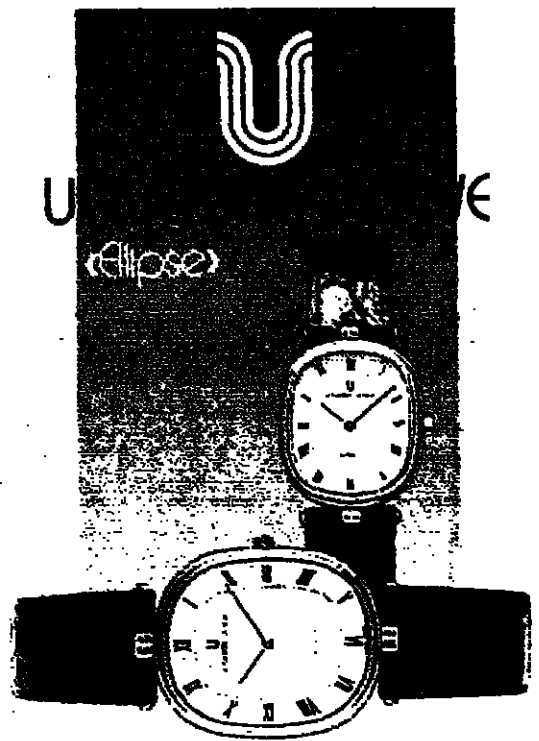
هل من جهاز مثل هذا
بمثل هذه الميزات؟

والا ف

[illegible]

التحكم بالكمبيوتر

0-05343/4-05343



يونيفرسال جنيف
أليس

مع هذه المجموعة الكلاسيكية الرائعة فقد
حققت ساعات يونيفرسال جينيف
مميزات متوازنة في مجال التصميم ودفعة
الحركة.

إطار كلاسيكي مطلي بالذهب عيار ١٨
قيراط مع تقنية الكوارتز السويسرية رقيقة
جدا ٩٨ ملم.

كريستال بافتوتي ضد الخدش. سير
الساعة من جلد التمساح الفاخر.

الأسوان الأزرق، البرغندي، الأسود
بغض لون الأرقام الموجودة على ميناء
الساعة مقاومة للماء حتى عمق ٣٠ متر.

LE COUTURIER DE LA MONTRE

٢٤٤٥٤٦٦	المعهد للهدايا	السوق الكبير
٥٧١٥١٩١	المعصم للهدايا	السالمية
٢٤٣٩٣٤٧	المعصم للهدايا	الصالحية

أمن الدولة تحديوم ٦ فبراير
للنظر في قضية التحريض على قلب النظام

تصاريح دخول خاصة تمنع لهم بناءً على طلبات تقدم إلى أمين سر المحكمة في الدور الثامن بقصر العدل رئيس عضوا على السيد المستشار رئيس محكمة أمن الدولة الواقعة قللاً ان واختم المصود تصريحه قائلاً ان المحكمة مستعدة لاجتماعها برئاسة المستشار محمد عبد النبي البناي وعفوية المستشار احمد طاهر خليل والقاضي سعد عبد الكريم الصفران وبحضور السجينين ممثل نيابة أمن الدولة سلطان بوجيرة وأمين سر المحكمة زرار محمد .

— كويتي الجنسية — المدعوس على
لغة القضية .

وقال مصدر مسؤول بالحكمة أمس
إن نيابة أمن الدولة وجهت إليهم
تصوي التحريض علنا وفي أماكن عامة
عن طريق الكتابة على قلب نظام
الحكم القائم في البلاد والعبث علنا
في ذات الأمر والتناول على مسند
الامارة .

وأضاف المصدر أن الجلسة الأولى
سكون علنية إجرائية تسمح للنيابة
للجور والمحامين بالعضور بموجب

حشد رئيس محكمة أمن الدولة
المستشار محمد عبد الحي البستاني
جلسة يوم السادس من الشهر المقبل
موعدا للنظر في القضية المتهم فيها
اسماعيل سيد حسن سيد علي اكبر

يوسف الطخيم قائدا
لبنطقة جاليب الشيوخ

أصدر رئيسي مجلس إدارة شركة الصناعات الوطنية
والفحم والكتّاب مفرّج إبراهيم المخرج قراراً أمس
بالقّطاع راتب يوم كامل من جميع العاملين بالشركة
دعماً للانتماءة الشّعبية داخل الأراضي العربية
المحتلة.

ويأتي هذا القرار تنشياً مع التّوجهات الرّسمية
والشّعبية لدعم أبناء الشعب الفلسطيني في
انتفاضتهم الحاليّة التي تدخل أسبوعها السابع قدّم
المحاضرات العامية والوطنية التّريفيق مع الكيان
الصّهيوني داخل الأراضي المحتلة.

الصناعات
الوطنية
تقطع مرتب
يوم من موظفيها
للانتفاضة

الكويت تشارك بالتجمعات الكشفية العربية

وافق وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة أبوو النوري علي
دعوة جمعية الكشافة القطرية للمشاركة في الإضراف الخاص بتنظيم وإدارة
مجمعات الكشافة الكبرى الذي سيقف في الوحدة بالتعاون مع الامانة
على الهيئة الكشافة العربية ومعهد الإدارة بالخدمة وذلك خلال الفترة من
٢٥ فبراير الازل .

وقرر الوزير ايفاد الوجه الفني الاول للتربية الكشفية بمنطقة هولي
تعليمية صالح الشراخ ، الوجه الفني الاول للتربية الكشفية بمنطقة
جھراء التعليمية عبدالله احمد النذن ، والوجه الفني للتربية الكشفية
منطقة العاصمة التعليمية صلاح السويديان .

سرقة مبالغ نقدية وخيام

يقيم جو بيلاج لخير سلوى عن سرقة شنتة من داخل سيارته عندما
 بابها مفتوحاً ، اكتشف بعدها السرقة بعد عودته الى السيارة ، هذا
 توي الشنتة على جواز سفر
 هـ د ك وتاكر سفر واوراق
 ع هـ
 شعت ثلاث حافلات يوم امس

١٧ حادثا مروريا

وتقدم خالد بيلال عن سرقة خبثه
في مينا، يد الله، كما تقدم
د بيلال لخرق مينا، يد الله عن
سقة الخبث والتزوير، ومن في مينا
الذين أبقوا، وتقدم محمد بيلال
عن الصليحات ضد خاتمته المتدعوة
ولها بيلال بيلال ٢٦. د. ك.
وبها محمد جواز سرقه.

طفلك والمرح

فِي فَنَدَقْ رَامَادَا السَّلَامِ

منع الصحافة
٧-٤ مساو

الفرقة الموسيقية


ميتة وهفاجات
واللعاب وهذا

تعالوا نتغزل
معاً في قلوبنا
زماداً السلام
يوم الغيب
المؤامره
٨٨ / ١ / ٤٨

بالإضافة إلى
**العرض
السري**
الرابع

قوتك

فتدعو لرواد التسليم
والنضالات
لنخاضه فانه يذبح
لنا خيراً من شيوخه


جاشمان وشركاه المحدودة
 دارة واد استشارية - تلفون ٤٨٧٥٣٤٤
فندق رامادالسلام
 RAMADA AL-SALAM HOTEL

قصّة نجّاح بنتادیک

مستحضر طبيّ فعّال لنمو الشعر خلال فترة وجيزة



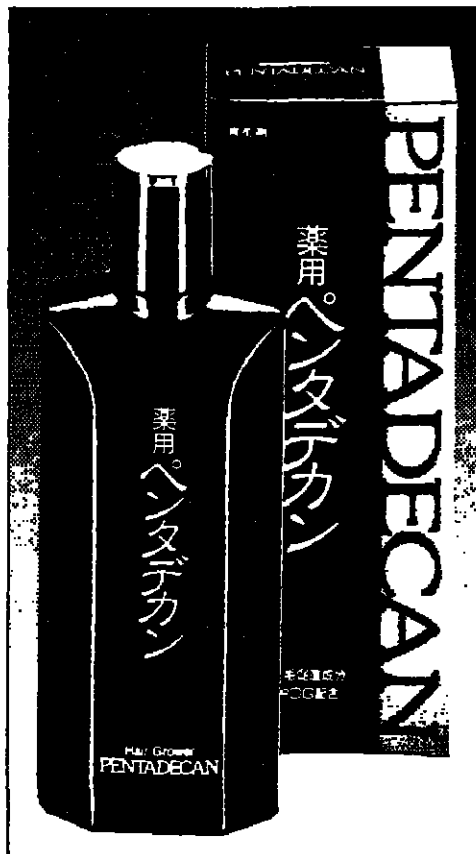
شارك ٢٥٣ شخصاً في برنامج الاختبار لمدة ١٦ أسبوعاً، فكان متوسط نسبة الفاعلية ٧٢,٤ ٪. وفي تصنيف المجموعات حسب العمر كانت الفاعلية ٨٥,٧ ٪ لمن هم في سن الخمسينات.

ایک



LION CORPORATION
3-7, HONJO 1-CHOME SUMIDA-KU, TOKYO 130 JAPAN

الوكيل في الكويت: **مبدلة دينا** (القسم التجاري) هاتف: ٥٧١٣٢٤٧-٥٧١٩١٩٥-٥٧١٣١٢٠



- ١- يوقف سقوط الشعر تمامًا.
- ٢- يثبت الشعر في جميع حالات الصلع.
- ٣- نتائجه حاسمة بلغت حد الإشارة.
- ٤- خطوطكم الأولى للتمتع بشعر غزير صحي المظهر.

بوصول مبتدأ كان تمت إزالة كافة الشوك والاورهام التي تصاحب غالباً مشكلة سقوط الشعر، لأنه يثبت بعدد في تأمين نمو الشعر بتأثير له.

الإعلان عن "بنتا ديكان"

تم الإعلان عنه لأول مرة في جمعية
الأمراض الجلدية باليابان حيث طرحت
شركة ليون اكتشافها الجديد منحنى الشعر
وأعطى نتائج حاسمة بلغت حد الإشارة
وأثبتت الجواب الشاملة فاعليته .
هذه الثقة المفاجئة بحماس واهتمام
بالعين .

متوفر لدى جميع الصيدليات

الاستمرار في توزيع بطاقات
الدفعة الاولى لبيوت الفنتاس



مواطنون يتسلمون بطاقات القرعة



جانب من الحضور

كتب مساعد المشوري :
تواصل الهيئة العامة للإسكان صباح اليوم توزيع بطاقات القرعة الخاصة بالدفعة الاولى من البيوت الحكومية التي انجزتها بشروع غرب الفنتاس الاسكاني في القطعة الثالثة .
وكانت اللجنة قد بدأت صباح أمس بتوزيع بطاقات القرعة على المواطنين المخصص لهم تلك البيوت والبالغ ٣٦٥ بيتا من أصل المشروع الذي تقوم بإجازه الهيئة في القطعة بكامل الخدمات والمرافق العامة والبالغة عدد وحداته ألف و١٢٥ بيتا حكوميا على طراز البناء الموحد .
ودعا المواطنين المخصص لهم بيوتهم في هذه القطعة ولم ترد اسماءهم في الإعلان السابق ويقيمون في دخول القرعة الحضور الى مجمع الوزارات صباح غد مصطحبين معهم شهادة الجنسية الأصلية .
ونكسر بيان الهيئة ستقوم بإجراء القرعة على الدفعة الاولى من بيوت غرب الفنتاس يوم الاحد المقبل .

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الكويت
مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

اعلان

يدعو مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة المتقدمين للدراسة في المركز للفصل الدراسي الثاني ١٩٨٨ / ٨٧ مراجعة الإدارة لسداد بقية الرسوم الدراسية واستلام الجداول الدراسية وذلك ما بين الساعة الرابعة والثامنة مساء في صالة التسجيل بالخلافة في الأيام التالية :-
السبت ١٩٨٨ / ٣٠
الاثنين ١٩٨٨ / ٣١
الاثنين ١٩٨٨ / ٢٢
الثلاثاء ١٩٨٨ / ٢٣
على المراجعين اصطحاب بطاقة المراجعة وصورة شمسية مقاس ٦ × ٤

الروضان اعتمد قرارات اللجنة العامة لتخصيص وتوزيع البيوت الحكومية

اعتمد وزير الدولة لشؤون الإسكان رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للإسكان ناصر الروضان محضر اجتماع اللجنة العامة لتخصيص وتوزيع السكن الحكومي التي عقدت اجتماعها الرابع للعام الحالي برئاسة مدير عام الهيئة رئيس اللجنة الدكتور ابراهيم ماجد الشاهين وقد بحثت اللجنة الطلبات المرفجة على جدول أعمالها حسب الأولوية واتخذت القرارات المناسبة بحسب ما واجلت بعضها لعدم حضور أصحابها الى اجتماعات متبلة وفي مايلي قرارات اللجنة :

تأجيل النظر في الموضوع المقدم من هبة ابراهيم فهد وذلك لعدم الحضور .
ورفض الموافقة على فتح طلب سكن باسم الهام عادل سليمان المنزوي وأبنائها من عید سعود عبدالكريم ابراهيم لشؤون أبنائها بالرعية السكنية من خلال القسيمة المخصصة لوالدهم بمنطقة الفنتاس ونوفر الرعاية السكنية المذكورة من خلال ألبیت الحكومي المخصص لوالدهما وتثبيتها جال .

وأيضاً رفض الموضوع المقدم من توره بيارك عامر المنزوي وتأكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص بالتفصيل بتاريخ ٧ ديسمبر ١٩٨٦ فيما تضمنه من تأجيل النظر في تخصيص بيت حكومي لها لحين زواج الابن عائد وذلك عدم الموافقة على فتح طلب سكن باسم لطيفة جاسم محمد عبدالله الطشان وأبنائها من جاسم محمد عبد الله النجدي - حيث أن البناء مسوول والعدم عن توثيق الرعاية السكنية لهم وتأكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص بتاريخ ١٢ سبتمبر ١٩٨٧ .

وعدم الموافقة على فتح طلب سكن باسم مزنة عبدالرحمن عبدالله وأبنائها من المرحوم عبد العزيز عبد الرحمن الناصر المنزوي لتوفر الرعاية السكنية لهم من خلال البيت الوراثي الكائن بمنطقة القروانية وتأكيد قرار اللجنة السابق المتخذ في هذا الشأن .

ورفض الموضوع المقدم من ماطية علي أحمد التميمي وتأكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص فيما تضمنه من عدم الموافقة على فتح طلب سكن المذكورة وأبنائها من المرحوم سالم حمد ناصر حده لتوفر الرعاية السكنية لهم من خلال البيت الوراثي الكائن بمنطقة خيطان وأيضاً رفض طلب السكن المقدم باسم رقية خرج بيارك الحويش وأبنائها من المرحوم محمد خلف محمد آلدریان لظلالهما لتقارن يوفران لهم الرعاية السكنية وتأكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص السابق وتأجيل النظر في الموضوع المقدم من المرحوم بيارك مسلم صويح المعوداني وذلك لعدم الحضور . عدم الموافقة

على الموضوع المقدم من محمد عید الرحمن علي الحليل وتأكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص فيما تضمنه من عدم الموافقة على فتح طلب سكن المذكورة لسابقة استنفاد حقه في الرعاية السكنية من خلال القسيمة المخصصة له من قبل البلدية بمنطقة الجهره وتنازل عنها لعمته وللاستقرار المشترك بالجهراء بوتر له الرعاية السكنية .

كما رفضت اللجنة الموافقة على الموضوع المقدم من حسين عايض مناهي عايض التميمي وتأكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص وحل إشكاليته السكنية بوجز عليه بيت عربي بمنطقة أم الهيمان على أن يعاد النظر في الموضوع بعد مرور عامين على إقباله بإبليت المؤجر عليه وقررت تأجيل النظر في الموضوع المقدم من حمود حسين يوسف حسين الوقيفي وذلك لحين انتهاء دراسته وإقامته بالبلاد ورفضت فتح طلب سكن باسم حمود حمود حمدان الدويهي لتوفر الرعاية السكنية له من خلال العقار المملك المشترك الكائن بمنطقة القروانية وتأكيد قرار لجنة الطلبات والتخصيص

كما رفضت الموضوع المقدم من ابراهيم اسماعيل أحمد مال الله - وتأكيد قرار اللجنة في هذا الصدد .
وقررت إلغاء ما تضمنه قرارها السابق بشأن بقاء طلب الإسكان الحكومي المقدم من عبد العزيز صالح علي الحويش على أن يأخذ دوره في التوزيع العادي شريطة تسليته الشقة بدون نواقص وصالحه للسكن .

ورفضت الموافقة على تخصيص شقة سكنية من شقق الصوابير عبد العزيز نايف المصري بناء على طلبه لعدم انطباق شروط التنظيم بشأنه وتأكيد ما تضمنه قرار لجنة الطلبات والتخصيص الصادر بتاريخ ٢٢ فبراير ١٩٨٧ بقطعه .
وقرر الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة غرب الفنتاس عند التوفر باسم ضاوي محمد سميد عايض التميمي وزوجته وجعل ابنائه « مها ، نوير ، نوال » وعميد

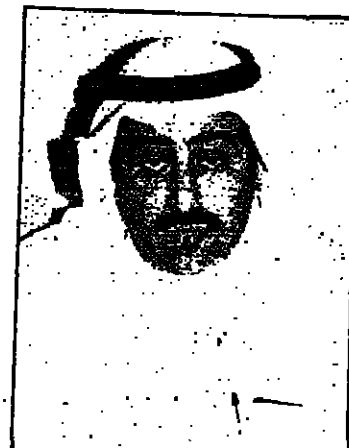
الموافقة بالنسبة لموضوع محمد عامر المعجمي لخالته للنظام الإسكان لعدم سكناه البيت الحكومي السابق تخصيصه له وتأكيد ما تضمنته القرارات السابقة المتخذة بقطعه .

عدم الموافقة على طلب إسكان المرحوم حشاشي شطي وتبیت القفري وتأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة الصادرة بحقهم بشأن عدم الموافقة على إعادة قيد طلب السكن المقدم من المرحوم حال حياته لاستلامه عقار مساحته ٢١٠٠٠٠ بمنطقة الجهره بإمكانه أن يوفر لهم الرعاية السكنية وتقرير لظروفهم وحل إشكاليته السكنية الحالية بوجز عليهم بيان عريسان بمنطقة الجهراء القديمة .

تأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة الصادرة بحق سلطان محمد سلطان القديري بشأن عدم الموافقة على فتح طلب سكن حكومي له ولائحته لسابقة شموله بالرعاية السكنية من خلال التسليم المخصصة له ولأخواته بمنطقة القروانية من قبل المجلس البلدي ونوفر الرعاية السكنية له حالياً من خلال البيت الكائن بمنطقة الخالدية .

تأجيل النظر في وضع البيت الحكومي رقم ٢٧٩ قطعة ١٨ جليب الشيوخ على أن يعاد العرض على اللجنة بحضور رسيه ناصر كليب الرشيد في تنفيذ الملاحظات المرفجة بملف بشأنها .

عدم الموافقة على طلب التبادل المقدم من نيسل محمد سميد بيارك الهوشه ومزنة غالب عويد الصليبي وذلك لاستنفاد حقهما في الاستبدال وتأكيد ما تضمنه قرار لجنة التوزيع والتوزيع والثانية بتاريخ ٢٢ سبتمبر ١٩٨٧ في هذا الشأن .
ووافقت اللجنة على تخصيص قسيمة سكنية بمنطقة القرنين ج من القاسم لقرار لها قرى عتاري ج من قبل بنك التسليف والإعارة باسم يوسف حاجيه ابراهيم حاجيه وزوجته - شريطة سداد ثمن القسيمة خلال شهر من تاريخ صدور القرار وفي حالة عدم



ناصر الروضان

السداد بمنزلة ما جاء بالقرار لأغنيا وأيضاً الموافقة على اعطاء أولوية طلب السكن المقدم من راشد موزوق فرج العبد الله بتاريخ ١٧ مايو ١٩٧٧ تاريخ تقديمه لدى البلدية بلا من تاريخ ٢٧ أبريل ١٩٨١ وبلاخ دوره في التوزيع العادي .

عدم الموافقة على تخصيص قسيمة وقرى بمنطقة غرب الفنتاس - نجم عبد الله ناصر عبد الله الحرز وتأكيد ما تضمنه قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ بشأنه .

عدم الموافقة على موضوع وايد عبد الله ابراهيم السند مع إعادة تسجيل طلب البيت الحكومي المقدم باسمه وأخيه وايد بقرمه وأولويته من بادل عبد الله ابراهيم السند السابقين وعند ورود أولويته في التوزيع ينظر في احتياجها على مستوى نصيب كل منها في بيت الشاوية الصادر عنه وثيقة توك .

عدم الموافقة على تخصيص بيت حكومي باسم خليل طاهر موسى لتوفر الرعاية السكنية له من خلال البيت الكائن بمنطقة الخالدية والبالغ مساحته ١٠٠٠ متر مربع .
عدم الموافقة على تخصيص بيت حكومي باسم شافي طويش عماش السعدي بلا من الشقة المخصصة له بمنطقة ضاحية صباح السالم على أن يعاد النظر في موضوعه عند زيادة أفراد أسرته وتأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة الصادرة بحق .

عدم الموافقة على تخصيص بيت حكومي - مقرر خير الله جاسم لاستنفاد حقه في الرعاية السكنية من خلال البيت الحكومي المخصص له بمنطقة القوق والشرقي والصادر به وثيقة توك وتأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة الصادرة بحق .

عدم الموافقة على موضوع حبيب اللوحجي لطفي علي بشأن البيت الحكومي رقم ١٢٤ قطعة ١ العمريه .

خواطر
على الدرب
بقلم : د. ابراهيم مكي

وخير الكلام ما قيل ودلت

في رد موجز ويبلغ قال الشيخ ناصر محمد الأحمد الحابر رداً على سؤال صحفي حول التعديل الوزاري ، وكان ذلك يوم الاثنين الماضي يوم كان التعديل حدثاً مرتقباً ، « اننا جميعاً جنود لهذا الوطن نأتمر بأمر قيادته ومكرسون لخدمته في أي موقع » و « ان علينا العمل على خدمة الوطن بغض النظر عن المواقع والقسميات ، وبذل الجهد لرفعة وتقدم واستقرار وطننا العزيز وأهله وأخواننا في الكويت من مواطنين ومقيمين » .
وكلام الشيخ ناصر ، في حكمته وبقته ، أبعد غورا في مدلوله ومفهومه مما يوحي به الخطوط من معان .
فيحالات خدمة الوطن متعددة ، وكل مواطن له دور وعليه واجبات في حماية نقور هذا البلد العزيز وفي خدمة المواطنين ، وما من مكان أجدر بالخدمة من مكان فقد توتى الاوطان من أبعد الثغور تصورا أنها توتى بها .
« ألم يقل بعضهم ، وما كانوا موفقين يومئذ في قولهم ذلك ، توقنناهم من الشرق فجاؤونا من شمال ؟ »
مهمة من يتصدى للعمل في خدمة الوطن والرعية ان يتق بالقيادة العليا ويبعد نظرها ، وأن ينذر نفسه فداء للوطن ، وأن يكرس جهده في الخدمة العامة ، ثم عليه بعد ذلك أن يعيد هواه عن احكامه على الأحداث ، فليس العمل في مجال الخدمة العامة ان يعمل الإنسان حيث يشتهي وإنما ان يعمل حيث تأمره قيادته ، فذلك ما يبله منطق العمل كقريق وما تفرسه روح الاخلاص للقيادة العليا وللمواطنين موضع الرعاية .
لقد كانت احابة الشيخ ناصر حكمة بالغة في مجال الخدمة العامة فعلى الجندي أن يخلص في عمله وأن يترك اختيار ميدان العمل للقيادة مادام في قدرة ذلك الجندي أن يخوض غبار ذلك الميدان وأن يكون مهيباً لذلك .
سدد الله خطانا جميعاً .. وحفظ الله لنا بلدنا ولساننا .

تعميم تجربة الكويت في مجال
الاندية الطمينة على دول العالم
شعبنا العربي الينابيع الانمالي لنام المودة لتحية المصادر البشرية قام الدكتور عثمان هاشم اللام للبرنج الانمالي لنام المتحدة في الكويت بزيارة الى النادي الطمينة للاطلاع على تجربته في تنمية الروابط الطمينة للشباب .
وقد استقبله امين عام النادي وقدم للضيف الكريم شرحاً من شاشات النادي ضمن الخطة العامة للنادي ومدى ما حققه من تقدم ساعد في انشطة مرحلة التطاء الصادر وتلك لتسليم الروابط الطمينة نصيب للنادي .

الآن
مطار شارل ديغول
يستقبل
الخطوط الجوية الكويتية

تسهلاً لإتصالكم المباشرة والسريعة تحول الكويتية رحلاتها من مطار أورلي إلى مطار رواسي شارل ديغول (مبنى رقم ١) / باريس ابتداء من ٤ فبراير ١٩٨٨ حيث يمكنكم مواصلة رحلاتكم من هناك إلى أي مكان في العالم.

خطوة أخرى للتقدم نحو الأفضل

الخطوط الجوية الكويتية
KUWAIT AIRWAYS
ملتقى الشرق والغرب

ابتداء من اليوم وحتى نهاية يناير

١٤ شهراً
٤٥ ديناراً

هدية الانباء

إلى قرائها الأعزاء
بمناسبت احتفالها
بعيدها الثاني عشر

يرجى الاتصال :
إدارة الاشتراكات
مباشرة : ٤٨٣٤٥١٤
بداية : ٤٨٣٠٧٤٠ - ٤٨٣٠٨٠٥ - ٤٨٣٠٠٨٦
٤٨٣٠٤٦١ - ٤٨٣٠١٩٣



ضاري الميثان باستقبال فاروق سيف النصر لدى وصوله البلاد أمس

يلتقي اليوم الأمير وولي العهد وزير العدل المصري: أنقل رسالة شفهية للأمير

المباحثات تهدف لتطوير التعاون « القضائي »

كتب سعد الشوري :
قال وزير العدل المصري فاروق سيف النصر أنه سينقل رسالة شفهية من الرئيس حسني مبارك إلى سمو الأمير وولي العهد سيف النصر ، وذلك في إطار العلاقات الثنائية بين البلدين .
وأضاف لدى وصوله إلى مطار الكويت مساء أمس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة أيام أنه سيتباحث مع المسؤولين حول العديد من الموضوعات التي تهم البلدين ، ودعم العلاقات المصرية - الكويتية وخصوصاً في المجالات القضائية والعدل ، مشيراً إلى أن الهدف من زيارته هو التعاون في جميع مجالات تطوير القضاء والعدل .
وتكرّر في تصريحه « الأبناء » أنه ليس قريباً على الكويت فهو كان يوماً ما يحمل هنا في إحدى الجهات الحكومية .
وصرح وزير العدل للشؤون القانونية ضاري عبدالله الميثان لـ « الأنباء » بأن هذه الزيارة ستتيح الفرصة للتباحث في العديد من الموضوعات والتشاور التي ياتت لهم بالبلد نه وأشار إلى أن الضيف سيلتقي اليوم سمو الأمير وولي العهد ، وسينقل الوزير سيف النصر رسالة شفهية لسمو الأمير ، وأخيراً من رئيس مجلس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي إلى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله .

فوز القائمة العمالية بانتخابات نقابة العاملين في البلدتين

أعلن نتائج انتخابات نقابة العاملين في بلدية الكويت والدائرة العامة للإطفاء أمس احتفالية الأول بعد أعيناً للنتائج ، ناصر هزاع العتيبي نائباً للرئيس .

وكانت الجمعية العمومية للنقابة قد عقدت مساء أمس الأول واستمرت إلى الساعة الثانية فجراً حيث أعلنت نتائج الانتخابات التي فازت فيها القائمة العمالية بفصل مسلم البراك طسب ٧٧٨ صوتاً ، صلاح المازني ٦٩٩ صوتاً ، رائد فحان المازني ٢٧٢ على لهما ٦٦٩ ، عدنان سعود الجري ٦٢٢ ، هاني عصام ناصر ٦٠٨ ، ناصر هزاع العتيبي ٦٠٢ ، أحمد عوض المهي ٥٨٢ صوتاً ، محمد الهولي ٥٨١ ، علي حسين البوحة ٥١٨ ، مبارك مهدي المطيري ٥٠٩ أصوات .
وجاء الاحتفالي الأول من قائمة أبناء النقابة عيد عبد الله الزكية وحصل على ٤٩٦ صوتاً ، والاحتفالي الثاني فراج عبد الله المصراوة ٤٧٥ ، والاحتفالي الثالث بدر يوسف المازني وحصل على ٤٦٦ صوتاً .
وحضر الانتخابات ١١١٤ من أصل ١٨٠٠ عضو يقى لهم حضور الجمعية العمومية والانتخابات ، وقد التزم للقائمة العمالية ٢٢٠ بينما التزم لقائمة أبناء النقابة ١٢٢ وصوتوا والفرق على الانتخابات أجناد القطاع الحكومي برئاسة مرشد الواسي .

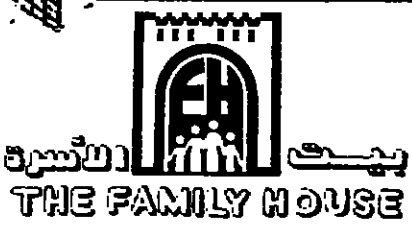


مسلم البراك

الأفضل بيتاً

اقسامنا في خدمتكم
قسم الاواني المنزلية
قسم القرطاسية
التبائن الداخلية
لوازم الاطفال
البخور والعطور
المستلزمات الرياضية
المجوهرات
لوازم الالعب

بالإضافة الى الكثير من الاقسام الاخرى لتلبية احتياجاتكم
مركز تسليّة لأطفالكم
٧ أيام في الأسبوع
من الساعة ٩:٣٠ - الساعة ٩:٢٠



وزير العدل المصري

التوري يرأس وفداً ترويجياً لزيارة الأردن



أنور التوري

يغادر وزير الترويج وزير التخطيط العالي بالوكالة أنور التوري يوم الأحد المقبل البلاد على رأس وفد ترويجي في زيارة للبلدة الأردنية الهاشمية تستمر حتى ٤ فبراير المقبل .
ويضم الوفد وكيل وزارة الترويجية المساعد للشؤون العامة والشؤون الطلابية عبد المحسن السيد ، مساعد مدير جامعة الكويت للشؤون العلمية الدكتور أحمد بشارة ، مساعد مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي للتقنيين التدريب حمود الخلف ، ومدير مكتب الوزير بدر محمد الجوعان .
وكان الوزير قد شكل وفداً لزيارة عمان ضمن في عضوية مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتقنيين الدكتور عبدالرحمن المحيلان ، وفنراً لظرفه وأرثباطاته خلال فترة الزيارة .
فقد قرر الوزير قسم الخلف إلى الوفد .

كلاد

يغلف كل شيء تقريباً

كلاد... أكبر تشكيلة لمواد التغليف القوية التي تبدأ من أكياس السندوتشات إلى أكياس القمامة ومن نايلون تغليف الاطعمة إلى ورق الألمنيوم . من أجل الحصول على أفضل نوعية اعتمدي على كلاد .



جائناً

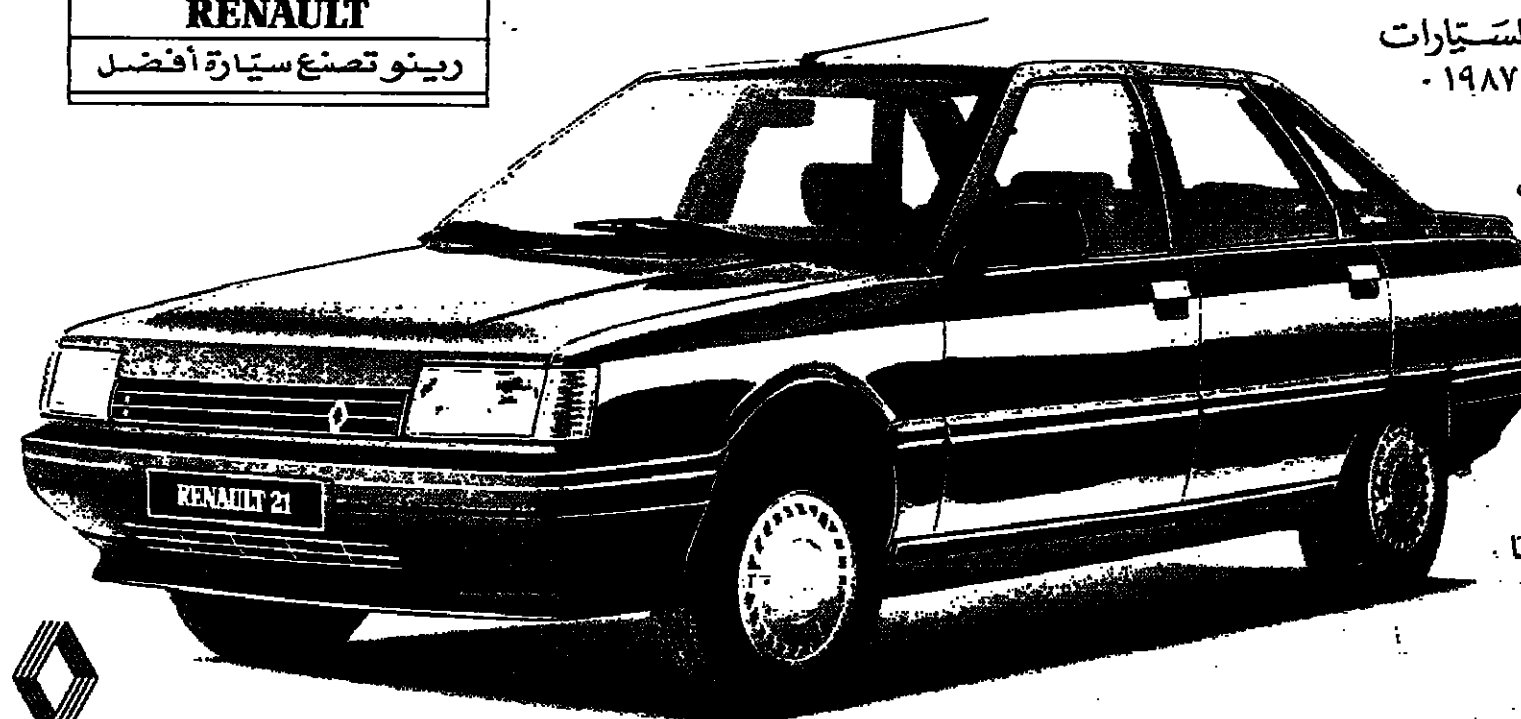
ملاحظة وشركة من الساتلس ستيل أواسفنج للتغليف مع كل منتجات كلاد في المجمعات والأسواق المركزية .

جديدة... جريئة...

بيع منها أكثر من نصف مليون سيارة بعد عام وربع فقط على طرحها في السوق وحوالي ٩٠٪ من مجموع السيارات المباعة في فرنسا خلال عام ١٩٨٧ .

- جريئة... لأنها تستدش أكثر السائقين مهارة من حيث السيطرة على المتغيرات بفضل نظام تعليق متطور .
- جريئة... لأنها تسير مسافة ٨٤٠ كلم بالتران (سعة الخزان ٦٦ لترًا)
- جريئة... بقوة محركها... ستة لتر قوة ١٠٠ حصان .
- جريئة... بتكيفها القوي - كومبريسور ٧٠٠ بيتونات .
- ريتا جريئة بأدائها وقوتها وتجهيزها الداخلي وسعرها .

خدمة التبدل وتجربة القيادة دفعة أولى ابتداء من ٥٠ د.ك



رينوا ٢١

وصلت الآن الدفعة الجديدة من رينوا ٢١ التي حجزوا مريحة معارضنا

رينو RENAULT

رينو تصنع سيارة أفضل

بوداي موتورز BOODAI MOTORS

معارض رينو: الشويخ - طريق المطار - حقائق : ٤٧ - ٤٨٥٠٠
الكويت - شارع الخليج العربي - هاتف : ٢٤٣٣٩٩
البحرين - شارع الرشيد - حقائق : ٣٩١٥٣٨
البحرين - شارع الرشيد - حقائق : ٣٩١٥٣٨

دكتور هانا هانهه
المسجلة التي حققت أرقاماً
كبيرة في العرص
لدي عمارات النظام الإلكتروني في الكويت
تجربتي مع نظام الحاسب - أستاذة للتدريس
تأليف : ممدوح السيد - أستاذة للتدريس
المصرية مسجلة على ٢٠٠٠ م
أستاذة للتدريس - أستاذة للتدريس
معدة مسجلة على ٢٠٠٠ م
تأليف : ممدوح السيد - أستاذة للتدريس
المصرية مسجلة على ٢٠٠٠ م

استقبل وفد القيادة الواعدة

علاقنا مع موسكومتارة وليس بالضرورة أن تلقى مصالحنامع أميركا باستمرار

العمل في مجلس الوزراء ودور اللجنة الثانية واللجنة التنفيذية واللجنة التنفيذية الثانية والأخرى كما شرح دور المؤسسات التي يترأسها وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء .

وقد حضر عام معهد الكويت للأبحاث العلمية شرا وأبنا أهداف إنشاء المعهد وجهازه العلمي وطرق تمويله والدراسات التي يقوم بها وتحدث عن الأبحاث التي أجرتها الأمانة العامة للجنة الثانية والتي تم تسجيلها في الولايات المتحدة الأمريكية . كما شرح وكيل ديوان الموظفين شؤون الإدارة في الكويت وأشار إلى تشكيل لجنة التطوير الإداري والتوصيات القائمة التي تمخضت عنها لتحديث الجهاز الإداري وإحلال القدرات الشابة .

وشرح الدكتور ناصر الصانع مهام مكتب خدمة المواطن التي استحدثت بالأوامر ودورها في تسهيل معاملات المواطنين .

وفي نهاية اللقاء قدم رئيس الوفد الدكتور هاني عبدالرحمن درسا تذكاريًا من الجامعة الأردنية لوزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وأعرب عن سعادته وفد الطلاب الأردنيين بزيارة الكويت والإطلاع على معالمها والانقاء بالكويتيين فيها .

وقال اتقا نغني الصالح العربي بكتابتها الدولة النموذج التي جمعت بين الأصالة والحداثة والعلمية والمثالي بين المواطن والمسؤول .

التواجد الاجنبي بالخليج

وتكر ان التواجد الاجنبي في الخليج كان منذ عام ١٩٤٧ وسيستمر في المياه الدولية اما ماهاذا التغطية فلا يوجد فيها اي تواجد اجنبي . ولكن علينا ان نذكر ان هناك توافدا كبيرا من الدولتين في الخليج ولبنان وفلسطين .

وحول عودة مصر للصف العربي قال ان هذه العودة كانت حتمية لان مصر لا تستغني عن العرب وكذلك العرب لا يستطيعون الاستغناء عن مصر التي تمثل تكتلا كبيرا يجب ان يستفيد من الفاعل في القضايا العربية .

وشرح الوزير الراشد الطلاب طيبة وحول دور الامم المتحدة في ايجاد حلول للقضايا العربية قال الراشد ان الامم المتحدة هي التي قامت بها الحكومة بحرب عزمين شكره وتعبيره واعتزازه ببنسوى الاخلاص والعدل والصدق والتعاون البناء الذي كان عليه اعضاء حكومته حول الثمانية عشر شهرا الماضية .

وكان ان اسرائيل لم تزل ترفض ازمة منذ قيام ذلك الكيان ولا شك ان الانتفاضة العظيمة للشعب الفلسطيني ستؤثر على الهزيمة لاسرائيل .

وحول علاقة الكويت بالاتحاد السوفياتي قال الراشد ان العلاقة بين البلدين جيدة ونحن نقدر هذه العلاقة التي تشمل التعاون في مجالات

ولي العهد أشاد بمستوى الإخلاص والجدية اللذين عالجتهما الحكومة العديد من المشكلات والقضايا المهمة

على تفاسيل الدوائر التي جرت خلال الاجتماعات التي سادها روح الأخوة والمسؤولية والتي كان لها أثر كبير في التوصل إلى التوافق الذي حققته هذه الدوائر .

وقد أشاد المجلس بالقرارات التي اتفق عليها الاجتماع والتي جاءت نتاجا لجهود جميع الأعضاء الذين تولوا مسؤولية استكمال العمل على تنفيذها في ضوء الأهداف التي عرفت على الوضوح الاقتصادي العالي .

وأطلع المجلس على أعماله التي تمت في مجال تعزيز الأمن إذ ردت المبالغ اللازمة لتطوير قدرات الأجهزة الأمنية وورع كفاها من خلال توفير التجهيزات وتدريب الكوادر الوطنية بالإضافة إلى إصدار التشريعات التي استلزمها الأمن والاستقرار في البلاد .

وأشار إلى أن عمله في هذه الفترة قد شهد نجاحا كبيرا في معالجة القضايا المهمة . مما كان له أثر كبير في التصدي لهذه المشكلات التي كانت تواجه الدولة .

وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان سمو ولي العهد قد قام به الحكومة من أعمال فاعلة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية خلال الفترة الماضية .

وأشار سموه بمستوى الاخلاص والجدية وبروح التعاون البناء الذي اتسم به العمل في هذه الفترة التي واجهت فيها الحكومة العديد من المشكلات والقضايا المهمة .

له ابلغ اثر في التصدي لهذه المشكلات التي كانت تواجه الدولة .

وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان سمو ولي العهد قد قام به الحكومة من أعمال فاعلة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية خلال الفترة الماضية .

وأشار سموه بمستوى الاخلاص والجدية وبروح التعاون البناء الذي اتسم به العمل في هذه الفترة التي واجهت فيها الحكومة العديد من المشكلات والقضايا المهمة .

له ابلغ اثر في التصدي لهذه المشكلات التي كانت تواجه الدولة .

د. عبدالرزاق وزير الصحة الجديد :

مصلحة المريض فوق الجميع خطة لتطوير الخدمات الصحية



د. عبدالرزاق بن عبدالرحمن السيد وزير الصحة الجديد

كتب محمود الحارثي : وزير الصحة العامة الأستاذ الدكتور عبدالرزاق بن عبدالرحمن السيد قال ان اختياره لولي وزارة الصحة هو شرف كبير . وأضاف قائلا انني سأضع المريض في مركز اهتمامي الأول .

وأشار الوزير إلى أن يكون عند حسن كل صاحب السمو أمي البلاد ، وولي العهد رئيس مجلس الوزراء ، والمواطنين . وأشار الأستاذ الدكتور عبدالرزاق بن عبدالرحمن السيد إلى أن وزارة الصحة لديها خطط قصيرة وطويلة المدى تتعلق بالبنية التحتية التي تواجه المواطنين ، والثابتة والصحية مؤكدا على أن مصلحة المريض هي فوق الجميع .

وأكد أنه سيعمل برفع مستوى الثقة في العلاقة التي تربط المريض والطبيب والمعالج في رعاية المرضى والصحة العامة . وأشار الوزير إلى أن وزارة الصحة ستعمل على تطوير الخدمات الصحية وذلك بالتعاون مع جامعة الكويت بمكة بكة الطب ومعهد الكويت للتحسينات الطبية .

روعة التكنولوجيا الحديثة لأجهزة الهاي فاي والراديو كاسيت من ناشيونال

● استيريو نقال ٤ موجات
● موالف رقمي كوارتز (PLL) مع توليف لموجة الـ FM
● توليف مسبق لـ (٢٠ محطة) بالإضافة لنظام بحث بالذاكرة
● قدرة خرج (٢٢٠ وات) PMPO
● نظام ثلاثي لـ ٨ مكبرات صوت باتجاهات مختلفة
● يعمل على البطاريات و التيار الكهربائي

RX-XE 550F

RX-C34F

RX-CW25F

SC-GT 5200

● كاسيت دك مزوج
● جرافيكس إيكوايزر (٥) موجات
● يعمل بوحدة تحكم عن بعد (ريموت كنترول)
● موالف رقمي مركب كوارتز (٤ موجات)
● استطاعة مزج موسيقية (٥٢٠) وات

نعمي
انتقل الى رحمة تعالى
المرحوم
حسين علي حمد الخضر
تقبل التعازي
للرجال في منطقة الجابرية قطعة ١٢
قسمة ١٣٣٧ شارع رقم ٧ شارع المخفر
وللنساء القادسية
قطعة ٧ شارع ٧٧ منزل ١٤
اعتباراً من اليوم وليلة ثلاثة أيام
إنا لله وإليه المرجعون

كريسيديدا 1988
فتوتها الفائقة تضعها في المقدمة هذا العام أيضاً

جودة لا تضاهي

كريسيديدا 88 الجديدة

مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده
مقر: الطرقي الدائري الرابع - خيمون 4713622 (10 خطوط)
مقر: الطرقي 4714348 - معرض الاحمدي 3981525

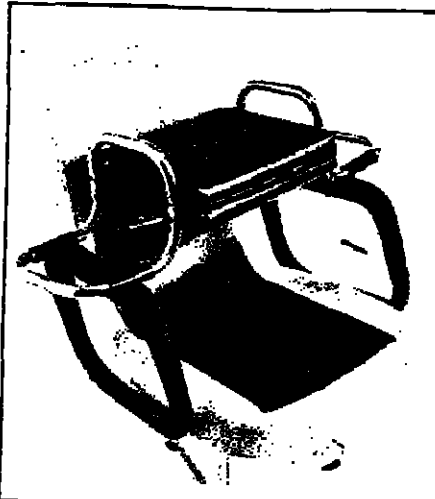
فيديو نجيب



اطلب الآن أحدث أفلام التركية
بطولة هولي افسان
وفيلم (الحب الأخير)
• شريط متواتر رأس السنة في أمريكا
• سباقات متلاين العالم في بريطانيا
• فيه الطيب الندي
• سباق سيارات ودرجات ٨٨
• أحدث أفلام الكرتون
• الخاصة للأطفال

فيديو النقرة - ش. بروت - ريم الشرقاوي - الدور الأول عمل رقم ٣٨ - تلخون
٢٦٣٢٧٤١ - ٢٦٥٥٥٠٢ • الفروانية - قرب خندوق وديان - ت. ٤٧١١٥٥٠

السيدات والرجال



كرسي مستقل للأطفال

لصكالونات

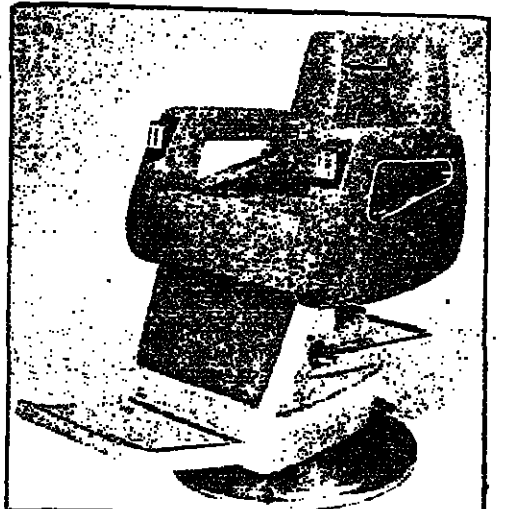
مدرسة : على السارة الحاجين للكراسي مزاجية الشركة



تجهيز كامل

الوكلاء:
شركة
الرايات
البيضاء
٥٧٥٦٣٧

الموزعون:
شركة
المرجان
الأحمر
٥٧٢٢١٦٠



مؤسسة بوقمان التجارية

بيع مكان ومعدات الطباعة المتنوعة .

وكلاء مكان :

• فوجي الاوفست Fuji-Offset

• طوابات جي يوكي GUK

• ديباسات هونر hohner

• مقاطع كومو COMO

• كاميرات ومعدات PHOTOMECA

• مكان متنوعة اخرى Another - Machine

شاهدوا المكان والمعدات في معرض مطبعة بو قمان بالري

الصناعية . كما نشترى ونبدل مكان مستعملة ايضا .

المكتب : مركز الدولية التجاري - الميناءين - مكتب ١٠٨

تلفون : ٢٥٥٣١٦٦ / ٢٥٥٤٨١١ / ٤٧١١٥٥٠

حمام بخار للشعر "ويلالور"

ومجموعة كبيرة من معدات وأجهزة وكلاسي

القائمة بالاصناف الرجال والنساء



مجموع للشعر

ش.ع. الهادي - عمارة الهادي - خلف صيدلية الهادي

شركة محمد ناصر الهادي وأولاده

تلفون ٢٤٣٢٢٩٨ - ٢٤٣٢٢٦٦

لؤي التجارية

ندعو زبائننا

الكلام لزيارة

جناحنا رقم ٢

بأرض المعاش

بمشرق يومياً

من ٣ يناير

حتى ٥ فبراير

حولي - الدائري

الرابع - تلخون

٢٦٣٥٤٩٠

لاي مؤسسة

أحدث

مستلزمات

التجميل

والصباغات

تجهيز

كامل

للصباغات

مؤسسة

لؤي

التجارية



من سلوى والمسيلة

٢٥٠ صفحة اشترك النور بالمرى الى انزل التالي

ارسل التلفزيون المركزي

اختصاصنا

نعمت لك قنات الكرن

التي تملكها جنة العزة

كلمة لمدة سنة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

التي تملكها جنة العزة

معهد العلا الاهلي

يسر معهد العلا الاهلي ان يقدم الدورات التالية

• دورات الكمبيوتر

• برمجة البيسك • برمجة الكوبول • ادخال

• بيانات • تشغيل الكمبيوتر • لوتس ١-٢-٣

• دورات المواد التجارية

• الطباعة • عن • الإنجليزية • أعمال السكرتارية

• مراسلات تجارية • تيكس • محاسبة • اختزال

• دورات اللغات الحية

• اللغة الانجليزية • اللغة الفرنسية • الفرنسية

• الألمانية • الإيطالية • الإسبانية • التركية • الروسية

• تلفون : ٢٦٣٧٨٨٨

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

• شارع ابن خلدون - قرب دوار صادق - الطابق الرابع

وصل حديثا

كمونا

"KAMAUNA"

للنساء والرجال

حمام السونا الأنديز - سهل الاستعمال والنقل

قطعة أثاث فاخرة في المنزل - لإظهار الجمال الحقيقي ونمطه على

رشاقة الجسم وتنشيط الدورة الدموية والقوية والنشاط الرياضي

• سعر مناسب • البيع نقدًا وبالأقساط

• الفناء والشارع والورقة والمستشفيات

والعاهة الصحية وصناديق التأمين وغيرها

شركة الهيشي التجارية

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

ت/ ٢٦٤٤٠٥٤ - ٢٦٤٤٠٥٧

مطابخ الدالة

مطابخ ايطالية خشب صنوبر - زان

خشب مانر بالمانر بلوط غير مصفوط

بيدأ سعر المتر ١٠٠ دينار

مطابخ صناع

سعر المتر ٧٥ دينار

مطبخ ايطالي بأسطح رخام ٣٠٠ دينار

مطبخ / أولد شارع تونس - من ناحية الدائري الثالث

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ / ٥ - ٥١٦ - ٢٦١٠

بجانبه البنتك التجارية - ٢٦٣٥٤٦ /

الأسهم الكويتية

بلغ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (١١١٦ نقطة) بانخفاض قدره (١ نقطة) عن الاقبال السابق

[illegible]

شركات الاستثمار

[illegible]

شركات التأمين

٧٤٠	٧٥٠	١/٢٤	٧٤٠	١	١٠٠٠٠	٧٤٠	٧٤٠	الكويت للتأمين
٣٧٠	٣٨٠	١/١٦	٣٨٠	١	٣٠٠٠٠	٣٧٥	٣٧٥	الخليج للتأمين
٥٠٠		١/٢٥	٥٥٧٠					الإمهلية للتأمين
٤٦٥	٥٠٠	١/١٩	٤٦٩٠					م. سة للتأمين

الشركات العقارية

٢٨٠	١٠٠٠٠	١	٢٨٠	١/٢٥	٢٨٥	٢٧٥	عقارات الكويت
				١/٢٥	١٣٣	١٣٠	العقارات المتحدة
				١/٢٤	١٣٤	١٣٦	الوطنية المقارية
				١/١١	٧٠		الصاحبة المقارية
							مشاريع الكويت

الشركات الصناعية

	٥٦٠	١/١٦	٥٨٠					الصناعات الوطنية
	٣٧٠	١/٢٠	٣٧٥	٣	٤٠٠٠٠	٣٧٥	٣٧٥	الانابيب المعننية
	٣٢٨	١/٢٤	٣٢٨					اسمفكت الكو يث
٢٠٠٥	٣٩٥	١/٢٥	٤٠٠	٩	٤٠٠٠٠٠	٣٩٥	٣٩٥	مخازن وصناعة التبريد
								صناعة السيارات
	١٠٣٠	١/٢٤	١٠٣٠	٢	٤٠٠٠٠٠	١٠٣٠	١٠٣٠	الخليج للكيبلات
	١٧٠	١/٢٥	١٧٢					الصناعات الدوائية
		١/١١	٤٦٥					اصلاح السفن
		١٢/٢٩	٣٥٠					الخدمات البحرية

شركات الخدمات

[illegible]

شركات الاغذية

٢٥٠	٢٥٥	١/٢٥	٢٥٥	٨	١٤.٠٠٠	٢٥٥	٢٥٥	نقل وتجارة المواشي
		١/١٦	١٤٢					الإسماك الكو بنية المتحدة
٢٠٢٥	٢٤٦	١/٢٣	٢٤٤	١	٢٠.٠٠٠	٢٤٦	٢٤٦	المتحدة للمواجن
								الكو بنية للأغذية
٢٣٠	٢٣٠	١/١٩	٢٣٠					المنتجات الزراعية

الشركات غير الكويتية:

بنك الخليج الاول					١١/١٥	١٨٧٠	
بنك البحرين الدولي	٧٣-٠	٧٣-٠	٣٤-٠٠٠	٦	١/٢٥	٧٣-٠	٧٣-٠
بنك البحرين والشرق الاوسط	٥١-٠	٥١-٠	٣٤-٠٠٠	٢	١/٢٥	٥١-٠	٥٠-٠
بنك الخليج المتحد	٩٣-٠	٩٣-٠	٤٠-٠٠٠	١	١/٢٥	٨٩-٠	٨٩-٠
المساحل للتنمية والاستثمار					١/٢٥	٩٠-٠	٨٩-٠
العربية للاستثمار (م ٢٥)					١/٢٥	٩٥-٠	٤٢-٠
المجموعة البحرينية	٩٢-٠	٩٢-٠	٤٠-٠٠٠	١	١/٢٥	٩٣-٠	٩٢-٠
المنتجات البترولية							
بلغ حجم المبادلات				سهما			
المجموع الكلي			١١٩-٠٠	١١٩	١٢٥/١٣	القيمة	ليشمار

السوق الموازية

[illegible]

التقرير المالي

كلام روغان عن طرق تخفيض
العجز خيب آمال المتداولين

بعد التحسن الطفيف الذي طرأ على قيمته عند افتتاح التداول الاسيعوي
 في ١١ أيس ، قد صار تداول الاسيعوي اليومي يتراوح بين ١٠٠ مليون
 الريسليين الاخرى في اعتبار اقتراح عمليات التفاضل في اسواق العملة
 الأجنبية ، من حيث ارتفاع معدل العينة الاسترليني واليورو الاسياني . أما أسعار الذهب،
 فقد ازدهت بالانطلاقة وعمليات التداول هائلة حيث ازدهت أسعار المعدن
 اللين في بعض اسواق العملات الدولية وتراجعت في البعض الاخر .
 وقال عبد مودوالي المندوب الاسياني في اجتماعات منظمة التجارة
 العالمية الرئيسية المصطلحين كان في العينة الاسترليني .

وفي طوكيو ، حيث تنتهي عمليات الدخول قبل افتتاحها في الاسواق الأوروبية ، فقد ارتفع الدولار بصورة هائلة تجاه الين الياباني وبلغ سعره الآن ٣٤٠٠٠ الين (١٢٧ دولار) ، ولكن هاجم سويسرا من بنك طوكيو ان عدد من المتداولين اصيبوا بخيبة امل نتيجة ما قلته الرئيس الاميري ريفان بشأن معالجة شئز الميزانية والمخاطر التجارية في الولايات المتحدة . وكان ريفان قد ادخل في عرض مقترحة واحدة لتفويض حزم الميزنة الهائلة .

وأشارت مصادر سوق تبادل العملات الأجنبية في العاصمة اليابانية أن حجم التداول القوي بلغ ٣٥١٢ مليون دولار فيها بلغت صفات المالية ٢٧٧ مليونا .

وقد وزير المالية الياباني ، كيوشي ماتسازاوا ، قد أعرب أمس عن اعتقاده أن الدولار سوف ينهز خلال العام الحالي، بينما للتحسن المتوقع في العجز المالي والتجاري الأمريكي - وقد أبلغ مازاروا عددا من الصحفيين اليابانيين أن صادرات الولايات المتحدة في الارتفاع إلى حد كبير على الرغم من التعرض الأمريكي سوف تحصل بالتأكيد على الزعماء عن عدم تحقيق ذلك .

ورحب الوزير الياباني بقطب الرئيس الأميركي الذي افتتح مساء أول أمس الثلاثاء بطل بدو على تصميم رمضان على تخفيض المعجز المالي الأميركي . وقال أن الولايات المتحدة ترى الآن أن مزيداً من انخفاض أسعار النفط سوف يكون مفيداً لمن ذلك أنه يترك آثاراً إيجابية على البورصة مشيراً إلى ضرورة دراسة حركات السوق عن كثب هذه العام . وأشار ميزاتاوا أيضاً إلى أن بورصة «نوروستريت» تشكل علاقة ت الحاضر حتى تقتضي بالتمسك للولايات المتحدة بخصائصها الاقتصادية الأميركية رغم أنها سوف تواصل التعرّك إلى الأمام خلال العام الحالي .

من جهة أخرى سجلت البورصة الاسهم اللبنانية ارتفاعاً هاماً حيث
 صعد مؤشر تيكابي الذي يضم ٢٥٠ من أكبر الشركات المحلية في البورصة
 بمقدار ٨.٣٦ نقطة وذلك عند انقضاء البورصة الى مستوى ٢٢٢٩٨.٧٦
 نقطة.

في اسواق المال الاوروبية انخفض الدولار الى ١.٧٦٠٠ مارك ألماني غربي
 و ١.٥٧٥٠ فرنك سويسري و ١.٩٩٥٠ فرنك فرنسي و ٨٨.٥٠ جيلدر
 هولندي و ١.٧٨٠ فرنك كندي و ٣٥.٥٠ فرنك بلجيكي . في حين صعد
 الدولار أمام الليرة الاسرائيلية بمقدار تسعة اوسر الى ١٢٣.٠٠ ليرة .

وفي باريس قال مصرفيون أن الفرنك الفرنسي أظهر أداء جيداً وأن البنك المركزي أعلن عن قراره بتخفيض معدلات تحكّم في السوق المالي بدءاً من يوم أمس بحدود ربع نقطة ليصل إلى ٧,٢٥ بالمائة وتخفيض معدلات إعادة الشراء لمدة سبعة أيام إلى ٧,٠ بالمائة بعد أن كانت ٨ بالمائة .

وفي لندن فقد الدولار تقدماً أمام الجنيه الاسترليني الذي انخفضت كلفة شراؤه لتصل عند اقتال اليوم إلى ١٧٦,٩٥ دولار .

□ أما بالنسبة للذهب ، فقد اختلفت أسعاره بين الصمود والهبوط حيث ارتفع سعر الاونصة هامشيا كما كان عليه لدى اقبال اسواق السبائك الذهبية او آمسى ووصل عند اغلاق الاسواق آمس الى ٤٧١ دولار ، اي ارتفاع مقداره دولار واحد .

وفي زيورخ ، التي تعتبر أكبر سوق للذهب في أوروبا ، فقد تراجعت الانصة بأربعة ٦٥ سنتا ، وبلغ سعرها عند الإغلاق ٤٧١,٢٥ دولار .

وفي هونغ كونغ خسر المعدن النعيج ٢٧٪ غلاتر للواحدة التي
مصارفها مع نهاية التداول في السوق إلى ١٨/٧٣ دولاراً .

أما القصة : فقد سجلت أسعارها هي الأخرى نراجعا عما كانت عليه مستويات اقبالها أول أمس حيث قصرت الأونصة عشرة سنتيمات وبلغ سعرها في أسواق لندن عند الإغلاق أمس ١٦١ دولار .

سوق الكويت للأوراق المالية

ثُمَّ قَالُوا لَا يَنْفَعُكَ شَيْءٌ إِلَّا الْغَنَاهُ

البيان	سعر المقابلة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	الصقات التي تمت للمسحور الكمية
أدوات خزائنة	-	٨٨/٢٧	-	-	
سندات خزائنة	2٦	٨٨/٢٤	١٠٠٠٠٩	١٠٠٠١٣	
سندات خزائنة	2٧	٩٢/٨٢	١٠١	١٠١	
سندات خزائنة	2٧	٩٤/٨٢	١٠٠٢٣	١٠٠١٣	
أدوات خزائنة	-	٨٨/٢٤	-	-	
سندات خزائنة	2٦	٨٨/٢١	١٠٠٠٩	١٠٠١٥	٥٠٠٠٠
سندات خزائنة	2٦,٢٥	٨٩/٢٤	١٠٠١٥	١٠٠١٧	
سندات خزائنة	2٦,٢٥	٩٠/٢٤	١٠٠١٧	١٠٠٢٥	
سندات خزائنة	2٦,٢٥	٩١/٢٤	١٠٠١٩	١٠٠٢٥	
أدوات خزائنة	-	٨٨/٢٤	-	-	
سندات خزائنة	2٥,٨٧٥	٨٨/٢٧	١٠٠١٥	١٠٠٠٩	
سندات خزائنة	2٦,٣٧٥	٩٠/٢٤	١٠٠٠٧	١٠٠١٥	
سندات خزائنة	2٦,٣٧٥	٩٢/٢٤	١٠٠٠٨	١٠٠١٩	
المجموع					١

المؤشر المالي










اسعار العملات مقابل الدينار	
دولار	٣٧٥,٢٠
جنيه استرليني	٤٨٨,٦٠
بن بياياني	٢,٦١٥
فرنك سويسري	٢٠٣,٠٠
مارك الماني	١,٦٤٥
فرنك فرنسي	٤٨,٩٠
اسعار المعاملات والفائدة	
العملة	مقابل
الدولار	٣٠ اشهر
دولار	-
استرليني	١,٣٦٥ ٥/٨
بن بياياني	١٣٧,٥٥ ١/٨
المويسري	١,٣٢٥٧ ١١/١٦
الالماني	١,٦٦٠ ٣/١٦
الفرنسي	٥,٦٤٥ ٧/٨
الجيولير	١,٨٨٠ ٢/٨
اسواق الاسهم	
لندن	١٧٧,٥ ٤.٢
نيويورك	١١٢,٥ ٥.٢
طوكيو	٣٢٤,٩ ٥.٥

الأسماء الأردنية

من المال، لدى اقفال البورصة ليوم الثلاثاء - الموافق ١٩٨٨/١/٢٦

الإغلاق	الإفتتاح	اسم الشركة	الإغلاق	الإفتتاح	اسم الشركة
١٩٣٠	١٩٤٠	العربية لصناعة وتجارة الورق	١٩٧٠	١٩٨٠	البنك الإسلامي الأردني
١٩٨٠	١٩٩٠	الايضان الأردنية	١٩٧٠	١٩٧٠	البنك الأردني الكويتي
١٩٥٠	١٩٥٥	العاملة للتعبدين	١٩٢٠	١٩٢٠	بنك الأردن والخليج
١٩٥٥	١٩٨٠	العربية لصناعة الانثيميم	١٩٧٠	١٩٥٠	بنك الاسكان
١٩٩٠	١٩٩٠	مصانع الاسمنت الأردنية	٢٠٥٠	٢٠٠٠	بنك الاستثمار العربي
٢٠٦٠	٢٠٦٠	العربية للصناعات الدوائية	١٩٧٠	١٩٧٠	بنك الإنماء الصناعي
١٩٣٠	١٩٣٠	الصناعات التجارية، الزراعية	١٩٨٠	١٩٨٠	المؤسسة المالية العربية
١٩٥٠	١٩٥٠	المخففات الكيماوية العربية	٢٠٦٠	٢٠٦٠	بنك البسترة
٢٠٧٠	٢٠٧٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٩٩٠	١٩٨٠	مؤسسة الأوراق المالية الأردنية
١٩٣٠	١٩٤٠	دار السدود للتعبئة	١٩٩٠	١٩٩٠	النسر للصرافه
١٩٥٠	١٩٦٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٩٩٠	١٩٩٠	بيت التمويل الأردني
١٩٧٠	١٩٧٠	المطاحن الأردنية	١٩٩٠	١٩٩٠	بيت الاستثمار الإسلامي
١٩٦٠	١٩٦٠	مصانع الخزف الأردنية	١٩٩٠	١٩٩٠	البنك الأهلي الأردني
١٩٦٠	١٩٦٠	مصانع الزجاج الأردنية	١٩٩٠	١٩٨٠	الأردنية للاستثمار والتمويل
٢٠٩٠	٢٠٩٠	مصانع الورق والكرتون	١٩٦٠	١٩٧٠	المال والاقتصاد 20٠
٢٠٥٠	٢٠٥٠	مناجم المعادن الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	داركو للاستثمار والاسكان
١٩٤٠	١٩٥٠	الأردنية لصناعة الانابيب	١٩٨٠	١٩٨٠	المقارية الاقتصادية
١٩٥٠	٢٠٠٠	الدواجن الأردنية	١٩٥٠	١٩٥٠	الأهلية للاستثمارات المالية
١٩٥٠	١٩٥٠	مصانع البيرة الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	ريفيكو للاستثمار والعقار
٢٠٦٠	٢٠٦٠	الأردنية لصناعة الجير والطوب	٢٠٥٥	٢٠٥٥	بنك القاهرة ومغان
٢٠٥٠	٢٠٥٠	الأردنية للصناعة والاستثمار	١٩٦٠	١٩٦٠	بنك الأردن
١٩٧٠	١٩٦٠	الصناعات الوطنية	١٩٦٠	١٩٦٠	البنك العربي المحدود
١٩٦٠	١٩٦٠	الصناعات الكيماوية الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	المشرق للصرافه
١٩٨٠	١٩٨٠	العالية للصناعات الكيماوية	١٩٥٠	١٩٦٠	الاتحاد العربي للتأمين
١٩٦٠	١٩٦٠	علاء الدين	١٩٦٠	١٩٦٠	الأزهار للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	مصانع الاجواح	١٩٦٠	١٩٦٠	الأردنية للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	الشرق للطائرات الجافة	١٩٦٠	١٩٦٠	القاسم للتأمين
١٩٨٠	١٩٨٠	الأردنية لصناعة الصوف المخوي	١٩٦٠	١٩٦٠	القس للتأمين
١٩٦٠	١٩٦٠	التبغ الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	انتصدة للتأمين
١٩٦٠	١٩٦٠	مصفاة البترول الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	الأردنية للغرافية للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	الاسمدة الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	الأراضي المقدسة للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	الحفظة الوطنية	١٩٦٠	١٩٦٠	البيروك للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	التاجر الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	بسترا للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	البجيكية للتأمين	١٩٦٠	١٩٦٠	البحار العربية للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	صناعة الاخشاب الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	القاسم الوطنية
١٩٥٠	١٩٥٠	التعبئة الصناعية	١٩٦٠	١٩٦٠	العالية للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	بلازما القرباز	١٩٦٠	١٩٦٠	الأردن والتأمين للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	الأردنية لتجاري الآليات	١٩٦٠	١٩٦٠	العربية للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	الفلانك والسياحة الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	فياندنيا للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	تاجيكو 20٠	١٩٦٠	١٩٦٠	الأهلية للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	المركز العربي للصناعات الدوائية	١٩٦٠	١٩٦٠	الأردن للتأمين والتمويل
١٩٥٠	١٩٥٠	الصناعات والكبريت	١٩٦٠	١٩٦٠	النسر الأردنية للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	البزارة للمشاريع	١٩٦٠	١٩٦٠	الشرق الاوسط للتأمين
١٩٥٠	١٩٥٠	التعليق عن المعادن	١٩٦٠	١٩٦٠	الاستثمارات العامة
١٩٥٠	١٩٥٠	الوطنية لصناعة الكوايل	١٩٦٠	١٩٦٠	القنادق والسياحة
١٩٥٠	١٩٥٠	المؤسسة المالية العقارية	١٩٦٠	١٩٦٠	الكهرباء الأردنية
١٩٥٠	١٩٥٠	الصناعات الصوفية	١٩٦٠	١٩٦٠	العربية الدولية للفنادق
١٩٥٠	١٩٥٠	الإدارة والاستشارات	١٩٦٠	١٩٦٠	العربية الدولية للاستثمار
١٩٥٠	١٩٥٠	المنطق كيميائيات الأردنية 20٠	١٩٦٠	١٩٦٠	الاستثمارات الدولية
١٩٥٠	١٩٥٠	ريفيكو للتأمين	١٩٦٠	١٩٦٠	المواشي والمواسن
١٩٥٠	١٩٥٠	مصانع الغزل والنسيج	١٩٦٠	١٩٦٠	دار الشعب للصحافة
١٩٥٠	١٩٥٠	المؤسسة الصحفية الأردنية	١٩٦٠	١٩٦٠	والنشر والتوزيع
١٩٥٠	١٩٥٠	الأردنية للصحافة الدستور	١٩٦٠	١٩٦٠	كهرياء اربيد
١٩٥٠	١٩٥٠	الإنماء للاستثمارات والتسهيلات	١٩٦٠	١٩٦٠	اصحاب الكراجات
١٩٥٠	١٩٥٠	اعادة التأمين العربية البجيكية	١٩٦٠	١٩٦٠	الخطوط البحرية الوطنية
١٩٥٠	١٩٥٠	رافيا للملاصيح	١٩٦٠	١٩٦٠	فنادق الشرق الاوسط
١٩٥٠	١٩٥٠	صناعة المناس	١٩٦٠	١٩٦٠	العربية للتعبئة والاستثمار
١٩٥٠	١٩٥٠	الأردن والخليج المقارية	١٩٦٠	١٩٦٠	الاستشارات والادارة
١٩٥٠	١٩٥٠	الأردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	١٩٦٠	١٩٦٠	الطباعة الأردنية
١٩٥٠	١٩٥٠		١٩٦٠	١٩٦٠	الأردنية لتصنيع الخشب

العملات العالمية

								
النظام المالي	الطعيم للصرفه	مؤسسة الصالحية للصرفه	المجموعة المالية الكويتية	الكاهن الدولية للصرفه	المجموعة التجارية المتحدة	المركز المالي - الكويتي	عبد العزيز وهي يوسف المزياني	المصحات
٢٤٦٨٤٥٦	٢٤١٧١٣٥	٤٨١٦٧٤٨	٢٤٤٤-١٣	٤٣٣٧٠٠	٤٢٠١١٦	٤٦٦١٣١	٢٤٦١١٣٥	
٢٧٥,٣٥	٢٧٥,٤٥	٢٧٥,٣٥	٢٧٥,٥٠	٢٧٥,٣٥	٢٧٥,٤٠	٢٧٥,٦٥	٢٧٥,٢٠	مولانا اميركي
٤٨٨,٣٥	٤٨٨,٣٥	٤٨٨,٣٥	٤٨٩,٤٤	٤٨٨,١٥	٤٨٨,٦٠	٤٨٩,٥٠	٤٨٩,٠٠	جنينة استرليني
١٦٤,٧٥	١٦٤,٧٥	١٦٤,٣٠	١٦٤,٨٥	١٦٤,٥٠	١٦٤,٥٠	١٦٥,٠٠	١٦٤,٧٥	مارك الحامي
٣٠٣,٣٠	٣٠٣,٣٥	٣٠٣,٣٥	٣٠٣,٤٣	٣٠٣,٣٠	٣٠٣,٣٠	٣٠٣,٥٥	٣٠٣,٦٠	فرانك سوسيري
٤٨٨,٨٥	٤٩,٠٠	٤٨٨,٨٠	٤٩,٣٨	٤٨,٩٠	٤٨,٩٠	٤٩,٣٠	٤٩,٠٠	فرانك فرنسي
٣٣٥	٣٣,٠٠	٢٢٤,٠٠	٢٢٥,٢٤	٢٢٤,٩٠	٢٢٥,٣٠	٢٢٥,٥٠	٢٢٥	ليز ايطالي
٢٤٥	٢,٧٠٠	-	٢٤,٩٣	٢٤,٣٥	٢٤,٧٠	٢٤,٦٠	٢٤,٤٥	بيزا اسباني
-	-	-	٢١٦,٤٣	٢١٥,٥٠	٢١٥,٨٥	٢١٦,٠٠	٢١٧,٠٠	دولار كندي
٢,١٧٠	٢,١٦	٢,١٧٠	٢,١٦٦	٢,١٦٤	٢,١٦١-١٠	٢,١٨٠	٢,١٥٠	جس سياباني
١٥,٧٥٠	-	-	١٥,٨٣٨	١٥,٨٨٥	١٥,٨٨٥	-	١٧,٣٥٠	روبية هندي
٦,٢٥	٦,٢٠	-	٣٥	٦٠	٦١,٢٣٠	٦,٢٥٠	٧٠	روبية باكستاني
-	-	-	-	-	-	-	٧٥٠	ايرة لبنانية
٨٠٣,٢٠	٨٠٣	٨٠١	٨٠٣,٥٠	٧٩,٨٥	-	-	٨٠٠	ايرة سورية
٨٠٣,٨٠	-	-	-	-	٨٠٣,٧٠	٨٠٣,٢٠	٨٠٣,٧٥	دينار ارمني
-	-	-	-	-	-	-	١٤٣	دينار يمن جنوبى
٧٣,٨٥	٧٣,٢٠	٧٣,٤٠	٧٣,١٠	٧٣,٦٥	٧٣,٧٠	-	٧٣,٣٥	دينار عراقي
٧٣,٥٠	٧٣,٧٥	٧٣,٦٠	٧٣,٩٠	٧٣,٥٥	٧٣,٩٠	٧٣,٦٥	٧٣,٥٥	دينار بحريني
-	-	٧١,٥,٣٠	٧١,٦,٠١	-	٧١,٥,٧٠	-	٧١,٧,٩٠	ريال سعودي
-	٧١,٣٥	-	٧١,٦٢	٧٤,٩٠	٧٥,٣٥	٧٥,٩٠	٧٥,٧٥	ريال عماني
-	-	-	-	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٠٠	٢٨,٣٥	ريال قطري
٧٥,٠٠	٧٥,٣٥	٧٥,١٠	٧٥,٤٢	٧٥,٠٥	٧٥,٢٢	٧٥,٣٥	٧٥,٠٥	ريال يمني شمال
-	-	-	-	-	-	-	٢٢٧	رهام اصارات
-	-	-	-	-	-	-	-	ايرة تركية
٨,٩٥٥	-	٩,٩٥٠	-	٩,٠٣	٩,٠٣٥	٩,١٥٠	٨,٩٠٠	روبية سيرلانكا
٢,٨٤٥	-	-	٧,٩,٧٨	٧,٩,٨٥	٧,٩,٨٠	٨,١٠	٧,٩,٨٠	فرنك بلجيكي
١٤٦,٧٠	١٤٦,٧٥	-	١٤٦,٨٧	١٤٦,٤٥	١٤٦,٤٥	١٤٦,٨٥	١٤٦,٧٠	هولندي
٦٠,٣,٣٥	٦١,٠,٠٠	-	٦٠,٤,٥٠	٦٠,٤,٥٠	٦٠,٣,٩٠	٦٠,٧,٠٠	٦١,٠,٨٠	قبرصي
-	-	-	-	٣٤,٣١٥	-	٣٥,٠,٠٠	٣٣,٣,٨٠	دينار لوني
-	-	-	-	-	-	-	٣٥,٧٠	رهام مغربي
٤٩٣,٠٠٠	-	-	٤٩٣,٨٦١	٤٨٥,٠٠٠	٤٩٠,٠٥٠	-	٤٩,٠٠	ذهب تولات
-	-	-	-	٤١٤,٥٠٠	٤١٧,١٥٠	-	٤٨٨,٠٠٠	ذهب كيلو
٤٢١٢,٠٠٠	-	-	٤١٩٧,٨٥١	٤١٥٨,٠٠٠	٤١٩١,٠٠٠	-	٤٢٠,٠٠٠	ذهب كيلو



□ سمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله يبارك آل الصبيح والعبدساتي أفرانهم .



□ سموه يتوسط آل العبدساتي والي يساره الشيخ جابر العلي والشيخ مشعل الاحمد



□ سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد يبارك آل الصبيح والعبدساتي أفرانهم

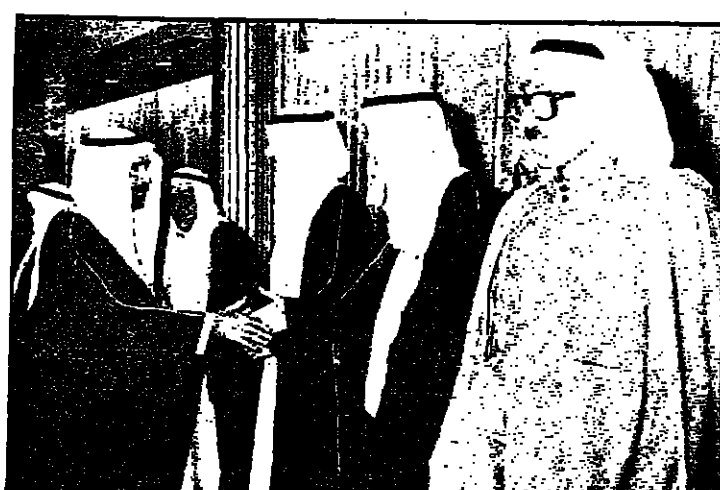


□ الشيخ سعد العبدالله مع العرس واهله .

الأمير وولي العهد يشاركان آل الصبيح والعبدساتي أفرانهم



□ العرس براك الصبيح



□ ... الشيخ علي صباح السالم .



□ العرس واهله يرحبون بوزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم



□ ... وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد يتوسط العرس واهله .



□ تصوير : ناصر عبد السيد

كما حضر الحفل الذي اقيم في فندق شيراتون الكويت للناسبة عدد كبير من الشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين والدعويين وأهل العروسين والأقرباء والأصدقاء الذين شاركوا آل الصبيح والعبدساتي أفرانهم .. أطيب التهنيتي للعروسين - مبروك وبالرفاء والبنين .

شارك سمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله آل الصبيح أفرانهم وذلك في الحفل الذي اقامه السيد عبدالحسن براك الصبيح بمناسبة عقد قران نجله « براك » على كريمة السيد سعد العبدساتي .



□ ... الشيخ علي الخليفة الصباح



□ صورة من فرح آل الصبيح



□ محمد احمد الحمد



□ العرس واهله في استقبال الدعويين

Infralex

جهاز معالجة الآلام • علاج حاسم • وسريع • لا ألم • الروماتيزم • والالام العضلية • والالام العظمية • والالام العصبية • والالام المفصلي • والالام الحادة • والالام المزمنة •

مركز الفنون ومؤسسة الحسينية يقدمان مسرحية الأطفال الاستعراضية

نسرين ...

صانعة الألعاب



إخراج حسن محمد الدين
بطولة نسرين
بدل سينما السالية أيام ٢٧/٢٨/٢٩ يناير ١٩٨٨
رفع الشارة الساعة السادسة مساءً
حلبة الجولف، يوم الخميس الساعة السابعة والربع مساءً

هدايا قيمة لأطفال كلينكس "هيجز"

أيتها الأم، استعملك حفاظات هيجز لأطفالك، إنما تخارين أفضل حفاظات يمنع التسرب ويبقي طفلك جافاً ولا يفتيد حركته.

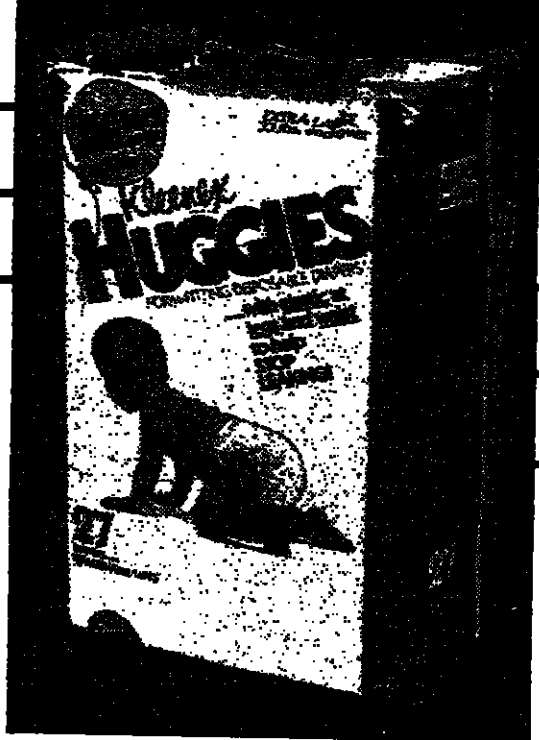
جميع النقاط عن أغذية هيجز وتقدمي بها إلى مراكز الاستبدال لتحصلي على هذه حفاظات هيجز من إحدى الشركات التالية:

- المجموعة الأولى: هدية تزيد قيمتها على دينار واحد مقابل ٦ نقاط.
- المجموعة الثانية: هدية تزيد قيمتها على دينار ونصف مقابل ١٠ نقاط.
- المجموعة الثالثة: هدية تزيد قيمتها على دينارين مقابل ١٥ نقطة.
- المجموعة الرابعة: هدية تزيد قيمتها على أربعة دنانير مقابل ٣٠ نقطة.

مراكز الاستبدال:

معرض رومال للوازم الأطفال - شيكو
شارع سالم المبارك - عمارة الزين - السامية
صيدلية المنتصر
شارع أحمد الجابر - الشرف

سيري .. حفاظات كلينكس "هيجز" صممت خصيصاً لراحة طفلك، وأعلى على استعمال حفاظات هيجز، واحتفظيها بالأغذية الفارغة لاستبدالها بهدايا قيمة مستقبلاً ..



عمید السلاک الدیپلوما سی یقیمو حفل وداع لسفیر پاکستان



□ سفر المملكة العربية السعودية تصوير : أحمد الزين



□ السفير السوري يقدم هدية تذكارية للسفير الباكستاني



□ سفیر البهرین يتوسط مجموعة من الدبلوماسيين



□ جانب من رؤساء البعثات الدبلوماسية الحاضرين

قام الدكتور عيسى درويش سفره
إلى الجمهورية العربية السورية ، وعيّد
المملك الديبلوماسي
رديا. في فندق شيراتون الكويت على
في مسكن خاص في مدينة
مناخه
الديبلوماسية في الكويت .
ضم الحفل رؤساء الهيئات
الديبلوماسية العربية والأجنبية المعتمدة
في الكويت وأعضاء المملك
الديبلوماسي وعدد من رجال الصحافة
والأعلام والخدمين . وقد تبوّهت
للفعل الحفل الوداعي الكلمات ، وقم
بالحفل السوري عيّد المملك
الديبلوماسي الدكتور عيسى درويش
في تكريمه الباشا
مع
التبقيات التي في مملك الحبيب .



□ عدد من المهنيين



□ يصالح العريس جهتها



□ الصغير خالد سليم يقطع كمكة



□ العريس عماد وأهله يستقبلون المهنئين



□ لقطة من أفراح آل الحنيفة



□ **ميروك للعزيس:**

مع تحيات مجموعة شركاء ناصر العبيدي

شركة الدائرة الدولية للتدريس الفنى
تقدم لكم
مهرجان الأغنية العربية الأول

نخبة من المطربين العرب وذلك يوم
الخميس الموافق ١٩٨٨/١/٢٨ في
فندق رمادا السلام (ماريوت سابقاً) قاعة الديره



میرزا



□ محمد راجح
محمد والأنسة
ابتهال حسن محمد
مرعي احتفالا
بزفافهما .. وأقاما
للتناسيب حفلة
خاصة دعوا إليها
الأهل والأقرباء
الذين تنووا لهم
حياة هائلة سعيدة.



□ راجع سليم المجاوي شابط ادارة شركة نقل وتجارة المواشي ، تم زفاته الى لالاسة ايمان عمر أمين في حفل اري دعى اليه لفيف من الاعمل والاصقاء .. مبروك ..

يسرني أن أقدم مجموعتي الثانية
من أزياء عام ١٩٨٨
في الحلقات التالية:

بنات المدينة للأنزياء/ مجمع الشف/ الكويت
 المحطة أبراج الديوبس/ الفروانية/ الشارع الرئيسي
 بنت التوخدة أبراج الديوبس/ الفروانية/ الشارع الرئيسي
 بنات المدينة أبراج الديوبس/ الفروانية/ الشارع الرئيسي
 مقنياً أن تحوز على إعجابكم

مصمم الأزياء الكويتي
أحمد يوسف عبد الله

REQUIRED

**Management Trainees
Sales Assistants
for**

BhS

Having recently acquired the franchise of BhS (British Home Stores) one of the largest department stores in the U.K., we are seeking career conscious, aggressive Male & Female applicants to join our work team in order to operate our retail outlet chain.

Successful candidates will go through a period of intensive off-the-job & on-the-job training during which they will acquire the necessary skills and capabilities to help them carry out their responsibilities effectively.

Qualifications: — University Graduates
— High School Graduates

Send Resume & Recent Photo to:
The Administrative Manager
M. H. Alshaya Co.
P.O. Box 181 - Safat
13002 Safat Kuwait

M. H. Alshaya Co.  شركة محمد حمود الشايح

مَمْلَكَةُ الْعِصْل



الجبهة الجديدة من العمليات
 الوطنية للثوار والكفاح ضد الاستبداد
 المسلح والفساد في كل دول عربية
 والحرية وحقوق الإنسان

القائد

محمد باقر
 محمد باقر
 محمد باقر
 محمد باقر

٥٧٩٩٩٣

Prospective candidates are required to send in their detailed resume with testimonials within 10 days to:

P.O.Box 4638, Safat, 13047, Kuwait.

Those who have transferrable residence preferred.

All applications will be treated in strict confidence.

مع تخطيطات / مجوهرات الهنديا

إلى شاطئ المستقبل

للاعلان

تقديم

يوم الخميس فقط الموافق ٢٨/١/١٩٨٨م

لازلة مكية في الكويت

الشيخ
الشيخ
الشيخ

١

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٢

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٣

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٤

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٥

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٦

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٧

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٨

الشيخ
الشيخ
الشيخ

٩

الشيخ
الشيخ
الشيخ

١٠

الشيخ
الشيخ
الشيخ

١١

الشيخ
الشيخ
الشيخ

١٢

شركة الدواجن

مؤسسة محمد ناصر السكير وأولاده

تويوتا

الجريمة والعقاب

قضية

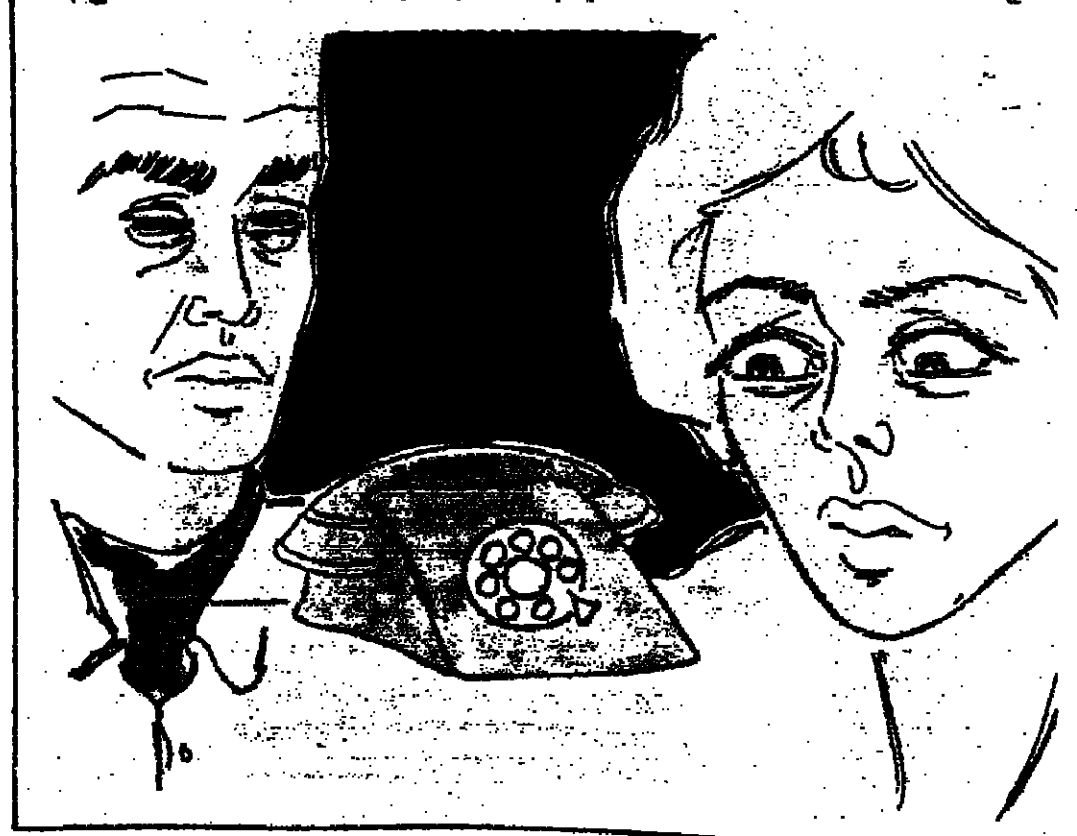
یکتیہا: محمود صلاح

لعب بعض الخطب ..
□ سالة الحق : كيف كانت
الضامة داخل الحق ؟
□ رد عمرو : كان قلبا ...
وكان فذات منه ... حتى انكنا
عندما نجر الطريق امامه ...
كما تجري !
□ سالة الحق : هل شاهدت
التم حادثة ؟
□ رد عمرو : لم اشاهده
في ذلك اليوم ... لكن قيل لك ذلك
اشاهده بقدر جوار الحق ...
وفيها يوم كان يتك هناك وكنت
اسير مع سابع فنادى عليـه ..
وعندما عاد سابع اخبرني انه
طلب منه شراة عليه سيجار ...
وعطاه ثمنه .. وسالني سابع
ان كان يفتري السيجار ام لا
فقلت له عادي ... اذهب ولا تفل
فيه !
□ الحق : وهل اخبرك سابع
بفوتنه من ايام حادثة ؟
□ اقول عمرو : لا لكن سابع
لم يكن يحب ان يتك مع احد او
يشي مع احد ايري ... وايحاجة
تحدث كما تغير بعضنا منها ..
□ الحق : هل شاهدت
يتحدث الي سابع من قبل ؟
□ اقول عمرو : لا ... لكن قيل
حكاية السيجار بيوم كان سيرواه
بعضنا .. فوضع حياهه يد عليه
راس سابع ونصصها ... لكنه
لم يكله .. وفي نفس اليوم كتم
ولادة سابع تسر وكان الحق يفت
بالشارع غلقت عليه باليدية !
□ □ □
وعد ليك ... وقلت اصغر
شاهدة في هذه الجريمة امام الحق
.. وهي الطفلة الصغرة هلاله
التي كتكت تلعب مع الطفل سابع
ليلة الحادث ..
□ وسالنا الحق : كيف تعاليت
مع سابع ؟
□ تاللت هالة : نحن نبت صلة

بعد أن تناول أقطار ورمضان في ليلة القدر ، شاعر الظفيل -
سالم منزله يحيى الخليفة بالقاهرة
بظلمة من الأظفار في التسارع
بالبطير - ورفقة .. لكنه لم يعد إلى
منزله بعد هذه الليلة الأجمعة
هادئاً !
وانت الأشرطة القبض على
الطالب القاتل « حماده » جوار
أسرة الضل القاتل .. التي اعترفت
أنه « ضرب » سالم بقطعة حديدية
لأنه « يمشى » على الأرض أمام
وجهه !
لكن الشهود وأولهم اصديقا
التمه نفسه فصوروا جريمة -
وفضوا بقعة تركته وآثوله
ليلة الحادث . وكيف أنه كان يمشى
مذتهور في ارتكابه جرمته من ...
أجل حاجته للثوب !
وفي قاتلة الجريمة ...
جاءت الظلة « داليا » شقيقة
سالم الوحيدة كما استندت
النيلة ظلال صغرا بن اصديقا
الجنى عليه . وذلك إحدى
جارات أسرة الظل .. وأخيراً
آلم المسكينة التي فقدت طفلها
عزرا !
وبدا الحق يستمع إليهم ..
* * *
وقعت الخطة الصغرة «داليا»
أبنة الخسة مشر ربيبا أمام
الحقن وهي ترتعش .. كانت
دعواها لن تسقيها لم تجب بعد !
سألتها الحقن .. متى شاهدت
سالم جازة ؟
- قالت داليا بعزن : بعد أن
تاولنا الأقطار وشاهدنا فضورة
رمضان أني سمعت لسان صديقي
عزة غوث شوقا وتزل سالم أشراء
مباراة غانية .. وجلسه صديقي
حيث شاهدنا التوليد ونزلت إلى
شقتنا في حواشي الحاية عشرة
مجلسا ..
الحقن : كيف اكتشفت غياب

هارب..من الإعدام!

شقيقك ؟
 - داليا : صديقه عمرو وهو شقيق صديقي عزة صمد الى شقيقهم وعندما سألناه عن سامح قال : أنا صمد اليك ؟
 □ الحق : ماذا فعلت عندك ؟
 - داليا : قلت نفسي انه من الجائز أن تكون والدي أختنعمها لشراء بعض الحاجيات .. لكنني عندما علمت سألته عن سامح فقالت انها اعتقدت انه موجود .. وأعطيتني حينها .. وقلت انها أعطتني الى الشارع لتبحث عنه .. وكنت كل دقائق يوم لنسألني ان كان قد عاد ؟ وقلت جالسة مع صديقتي عزة حتى الساعة الأربعة وعشر بقلتي بعد منتصف الليل .. ثم قد جرس التليفون .. اسمرت لرد .. فلم يتحدث أحد .. وبعد قليل قد جرس التليفون مرة أخرى !
 □ □ □
 هذه المرة اسمرت صديقتها عزة ابنة الجيران بالرد على التليفون ..
 □ قال المتحدث : مدام مسيرة موجودة ؟
 - سألته عزة : انت مين ؟
 □ قال لها : انت عزة أم داليا ؟
 وهنا اعطت عزة مسامحة التليفون لداليا ..
 □ سألها المتحدث : أنت داليا ؟
 □ فبالتأكيد : ماها هتا ..
 □ ردت داليا : ماها غش ..
 □ أنت مين ؟
 □ قال المتحدث الجوهل : لما ترجع ماما أبلغها ان تبحث عن سامح ..



صفحة يومية تهتم بقضايا الجرائم والمحاكم والتانون
على الصعيد المحلي والعربي والعالمي



من أشهر المحاكمات

تقریب وعرض : د • السید ابو مسلم

يتميز القضاء الإنجليزي بقدرته
والحرص على تحقيق العدالة
وأن إقراراته في المحكمة تصد
« برحمة واسعة » إلى الإجراءات القضائية
الدولة دون واستنفاد بالأساليب في
تجمل المحكمة وكثيراً ما يستعمل
في تصور الحق في قضية بين
بالمستبعد تلك الدلائل والاحتمالات
في تدابير أحداث تلك القضايا
في توفير القضاء في التوصل إلى
في حال نشأتها .

وتقتضية الطبيب « توماس
« بيرست » هي إحدى هذه القضايا
في حال حولها الجدل كما هي مرت
أحد عدة تشكك عن مدى حرص
القاضي الإنجليزي على تحقيق العدالة .

وتخرج « توماس شيريد » من
الطبيب ومارس حياته كطبيب حتى
في وفاة زوجته وعشرين عاماً
ويعودها عام ١٨٧٨ كان يبلغ من
سنه عتدت الرابعة والخمسين من
وكانت هذه الفتاة ربة وقامت
بفرارها فاستل مالها في أصداد
في طيلة له .

واستمرت حالة هذا الطبيب بزوجته
قنوات مدعية حتى كانت سنة ١٨٨٩
في التي سبقت أخرى مدعية
الطبيب « بيلكنر » يبلغ من العمر
عالمها ذات ثراء ودخل ثابت فعمل
الطبيب الذي أجبتة أبوها
أطباء شارك زوجته وتزوج مرة
في « انزابيل » رغم أن الفتاة
الطبيب ليصبح مدعيه الزوجة بل
في ذلك ربة يعاقب عليه القانون
مهم عن زوجته الجديدة في لندن
« بيرستون » في روية مينة على
في مارس ١٨٩٢ أصيبت « انزابيل »
بالحديدية مرضاً خطيراً ، ولم
تجد زوجها علاجاً مناسباً بنياً ،
في مرضها ولكن الشبهات حلت
شروط مدعية على هذا الزوجة لاحتها
سنة .

في كثيرة بهذا الحادث خاصة
الزوجة قضت نحبها وعند نفس
فيها بعد أن الزوجة قد انقضت
في شأن مصرعته التي الذي أوصت
الطبيب توماس وتلك في هذه
في مقامه : « قد تركت كل
في لصديق الخفي وجيبوس »
في شيريد » من الواضح
في نشر أليه باعتباره زوجها
أعترف القانون بل هذه الشبهات
في أفتانها باعتباره بالنسبة
في هذه الموضع ما أدى إلى
الشبهات على الطبيب باستبعاد
في طبيب استشاري آخر وقاموا
في مستها حيث صولوا على
في نفس القضية التي أخصد
في والتأكد من وجود ماله السم
يرسل ماوجب به بقايا اسم
في .

□ ● □

التي يبقى إلى الطبيب في
من نفس العام وانهم يوضح
في الجاني التي كانت قد
في وقتهم والمحكمة .

في سلطات الاتهام فيها قدمه
في في تقرير الطبيب « الفريد
« و » وهو أخصائي كومي من
في الخبرة الكافية في تلك الوقت
في يته على أن هذا الزورنغ
في الضحية كما وجدت قبالة في
في في غابت في التهمة التي
في نام بها ، في هذا ملكي
في الاتهام إلى الطبيب (توماس
في المحكمة .

بدأت محكمة هذا الطبيب في محكمة
(أولمبي) الشهيرة في ١١ يونيو
١٨٩٢ واستمرت لمدة يومين توقفت
بعدما أراد المحللين وهو معروضة
من الأراضي المخزنين تقيمته السلطات
القضائية فيضرون المحاكمة وفق شروط
خاصة ويستعملون خلايا في كافة
المرافعات ويقدمون من أدلة من يقضون
بعد ذلك لبعض الوقت لندرس
القضية بل إن يخرجوا لقرارهم حول
ما إذا كان المتهم بريئاً أم مذنباً
ويترن القاضي يمل هذه القرارات ،
وهذا النظام القضائي القضائي
الإنجليزي له أهمية كبيرة فيما
يصدر عنه من أحكام .

وعند استئناف المحاكمة استند
الطبيب الكياني « ألفريد يابلور » الذي
شهد بأنه وجد بعض الواد في
التي في الأداة التي استخدمها
في الكشف والتجسس وأن هذه الأدلة
لم تكن كافية تماماً ، ولكن شهادة
الخبراء الكيانية الآخرين أثبتت أن
« انزابيل » قد أعطيت مادة سامة
مهيئة للعصاب ، اعتمد الدفاع على
في القنارب في تقارير الاستئناف
والخبراء التمهيين واستعمل ذلك بما
اثار من أن دورها كان يوتي على
مادة الزورنغ وأن وفاتها كانت قضاء
وقرروا وليس نتيجة لفضل إجرامي
ارتكبه المتهم .

في المحضون ظروف القضية
لنساب طويلة وخارجوا في النهاية
بقرارهم بأن المتهم مذنب ، وحيث
عليه المحاكمة بالادام من ٩ أعطس
من نفس العام .

ولكن الدفاع لم يباب في بيلان
هذا الحكم استند إلى تلك البيانات
الطبية والتجسسية والبيولوجية خاصة
ذلك التي الذي يعلق بزوجته بعض
المواد غير النقية في المسألة التي
استخدمها الكونكور يابلور في تحليلاته
الأولية التي أجبت عليه الأمر التي
بقي بعض الربيب والتشكك على
الحكم السالف الذكر .

وتنحلت أجهزة المحكمة وطلبت
إجراء تحقيق في الأمر خاصة في ذلك
التي الطبي ، ولكن كانت الإلة قد
تنحلت وتهاوت وصارت أضغف من أن
تكن في بل يساق إلى هذه الشبهة
فأوف تفتيد الحكم ، وأوصل سير
بازنل حول محاكي الشبهات
مرامته وجهود في سبل توضيح
الطبيب وبعد أن تمزعزت أطوار
التهام وهذا ما لم باقتل وأقربيل
المهم في ١٥ نوفمبر من نفس العام .

حكم المحكمة مرة أخرى في أول
ببسر بة مهمة ندد الزوجة وحكم عليه
بالسجن لمدة عام واحد ولكنه بعد
بعض أشهر من إطلاق سراحه في
عام ١٨٩٢ تم بومعة إيزابيل القتيلة
في التي كانت قد أوصت بمل مكانها له
ونحن له ما أراد وورث كل ثروتها !

وردت هذه القضية من العديد من
المؤلفات الهامة بالنسورن القضائية
والقضاية والمحاكمات الشهيرة « في
وكتاب « محاكمات القلة باستعمال
السم » وكتاب « الأخطاء القلة »
وعبرها من التتب الأدبي هذه الجرائم
ويصل الاندفاع إلى ان القضاء الإنجليزي
قد سمح لهذا القاتل بتهرب من تيمة
جريمته وأن هناك ثمة سؤال في نقل
المحكمة في القضية بعد أن صدر
الحكم من المحكمة بانداد المتهم التبر
الذي بعد نخلنا في شؤون السلطة

قضية
محلية

یکتبه
کمال درویش

المحكمة حكمت لصالح الأمم
طردها من المنزل
ورفض تسليمها الأولى



لعدم سماع أقواله ولم تهملكمجة
أول درجة لنقدم مدافعه بأن الزوجة
غير أجنبية في تربية الأولاد لكثرة
أسفارها وأنشغالها بعملها كوظيفة
بإحدى الهيئات العامة .
وناقش طلب الزوجة تأييد
الحكم المستأنف الذي قضى بإلزام
الزوج بتسليم الأولاد لها لتقوم
بواجب حضانتها ، واستقر ما
زعمه الزوج من أنه تافهة الإسراء ،
ذلك لأن وظيفتها تمنعها عن ذلك
وأنها لا تستطيع السفر إلا
بإجازتها السنوية ، وأنه لا صحة
لادعائه الزوج أنها من عدم
إمكانتها في تربية الأولاد وأنه لم
يتقدم بأي دليل على ذلك ، وأنتم
أي طلب الحكم برفض استئناف
الزوج وتأيد الحكم المستأنف .

أحكام ومبادئ

أصابة العامل

□ قصت حكمة التمييز بمراسلة المستشار محمد يوسف الهاشمي، بطلبه من أجل قيام التمييز صاحب العمل بتقصي أسباب الحادث الذي وقع ورثته من إصابة العامل الذي يقع تشاؤم من الحوادث التي تقع أثناء العمل ويسبب أن تكون تلك الإصابة هي سبب العامل الذي لحق به الحادث بحيث تتوافر رابطة السببية بين الإصابة والعامل. ويتقرر ذلك وأن العامل يعد من مختل الواقع الذي يستلزم بطلان كل تقاضي، الموضوع، إلا أنه ينبغي أن يتم قضاءه على أسباب سابقة، لها أثناء الثالث بالأوراق ومن شأنها أن تؤدي إلى تصحيح الشيء انتهى العمل.

فهم الواقع

وحتى يس من المحرم أن
تصليح الواقع في الدولة
شأن عليها الموضوع وحده ولا
مقريب عليه فيما يحصل في كان
مقبولا عفا
ما يراه من أقوال الشهود
في خصوص الواقعة العظيمة
تحقيقها وإقامة قضائهم على
ما استخلصه من كان سابقا
وعنه مخالف للثبات بالإقرار ،
ولا يشترط في شهادة الشاهد
أن يكون واردة على الواقعة
المطلوب إثباتها بجميع تفاصيلها
بل يكفي أن يكون من شأنها
أن تؤدي إلى الحقيقة فيها .

لخطا الموجب للمسؤولية

□ وقضى بأن استخلاص الخطأ
الموجب للمسؤولية من الأمور
الواقعية التي تدخل في سلطة
قاضي الموضوع ، ولا يعقب
عليه في تقديره ما دام
استخلاصه بناءً على وجه مستند إلى
ما هو ثابت في أوراق الدعوى.

وكانت الزوجة قد فكرت في
دعوى انفصالها أمام محكمة الأحوال
الشخصية - محكمة أول درجة -
بأنها تجمعت بالزوج عائلته زوجية
بصحيح جميعها الشرعي أنجبته من
خلالها وعلى فراشها الزوجية لينت
عمرها ٥ سنوات ولدها ثلثه وستان
قد كانت قبل بأن تنتهك رخصتها في
الزواج في سعادته وأمن
وطمأنينه ، إلا أنها ما لبثت أن
واجهت التنقيص حيث تردت حياتها
الزوجية إلى ماها خائفة بأن قد
الزوج على إهمائه بالزواج والعدل،
حتى تم طردها من منزل الزوجية
في ساعة متأخرة من الليل دون
ولديها اللذين أصر على التمسك
بهما دون حق ، وقد حاولت هي
في جاهدتها أن يقوم بتسليمهما إليها
إلا أن محاربتها المذكرة بهذا
الخصوصي جعلت الأمور على البراج -
ولما كانت هي الآن يخاصة مؤولة
الأولاد وعسايمها فقد اضطرت أن
تنتسب الزوج إلى أن تقدم الدعوى
طلباً للحكم بإزالة من يسلمها
الصغيرين بحوزتها وبواجبها تحوزها
ورعاية شؤونهما ومالهما

وبالتقابل طلب الزوج الحكم
برفض الدعوى وفائد بان الزوجة
بأنه هي خرجت من منزل الزوجة
بكتل يربطها بكرة الولد وبه
ودون أن يفسحها على ذلك . وندبر
على أن زوجته لا تصلح لحضانة
الولد الصغار نظرا لكثرة
الأسفار والى يفسح على ولده
بغيرها للأسباب خصوصا أن
البيت هي التي هي مشرفة للانفصال
بالمدرسة ولهذا فانه لا يقبل إطلاقا
أن يرفض الولد للصباغ كتبت
لملائمة زوجية تهديد المخاطر .

وعقب تناول القضية لدرجة
جلبات حاول محكمة أول
من نظرها إلى التقاضي بالزواج
بان نسوة ولديه تزوجت - الأم -
في نسوة وبإيجاب حضنتها
ومشنتها النذرية الصالحة ،
واستمت المحكمة بضياعها بذلك على
أن التزم زوجها وقفلنا أن حضنته
الصغيرين على مبلغ الخامسة عشرة
من عمره والمستهجرة حتى تزوج
لكن ، وكما أن البيت من مصادق
الطرفين بان الولدين لم يتجاوزا
سن الخامسة شرعا نظرا
لأن البيت ما زالت هي الخامسة
من عمرها والولد في الثانية من
عمره ، فان الزوجة في التي تكون
الأحق بحضانتها ، ومن ثم فانه
يتمسك الزام الزوج - الأب -
بضمها إليها لكي ترعى
شؤونها .

وان صدور ذلك الحكم لم يرتفع
الزوج ونسوة عليه بالحق بالتقاضي
الفاء والحكم له برفض الدعوى
في اقتناصها الزوجية بهذا
الخصوصي .

حمد الرومي رئيس اللجنة العليا لمهرجان الخليج المسرحي

مهرجان الخليج المسرحي من ٢٦ مارس - أبريل مسرحية الثمن، تمثل الكويت في المهرجان

وتنظرها على المسرح والقند المسرحي وأثره على الفتح .

ويشارك في إعداد بحوث الفوتوغراف من الفنانين المسرحيين العرب كما يحضر المقاتلة عدد آخر من الفنانين العرب والمصنفين البارزين المخصصين في شؤون المسرح .

معرض

وأعلن أنه سيتم ترميم مسرحي واحد من كل دولة عضو مشارك بالمهرجان حيث سيتم توزيع الجوائز على الفنانين في حفل الختام الذي يقام في الكويت في ٢٦ مارس .

وأضاف السيد حمد الرومي بأن من شأنه أن تكون من أهم أهداف المهرجان هو إبراز دور المسرح في الحياة الاجتماعية والثقافية للمجتمعات العربية .

وقال أن هناك بعض الخدمات والتسهيلات التي ستقدمها الكويت للمهرجان تتمثل في نقل اللوكات والكسور المسرحية المشاركة في دول المجلس من المطار إلى مكان العرض وتسهيل التنقل الداخلي للوفود وتزويد بعض قطع الديكور التي تحتاجها الفرق المشاركة وتقديم عمل الكياج اللازم للمسرح كإضاءة المسرحيات على نفقة وزارة الإعلام وعدد من الفنانين المسرحيين البارزين والمصنفين المخصصين في الصحافة الفنية من مختلف أقطار الوطن العربي لتغطية فعاليات المهرجان .

خدمات

وقال أن هناك بعض الخدمات والتسهيلات التي ستقدمها الكويت للمهرجان تتمثل في نقل اللوكات والكسور المسرحية المشاركة في دول المجلس من المطار إلى مكان العرض وتسهيل التنقل الداخلي للوفود وتزويد بعض قطع الديكور التي تحتاجها الفرق المشاركة وتقديم عمل الكياج اللازم للمسرح كإضاءة المسرحيات على نفقة وزارة الإعلام وعدد من الفنانين المسرحيين البارزين والمصنفين المخصصين في الصحافة الفنية من مختلف أقطار الوطن العربي لتغطية فعاليات المهرجان .

بنديان البندالي: وزارة الإعلام تسهر على رعاية الفنان

— أسبوع للجنة ، وإن كنت أخص عبد الكريم بنديان ، وبديان وروشد وعبد الرحمن البندالي ، لأن أعمالهم تسمى بالفرق التي واليد الحقيقية ، كما أنها مطلوبة من قبل الجماهير التي تطلب أعمالهم بشكل دائم ، وأنا معني بأن استجيب لطلب هذه المطالب .

■ عمل لفترة طويلة في الفنون التي تقام في الكويت ، ثم توقفت ، ما هو السبب ؟

— لاني اكتشفت أن الفنان في هذه الأمان ليس إيجاني ، ليس على السيد البندالي ، إنما على السيد البندالي ، وأنا أعترف بأن هذه الأمان تخط من قبة الفنان ، في البداية لم تكن أسبوع مثل هذا الأمر ، ولكن مع التجربة اكتشفت لي بعض الأمور والحقائق ، ولهذا تجنبت حاليا تقديم أي عمل في هذا المجال ، لأنني أحرص على أن يكون لي أيضا جمهوري الذي لا يبتعد عن دعمي من خلال أقطار على الأعمال الفنية التي أقوم بتأنيها .

ويضيف :

— أنا أعترف بأنني شاركت في مثل هذه الحالات ، لأنها كانت موجة شملت العديد من الفنانين ، ولكنني قمت بمرحلة ذاتي ، وقد اكتشفت بأن هذا توجه فني من شأنه خلق عزلة بيني وبين الجمهور الذي أؤمن به ، ولهذا لم ألتزم مع التجربة التي كنت عليها ، ولهذا لم ألتزم مع التجربة التي كنت عليها ، ولهذا لم ألتزم مع التجربة التي كنت عليها .

ويكمل :

— وفي هذا الإطار شاركت في عدة مناسبات هامة ، منها تسجيلي لأغنية جديدة ضمن برنامج تلفزيوني مشهور بعدة سنن السكتي ويخرجها أمين الحاج ماضي ، كما شاركت من قبل بعدد من المهرجانات الفنية ، من بينها مهرجان « كبة ونغم » الذي شارك به عدد من الفنانين من بينهم ميادة ماضي وفريد الشطي ، وعادل رويدي ، وفي هذا المهرجان قدمت أغنية « حبيبتي » من ألحان الفنان بدر محمود . كما كان لي مساهمة فنية ، حيث سجلت لي التلفزيون من قبل أغنية « ناولوسي المحبوب » التي حققت الكثير من النجاح وهذا العمل له أثر إيجابي في دعمي سببتي الفنية ، وإن كنت أعاني من الانزواء على أن أعمل قلة لديهم ، ولكن هذا لا يمنع من أن أقول بأن الفنانين وأجهزة الإعلام عموما تقدم كل معاني الدعم في ظل النهضة التي يوليها الشيخ ناصر محمد الأحمد وزير الإعلام بضرورة دعم الفنان والأخذ بيده ، ولهذا فإن وزارة الإعلام تسهر على رعاية الفنان وتسهيل مهمته من أجل الإبداع والفن .

ويختتم الفنان البندالي ببيان البندالي

حيث له : « البناء » قائلا :

— شكرًا لا تقوون به من أجل خفة الفنان والفكر الفني الجيد ، واللقاء مع الإنتاج الفني الجيد .



فؤاد الشطي



عبد العزيز السرح

التقنية التطبيقية لتغطية المصروف المسرحية المشاركة بعد كل عرض من العروض الرسمية المشاركة .

كما ستكون هناك ندوة فكرية ذات عنوان مستقل تحمل اسم الجمهور والمسرح وتناقش فيها ثلاثة مواضيع هي طبيعة الفتح ووسائل الاتصال

الكويت — كونا — أعلن رئيس اللجنة العليا للمهرجان المسرحي الأول لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حمد يوسف الرومي بأن المهرجان سيقام في الكويت خلال الفترة من ٢٦ مارس المقبل وحتى أول أبريل المقبل .

وقال أن الهدف الأساسي من إقامة المهرجان هو التوصل بين الأعضاء واحتكاك الخبرة الفنية والتعرف على تجارب بعض الفنانين العرب على سبيل تبادل الخبرات .

وأضاف أن المهرجان سيشهد العديد من الفعاليات حيث سيكون الاستقبال حفلًا كبيرًا لإقبال الضيوف وتقبل الكلبة الاحتفالية وأبرزها تصور طيور الحركة المسرحية في الكويت يشاركه عدد من الفنانين المسرحيين وهذا الأمر من أعداد طاقم الفنانين المسرحيين وأفرادهم مساعد ومضرم والقصور

وذكر السيد حمد الرومي بأن العروض الرسمية للمهرجان تكون من عروض مسرحية لكل دولة من دول المهرجان حيث يتم كل بلد مشاركة عرضا مسرحيا واحدًا بالإضافة إلى عرض مسرحي رسمي سيشترك به الكويت بـ ١٠ مسرحية — الذين — من طيف أثر مبر وأعداد عبد العزيز السرح وأفراد فؤاد الشطي وسيم أعداد الفني بحيث يتوافق مع البيئة المحلية .

عروض

وأشار إلى أنه ستكون هناك عروض موازية حيث سيتم إقامة الفعاليات الفنية والثقافية والفكرية في المسرح الجامعي وسرح الشباب والمعهد العالي للفنون المسرحية وتقديم عروض موازية خلال فترة إقامة المهرجان .

وقال رئيس اللجنة العليا للمهرجان حمد يوسف الرومي بأن المهرجان سيشهد عددًا من الندوات الفكرية وفكرية مثل الندوة

وجهة نظر

واجب

منذ أيام استعنت واستعنت بشريط جديد تضمن مجموعة رائعة من الأغاني الوطنية تحت عنوان « من أجلها » ساهم به صفاة من أبناء الكويت الحبيبة ، فكانت كلماتهم حروف محبة وولاء .. والحالهم ترانيم عشق .. وموسيقاهم رسائل شوق وغداؤهم تعاليم انتباه لهذه الأرض الطيبة .

ان مثل هكذا إنجاز فني يفتح الباب على مصراعيه أمام مجموعة من التساؤلات التي تدور في الخلد ، الذي وفرت له الحكومة كل إمكانيات الرخاء والأمان ، والوطنان وأيضا القدرة على الانجاز والإبداع والانتشار .. وفي المقابل هو مطالب برد شيء من الجليل وتأكيد نضج الانتماء .. من خلال عمل فني يتقن بالوطن الأم ..

ومثل هكذا توجه لا يأتي نتيجة قرار أو قرار ، إنما هو واقع يلهم بين الضلوع ، ليتحول إلى نبض وعطاء ، يثري الساحة الفنية ، بالقيمة والموسيقى والأغنية والوجه .

ولكم قلة الذين يتحركون خارج إطار الأمر ..

لأنهم يشعرون أن الوطن حقا في العيون والأعناق ..

وأنه ثمة واجب مقدس ، يشرف به الفنان ، حينما يقوم به ..

وهذا ما نلسمه من خلال ذلك (النضج) وذلك التميز الذي يشرق من خلال الفعل المشترك للعناصر التي أنجزت الجهد الجماعي في شريط « من أجلها » .

هكذا نفهم الجهد الإبداعي الذي يرتبط بالوطن .. ذلك العشق السريدي ، وهكذا نفهم أيضا التحرك الإيجابي لصفوة من أبناء الكويت ، نقسوا عشقهم أغان ترددها الأجيال ..

فتحية إن كتب .. ولحن .. وعزف .. وغنى .. واتبع ..

ولنتذكر دائما أن علينا للكويت دين كبير .. وواجب كبير .

وعلى المحبة نلتقي ..

عبد الستار ناجي



ملصق فيلم — وداعا أيها الأطفال

الصهيونية تتحرك من جديد

الصهيونية تتحرك وعقدت التذنب

خضع من صالات العرض والفتوحات التلفزيونية والكيل الخاص ، إضافة لعدد لا يحصى من المطبوعات التي تنبذ لفئة عالية المستوى من الانتشار .

وهكذا تتحرك الصهيونية المالية .. وهكذا أيضا يتم مؤامرة الإنتاج السينمائي بغطاء فني ، يؤمن لها الاستمرارية والتدفق للشاهد في أنحاء العالم .

.. وتتحرك السينما الصهيونية .. لان خلفها تنفق قطاعات اقتصادية ضخمة ، كخيلة بأن تحرك العجلة الإنتاجية وتستعقب العشرات ، لا بل مئات من نجوم الفن السابع من أنحاء العالم ، كما أن القدرة المادية ساهمت بأن تنبذ الصهيونية تنبذات اعلامية متعددة ، تبدأ من استديوهات السينما إلى معاليل التحريض مرورًا بكم

الفرنسي لوي مال يعزف على نهج آليهود التكبير



لوي مال

من فيلم وداعا أيها الأطفال

عرض وتحليل :

عبد الستار ناجي

تعلق : « في كل مهرجان سينمائي لابد من فيلم أو اثنين من الأعمال المشاركة ، تملح دور في ذلك الأبطال الذي يتحدث من الجاذب التي تعرض لها اليهود ، ومحاولة استتار الشفقة على اليهود . »

ومن أهم الأبطال التي اطلت علينا على مدى العامين الماضيين هي فيلمي « التاريخ — لابلاني لويجي كوستن » و « وداعا أيها الأطفال — لوي مال » .

■ التاريخ ■

فماذا من التاريخ ؟ على مدى ثلاث ساعات ، حقق الإيطالي الكليل لويجي كوستن فيلم — التاريخ — بطولته النجمية الإيطالية كرويا كاردنالي ، التي قدمت حياة سيدة إيطالية ، نصف يهودية من ناحية الأم ، تعرضت إلى اغتصاب عسكري ألماني ، إبان تواجدها في الجبهة الألمان في روما ، وتجنب سفاحا .. وتبدأ رحلة العذاب مع تلك السيدة والجنود الألمان ، على مدى ساعات ثلاث ، مائة وأربعين دقيقة ، الفية أفعالية ، كما هو عهد السينما الصهيونية دائما ، حيث تحقق مثل هذه الأعمال ، مائة وثلاثين دقيقة ، نسب الجوده الفنية ، وقد تم إنتاج الفيلم من قبل التلفزيون الإيطالي .

رأي :

— الحلقة الثامنة —



لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

لوي مال بين نجومه وفيلم وداعا أيها الأطفال

مسابقة البناء الفنية عشرة دنانير يوميا لاسم الفيلم

يعدّها : حسن عواره

□ يمكنك - عزيزي القارئ - ان تشترك في أكثر من مسابقة لتفوز أكثر من مرة ، حيث تعد مسابقة كل يوم بنائهم مسابقة مستقلة ، كذلك يمكنك المشاركة بأي عدد من الكوبونات يوميا حيث تزيد فرصتك بالفوز - بالقرعة - ان توصلت للحل الصحيح .

□ يجب تدوين رقم الكوبون على الظرف من الخارج .

□ ترسل الحلول الى العنوان التالي :
جريدة البناء - الشويخ - ص.ب : ٢٣٩١٥
الرمز البريدي 13100
مسابقة البناء الفنية
كوبون رقم (.....)



□ يحيى الفخراني وحوله مجموعة من الزوار في وقفة جماعية .

● الصورة لأحد أفلام عام ١٩٨٧ - وهو من بطولة يحيى الفخراني وليلى علوي وجليل راتب مع أحمد لوكس وثناء بونسي وفريق الإنتاج بقيادة محمد حسين وحودة ورمانة .

● يدور الفيلم حول أحد مخبري الإعلانات الذي يواجه الحياة برؤية إنسانية ، ويتخذ ضد أحد الانتفاعيين

كوبون مسابقة البناء الفنية رقم ٢٢

الكوبون رقم ٢٢

الاسم : _____

العنوان : _____

اسم الفيلم : _____

١٩٨٨ / ١ / ٢٧

نتيجة المسابقة الفنية رقم ٥

اسم الفيلم : عصفور له أتياب

تسبحة ١٣٠ .

● مبروك الشار العريز . وحيد سمعد لقرائنا في السحب التالي .

● علي الإخوة المنزلة براحمة الإدارة المالية لصف جوائزهم .

● غدا ان شاء الله ، اعلان فوز جديد ، مع المسابقة التالية .



□ الفنان حسن يوسف في لقطة من فيلم « عصفور له أتياب » والفيلم من إخراج .

عشاء مع الرئيس

وإذا فرغ يحيى من واجباته التلفزيونية فإن في برامجه للعام .. كل عام .. رحلة ترفيهية يتناولها أنه يتنقل فيها هواء نقيا في المواقع على شاطئ البحر الأحمر في مصر كما تكون قرية سويسرية في جبال الالب ، أو فلتا أحر السوف على ضفة بحيرة في بافاريا وربما كانت حذبة صاخبة مثل مونتريال أو لوس أنجلوس أو سان فرانسيسكو ، والرحلة ماوعد به يحيى زوجته وداليا ، وهو يعبرها حقه بعد عشاء العمل ، ويغتنم الفرصة ليخفف به عرقه العام .. تجهى بعد رحلة القرية رحلة الروح .. حين يحجج أو يعتبر .. وبمع زوجته وعلى ذراعه داليا التي شبت وإن لم تتخل من موقها من أعضائه ، وأصبحت تليدة في مدرسة ابتدائي .. وهو يحيى على الأصابع .. ماذا فطمت .. وماذا بقي لها من المشوار .

وأولى لياليه مايجلس فيها الى أسرته ، ويطل على النيل من شرفة بيته ، ويرى الأضواء البيضاء وشجر الصفصاف ورقاع الخفزة في الجزيرة تتخللها قلاع الأسيوط والحديد .. فتال من جمالها ! أحلى لياليه مايجلس مع أسرته .

والبحر من هذه القعدة لا تليون يأخذها الى حفلة بدعوة فيها رئيس الدولة الى حفل عشاء مع رئيس دولة خفية . يحيى الفنان يبه بان يمر بركته .. وأنه لم يبع عند الدولة محظوظ !

عند الدولة مرة لياقي شعرا في أسيرة حافظ إبراهيم . وكانت الأمسيات

يحيى شاهين السيد عبد الجواد في السينما المصرية



□ يحيى شاهين

قمة التكريم أن يدعو الرئيس للعشاء مع ضيوفه كفنات

أخذت حياة يحيى شاهين لونا جديدا من البهجة منذ أصبح أبا . وإذا كان هو من اشتهر بالمواظف الجيالة على طسول أدى ، فإن هذه المواظف قد تضاعفت بالابوة ، وإذا به متدفق في أدائه كالكثير ، رائع في عطائه كالحساب .. وكانت هذه المشاعر الجديدة موجبة للأعمال التلفزيونية التي أصبحت ساحة الجديدة ..

المسرح والسينما .. كل مرحلة تسلمه لرحلة .. وكان عمره مقسم بينهما . ولم يكن داخل السينما في المسرح متوارئا لأن السينما حين أصبحت حياته أثر يحيى أن يفرغ لها ينقله أنثى أعلنتها من أنه لا يستطيع أن يعيش بقليل : قلب للمسرح وقلب للسينما . ها هو التلفزيون جاء .. وقلبه الجديد مضم بالابوة التي جعلت لآوار الاب ذاقا حقيقيا ، وأصبح لولاه بكلمة « بنتي » مرحلة خاصة . ولم تتدخل السينما في التلفزيون ، فآخر أفلام يحيى شاهين للسينما كان فيلم الشك يا يحيى ، مثله في آخر السبعينات ، وظل العام ١٩٨٧ يدخل الاستديو .. في هذا العام الآخر دخل الاستديو لأن حبيبته القديم حسن الصفي دعاه لدر الوزير الاب - قبل من يصلح للوزير وسببه وأبوته كجيرة - فقام بالدر أمام شوشوكر وصارون التي قامت بدور ابنته ، وإذا بحسن الصفي يعترف بان لسة ما استجعت على يحيى بعد أن أصبح أبا .. أنصت الى قدرته القوية عطرأ خلاصا ..

ثمانية أعوام تقصاما يحيى شاهين بعيدا عن السينما ..

أحبها ثمانية دعور ، لأن الفنان الذي اعتاد على العمل السينمائي قد دمن أن العمل التلفزيوني وعوضه ولكنه في قرارة نفسه يريد السينما .. في أعماق أعماقه يريد ساحة التي تجلي فيها .. على أن يحيى شاهين وجد بعض الزملاء في الحال التي انهارت فيها السينما ، وقال أنه يشاهد أفلاما لا علاقة لها بغير من مع أن القيم الهندي يعبر من التمدد ، والقيم العربي يتحول عن أمريكا ، والقيم الفرنسي يشرح حكاية فرنسية أما الفيلم العربي فأكبره من مهبلا لعلامة كة بالحياة الفنية ..

وفي ثورته قال يحيى شاهين أنه قدم عندما عاد من كندا والولايات المتحدة - اقتراحات للتعاون ثروت عائشة وزير الثقافة في ذلك الحين لعودة الروح للسينما المصرية . ولكن من يقرأ .. ومن يسمع ؟ بل أن يحيى شاهين وجه اقتراحه لزملائه من أبناء جيله لعلهم موحد .. تتفاهر فيه الإيدي من أجل انتقاد السينما فلم يسبج له أحد .. ذلك أن مطلب الحياة ألبت كل واحد في البحث عن دور .. أو البحث عن عمل .. مهما تكن قيمة العمل !

ولكن يحيى شاهين رفض أي عمل لا يوازي قدره ، ولا يواكب مع ما فيه ، والليل الجديد كان يذهب الى غيره ، يدور أنه أكسدت زمامته .. مع أنه يعتقد ويؤمن .. حتى النكاح - بأن الفنان تزداد قيمته بزيادة خبرته ، وهذه هي القاعدة في العالم كله ، ولكن القاعدة مقولة في السينما المصرية لأن الفنان إذا يكر يرفض . وإذا تمكن تجربته تتنامى قيمته ، هذه بورصة فالة ومخوطة نظره فيها العملة الرديئة العملة الجديدة ..

لا تقب يا حاج

بالفان فيه في مسلسل الطحونة الذي قام بدور الحاج رواش .. ابن البلد الذي يصارع زوجته ، وزوجته عزيزة راشد .. تكيد كيدها لينة زوجها فاطمة الناصي ، وإيقاع العمل متناسق لأن يحيى رفض من



□ في مشهد من فيلم السكرية

الزقلم القياسية

أكبر حظرة

أكبر حظرة بريطانية لتجميع الطائرات الموجودة في مهابل شركة بريستول للطائرات سابقا في فيلنوتون والتي تعتبر الآن جزءا من شركة « بريستول ايروسبيس » ويبلغ العرض الكلي لهذه القاعة ٢٣٢١ م بينما يبلغ عرضها في القسم المركزي ١٢٨ م - وتضم مساحه أرضية يقاس ٧٥٠٠ م٢ ، أما حجمها فهو ٩٢٤٠٠ م٣ مقرا مكعبا . وقد بدأ العمل في هذا البناء في عام ١٩٤٦ واستكمل في سبتمبر ١٩٤٨ .

أبعد النقاط الأمولة جنوبا

أبعد نقطة مأهولة بشكل دائم في أنحاء جنوب الكرة الأرضية هي محطة سكوت أموندسون الأمريكية في القطب الجنوبي ، والتي أنشئت في عام ١٩٥٧ وأعيد بنائها في عام ١٩٥٥ .

أضخم برج تبريد

أضخم برج تبريد في العالم هو الجاور لمحطة الطاقة النووية في أوتروب باماليا الغربية الذي يصل طوله الى ١٧٩ م . وقد استكمل بناء هذا البرج في عام ١٩٧٦ . أما أكبر برج في بريطانيا فهو برج نيري بريدج الذي يصل طوله الى ١١٤ م وعرضه ١٢ م الى ال .

طرم

هيموغلوبين في النباتات

واشنطن - و.أ.خ. - ليس باستعانة أحد أن يحصل على دم من نبات اللوتس مع أنه قد يصبح في المكان المنور على عنصر الدم المعروف باسم الهيموغلوبين في هذه النباتات . ويقل عدد من العلماء في تقرير نشرته مجلة « نيتشر » أنهم يظنون بأن جميع النباتات تحتوي على الهيموغلوبين .

والمعروف أن الهيموغلوبين عنصر حيوي في الحيوان والإنسان لأنه ينقل الدم الى جميع أنسجة الجسم ومن المعروف أيضا أنه وقت طويل أن العناصر التي تتألف الهيموغلوبين في النبات توجد في عقد الجذور في كثير من النباتات التي تسبب التبريد في الهواء فتحواله الى مركبات مفيدة .

وهذه العقد هي ملوى بكتريا معينة ويتم وجودها ذات أهمية حاسمة لعملية تحويل النيتروجين . ويقتضي العلماء أن مسائل الهيموغلوبين في عقد الجذور يستخدم في نقل الأوكسجين الذي تحتاج اليه البكتريا . غير أن العلماء يشيرون الآن الى أن هناك أدلة على وجود الهيموغلوبين في نباتات أخرى ليس لها عقد على جذورها مما حدا بالباحثين على أن يبنوا وجهة النظر القائلة أن الهيموغلوبين موجود دائما في النباتات كما في الحيوان .

وقول التقرير أن النباتات التي حصل عليها الباحثون حيث التي أن جميع النباتات نباتات الهيموغلوبين مما يعني شيئا أن الهيموغلوبين وظيفة يقتصر أنها مرتبطة بنقل الأوكسجين في خلايا الجذور الملوثة .

وقد استخدم العلماء أساليب علم الأحياء الجزيئي للبحث عن الهيموغلوبين في أنواع النباتات الذي لا تتشكل العقد في جذوره . وعثر الباحثون على جينات الهيموغلوبين في جذور شجرة تنمو في المناطق الاستوائية أسما تريباتومونزا ووجدوا أيضا أدلة تشير الى أن هذه الجينات قد تكون موجودة في كل النباتات مع أنه يسمم اكتشافها وتنتشر الأدلة الى أن الهيموغلوبين قد يكون شائلا في الجذور ولكن يصعب العثور عليه في الأوراق . ويحوي التحليل الجيني لجينة شجرة بريما لا أنها ليست عديمة الفائدة وأن لها وظيفة وأن الهيموغلوبين الذي تنتجه هذه الجينة يقوم بدور في نقل الأوكسجين .

وقد أعد التقرير علماء محضون بوزالت النبات من قسم صناعات النبات في أستراليا وعلماء من فرنسا وألمانيا الغربية .

مسابقة الإناء الرياضية لدورة الخليج التاسعة لكرة القدم

جوائز وهدايا قيمة تعلن خلال أسبوع

كانت «الأنباء» المسابقة في تقديم المسابقات الرياضية منذ بدء مدورها عام ١٩٧٦ .. ولاهية دور كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم ، التي تنطلق في الثاني من مارس المقبل بالسعودية ، وللشعبية الكبيرة التي تحظى بها هذه الدورة بشكل خاص ، رأت «الأنباء» عمل مسابقة لقرائها حول الدورة ونتائجها ، وبداية إدارتها الإعلان في الجريدة فعلا في جميع الجوائز والهدايا القيمة التي ستكون من نصيب الفائزين ، والتي سوف تعلن عنها كاملة خلال هذا الأسبوع . وسيكون الاشتراك في المسابقة مفتوحا لكل دول الخليج والدول العربية ، وللمواطنين العرب المقيمين في الخارج أيضا .. والان إلى شروط المسابقة ..

وتواصل السبوع نشر كورس المسابقة ، ويستمر حتى يوم الأول من مارس ، على أن يسلم لقر الجريدة باليد حتى صباح يوم ٢ مارس ، أو يرسل بالبريد بتم يوم ٢ مارس ١٩٨٨ على الأكثر ، سواء من داخل الكويت أو خارجها ..

□ لن تقل أي إجابات غير مسجلة على الكوبون الذي ينشر يوميا في «الأنباء» .

- يمكن لكل قارئ المشاركة بأي عدد يراه من الكوبونات ، وأي عدد من الكوبونات يعوي إجابات المسابقة لشخص واحد مسجل يدخل السحب ، وذلك في حالة زيادة عدد الكوبونات التي تحصل الإجابات الصحيحة عن عدد الجوائز الاجمالي .
- ترسل الخطابات بالبريد على العنوان التالي : جريدة الإنباء ، صندوق ٢٢٩١٥ ، صفاة ، ريف بريدي ١٢١٠٠ ، ويكتب على القروبط بوضوح «مسابقة دورة الخليج التاسعة» .
- كل سؤال من الأسئلة الخمسة له ٢٠ درجة ، وبالنسبة للأسئلة المطروحة لها إجابة بالترتيب ، فليس درجة واحدة فحسب كل خطأ واحد ، بمعنى لو أن الفريق الفائز جمع ١٠ نقاط ، وكتب شخص آخر مسجعا ٩ نقاط أو ١١ نقطة .

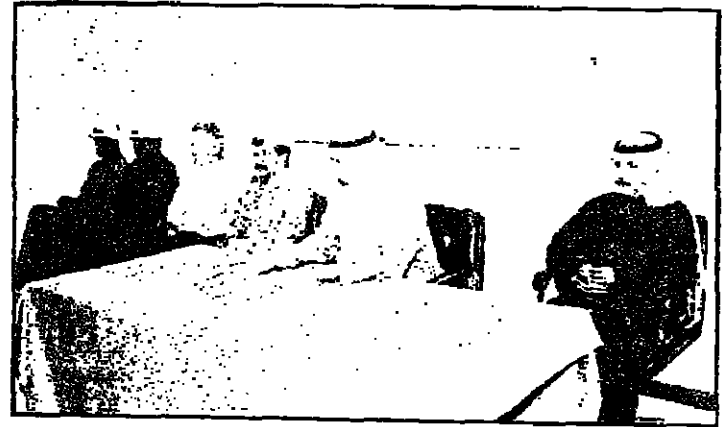
آخر موعد لاستلام الكوبون يوم ٢ مارس ٨٨

□ الفريق الفائز :
□ عدد النقاط التي يجمعها :
□ الفريق الثاني بالترتيب :
□ اللاعب هدف الدورة :
□ عدد الأهداف التي يسجلها :
□ أسم المشترك :
□ عضواته :
آخر موعد لاستلام الكوبون يوم ٢ مارس ٨٨

منتخب الكويت يبدأ مرحلة جديدة .. بنظام مختلف المجال لازال مفتوحا لاختيار لاعبين آخرين



□ اللاعبين خلال التجميع



□ حسن ناصر يتحدث للاعبين ويبدو محمد عثمان وأسد قتي والطام التدريبي

دليل على ثقة العرب بالكويتيين .. وأذا انظر إلى الأمان والامانة في مستوى الأداء فنانا التي حصلت في الماضي نظرا لاهية المرحلة المقبلة ألا وهي دورة الخليج التاسعة ..

وأضاف ان الفترة التدريبية حتى بداية دورة الخليج هي فترة قصيرة تلك فمليكم زيادة الجهد والمثابرة في التدريب والالتزام بالنظام داخل الملعب وخارج الملعب حيث سيكون التدريب على ترفين صياغة ومساواة بناء على طلب العرب وأنه لن يكون هناك مسكر للاعبين بل سيدرب اللاعبون في الملعب ثم يذهبون إلى بيوتهم حيث يكون اللاعب هو المسؤول عن نفسه ، وهذا

ان خيرها في غيرها ذلك علينا ان نأخذ من الامان لا زال مفتوحا لاختيار سلة لاعبين آخرين للمنتخب الوطني وان هذا الموضوع متروك للتدريب جورج ارسترونغ الذي اختار ال ٢٤ لاعبا للاستعداد للمشاركة بدورة الخليج التاسعة والتي ستقام في المملكة العربية السعودية في الفترة من ٢ - ٢٥ مارس المقبل .

مارسيليا الفرنسي ومنتب الكويت ٤ قراير

قراير مع فريق نادي مارسيليا الفرنسي ثاني الدوري الموسم الماضي ، والذي يديره ويشارك بلكيته ميشيل هيدالجو المدير الفني السابق لمنتب فرنسا بطل أوروبا بطل الفريق يوم ٢ قراير ، ويتوجه لآب خط الوسط الأخير آلان جيرز وهو يضم أربعة لاعبين من طوا فرنسا في أولياد تومس أنطونوس كما ان بين صفوفه ثلاثة من اللاعبين المسلمين .

يخفي منتخب الكويت الوطني اولي جارياته الجديدة يوم ٤ قراير

وفي بداية الاجتماع الذي عقد في مقر نادي الكويت الرياضي ، حضره محمد عثمان أمين سر الاتحاد واسد قتي والشبح احمد اليوسف ، وفهد الطريقي أعضاء مجلس الإدارة وأحمد عبد الرحمن مدير الاقتصاد وحسين ماثور نائب مدير العلاقات وجورج ارسترونغ مدير الفريق ومساعديه عبد اللطيف الرشيد وسالم المسعودي وأيان .. كما حضره مشرفو الفريق خالد ادريس ومباسي حسين وأنتونوس محمد سالم طبيب الفريق وعبد الجيد البناي أخصائي العلاج الطبيعي .

لاعبوا الخليج كانوا مثالا يحتذى بمهرجان اعتزال المجري فاز الاهلي والزمالك بهدف .. والمنتخب الخليجي بحب الجميع



□ الشيخ فهد الاحمد ود. عبدالرحمن صالح سليم وحسن عيودن . ومعية للاعبين



□ د. عبدالرحمن صالح سليم وحسن عيودن . ومعية للاعبين

النجاح الكبير لتزاد منه اواصر المحبة والتعارف بين أبناء المنطقة العربية وتماثل أن تكرر مثل هذه اللقاءات في البلدان العربية ، كما قال الشيخ فهد الاحمد في مظهره الصحفي بأن تكريم أي لاعب في أي دولة عربية هو تكريم لكل الرياضيين وان شاء الله تشارك مستقبلا في تكريم أحد لاعبي العراق أو السعودية أو الإمارات .

طويلة كان فيها حلا للاعلاء الجديدة والروح الرياضية المستوى الفني العالي .. وما حققته النادي الاهلي والمنتب المصري من بطولات عربية واوروبية بفضل السابعة الفعالة من النجم المعتزل .. وقام مصطفى عيود بوجوه الشكر للشيخ فهد لبقوله رعاية المهرجان الرياضي ولحضور استقباله من الخليج لشاركته في هذا المهرجان .. كما وجه شكره الى كافة وسائل الاعلام على التغطية الكاملة والى الجمهور الوفي الذي احسن واداه في يوم التكريم .

وفي حديث صحفي للشيخ فهد الاحمد ، رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ، فير مفاجاة الاتحاد لكرة المصري حيث أكد ان المنتخب العراقي الذي سيحضر للعب في المباراة ، والذي يؤيد مسؤله ومن يدعم رجال اتحاد الكرة المصري أن عسى ذلك بالرة .

كتب فاروق التركي : بكل مشاعر الحب والتقدير استضافت مصر في السبوع الماضي نجوم الكرة الخليجيين الذين تباركوا في المهرجان الرياضي الكبير الذي اقامه النادي الاهلي تكريما لجهته المعتزل الكاين مصطفى عيود «المجري» برعاية الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاتري الاسوي ، رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ، ورئيس النادي الاهلي .. وقد استقبل الجمهور المصري نجوم الخليج احسن استقبال وتعاظفوا معهم أثناء اللقاء مع منتخب الاهلي والزمالك بالشجع والتصفيق لا شهود من لحات فنية على مدار شوطي المباراة .

لاعبو الخليج كانوا مثالا يحتذى

وقد انقضا مدينا وطنيا من الاتحاد السوفياتي لكرة القدم ارسال قائمة باسماء اللاعبين الذين سيمنون الفريق .. وفور استلام القائمة أرسلناها للاتحاد الدولي للكرة والذي رد بانه لا يوجد لاعب واحد دولي من بين اللاعبين الماتية .. وقد استقبل الشيخ فهد الاحمد بالكويت امس الاول وفد من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم برئاسة السيد محمد عثمان أمين سر الاتحاد العربي ، والذي يؤيد مسؤله ومن يدعم رجال اتحاد الكرة المصري أن عسى ذلك بالرة .

الاعلى

أقام النجم المعتزل مصطفى عيود من الجميع الذين استمتعوا بالعرض الشيق أثناء المباراة .. وأنشاد النجوم بمتوى وتحم الكرك الخفيفة رغم غياب الكثير من نجومها المعروفين والذين لم يستطيعوا المشاركة بسبب الإصابة .. ونشطت القول بان الهدف من اقامة هذا اللقاء قد لتي



□ منتخب الخليج والاهلي والزمالك بنوسطهم التجم المعتزل

انتخاب عضوين مكملين لاتحاد كرة الطاولة اليوم

تجنب الجمعية العمومية لاتحاد كرة الطاولة في الساعة السادسة من مساء اليوم بقر اللجنة الاولية الكويتية وذلك لثلاثة التقريرين الإداري المالي من السنة المنتهية في ٢١ أكتوبر الماضي ومشروع الميزانية المقترحة للعام المقبل وتعين مراقب حسابات للاتحاد ومقرر نادي الجهاد الخاص بطله اقامة مباريات الدوري الخاصة به على صالته اعتبارا من الموسم الرياضي ١٩٨٨-١٩٨٩ .

كما سيتم انتخاب عضوين مكملين بدلا من العضوين المستقلين مبارك الراشد رئيس مجلس الإدارة ويعقوب الحسيني أمين السر العام من بين م برشحين هم : ماثور عيسى الطريقي (النصر) ، سلمان شطب علي (الشباب) ، محمد فهد غصني (الساحل) ، نواف خالد السلطوس (خيطان) وابراهيم صالح الملايكي (مريخ نادي كائفة) .

افتتاح ندوة الصحافة الرياضية .. الاثنين



□ عبدالرحمن الحسيني

وجه أنجيل عبدالرحمن الحسيني ، رئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية أمين سر جمعية الصحفيين الكويتية الدعوة إلى جميع الزملاء الصحفيين الرياضيين لحضور حفل افتتاح ندوة الصحافة الرياضية التي تنظمها الجمعية بالتعاون مع الاتحاد وذلك في الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الأول من فبراير المقبل بمقر الميريدان .. وكذلك لحضور محاضرات الندوة التي تستمر حتى ٧ فبراير صباحا ومساء .

توسّع ٣ مدربين لدراسات في ألعاب القوى بالمانيا

رشح اتحاد ألعاب القوى الدربيين عبد اللطيف ماثور ، يونس عبد الله محمد ، حسين محمد فهد للاستفادة من الدورة الدولية الخاصة والعضرين لاعاد الدربيين التي ستقام في الميريدان للاتحاد الرياضية بمدينة لايزر بالمانيا الديمقراطية .

ومما هو جدير بالذكر أن هذه الدورة سبعة شهور تبدأ من أول أبريل حتى نهاية نوفمبر ١٩٨٨ ، وتتالف من ٨٠٠ حصة موزعة على علم التدريب وعلم النفس الرياضي وإدارة ونظم الدورات وأسس الطب الرياضي وغيرها من المواضيع .

وسيحصل مدربونا على شهادة دبلوم المعهد في حالة نجاحهم في امتحانات الدورة النظرية والعملية .

في الملحق اليوم : أولياد سيقول القافسة التي طال انتظارها ..

المؤين يفوز ببطولة جامعات إنجلترا في «الفلوريه»

فاز الطال الكويتي محمد علي المؤين ببطولة إنجلترا الفريسية للجامعات في المباراة بسلح الشيشي «الفلوريه» وقد أقيمت مباريات هذه البطولة في مدينة باث بالقرب انجلترا ضمن مسابقات ألعاب القوى للجامعات الإنجليزية .

وقد شارك فيها طال من عسدة جامعات إنجليزية وجاء ترتيب الطال الكويتي فيها على هذا النحو المشرى .

ويجدر بالذكر أن الطال محمد علي المؤين يدرس في كلية الآلات والهندسة الهندسية التابعة لجامعة لندن .

البطولة العربية للحدود تبدأ في القاهرة غدا

أعلن شوقي شيخ رئيس الاتحاد العربي للحدود في مؤتمر صحفي مقده مساء امس الاول بان البطولة العربية الثانية في الحدود للرجال ستبدأ مساء يوم الخميس المقبل بالاتحاد الرياضي لفرات السلعة ويشارك فيها بصفة نهائية سبع دول عربية وصل منها فريق الجزائر أمسي وشريق تونس وتنسطن طهر أمسي وينظر وصول فريق العراق والكويت والسودان .

وقال رئيس الاتحاد العربي بان هذه البطولة كان مفررا ان تمام بالملكة العربية السعودية ولكنها استغرقت عن عدم تنظيمها لسباب فنية ، وقد نجح الاتحاد المصري للحدود في اعداد لهذه البطولة خلال فترة قصيرة حيث كانت مصر مقرا احتياطيا للبطولة .

□ شوقي شيخ

اتحاد ألعاب القوى يرسل مقترحاته للجنة التنظيمية

أرسل الاتحاد الكويتي لألعاب القوى ملاحظاته على مشروع اللجنة المالية المقدم من اتحاد دولة الامارات العربية المتحدة لألعاب القوى .. وكذلك لائحة تكريم الإبطال القدم من الاتحاد القطري الشقيق .

هذا وستناقش هذه المقترحات في اجتماع اللجنة التنظيمية لحدود المجلس الذي ستعقد خلال الفترة من ١٦-١٩ فبراير المقبل في قطر أثناء البطولة الثانية لدول المجلس .

الامارات تطلب استضافة مجموعتنا لكأس العالم

دبي - الأنباء

□ طلبت اللجنة الفنية التتبية لاتحاد دولة الامارات لكرة القدم استضافة مجموعتنا في تصفيات كأس العالم ، والتي تضم معها الكويت ولبنان واليمن الديمقراطية ، والحدود التي تستضيفها الكويت في التصفيات من ١٧ أغسطس لى أول سبتمبر المقبل وتشارك فيها منتخبات كل من السعودية ، والمغرب ، عمان ، واليهود العربية اليمنية ، البحرين واليابان الشعبية بالإضافة إلى منتخب الكويت .

هذا وقد وصل الى البلاد امس الاول محمد الكواري ممثل الاتحاد السعودي لكرة القدم لحضور القرعة .

ممثل الاتحاد العماني مساء امس فيها يمثل بقية المنتخبات الشقيقة مندوبين من سفاراتهم بالكويت .

باسم الله الرحمن الرحيم

بِأَيِّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ، أَرْجِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مُرَضِيَةً ، قَادِخِلِي فِي عِبَادِي ، وَادْخِلِي جَنَّتِي ، (صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ) .

أسرة

مكتب الدبوس للاستشارات الهندسية

يتقدمون بخالص العزاء من

أَلَّ الْجَمِيعَةِ الْكَرَامِ

بوفاء فقيدهم المرحوم

حمد عبد الله الجميعة الدوسري

بإذنه الله أن يغفر الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

أوسمة وبلومات للرياضيين في اليوم الأولي الثالث



الشيخ سلمان بن عبدالعزيز

دورين أوليين في هذا المجال ويستتي الامور من الفترة الزمنية على ان يمنح الموسم للحياء فقط ، يعتبر كل من يمنح هذا الموسم مستويًا لشروط الحصول عليه وفق مسؤولية ذلك على عاتق اللجان الاولوية التي يتم الترشح من خلالها .

□ درج الامانة العامة للجنة الاولوية التي خمدت الحركة الاولوية ونجحت في تحقيق اهداف اللجنة الاولوية الدولية والامانة العامة لمجلس التعاون اذ اخطار اللجنة التي تستحق الدرع وفقًا لتوزيع اللجنة الفنية للجان الاولوية .

البحرين يهزم منتخب فرنسا العسكري ٢/٠ صفر

البحرين - ناصر محمد :



صالح بن هندي

هذا وسيلعب الفريقان مباراة ثانية يوم الجمعة .

الوفد العسكري في

طريقه الى الكويت

يغادر ليلته اليوم الأربعاء وفد الاتحاد الرياضي العسكري البحريني متوجها الى الكويت عن طريق جسر الملك فهد وذلك للمشاركة في البطولة الاولى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للرياضة العسكرية . ويشارك البحرين بنسختي الفصيلة والفروسية والتايكوندو والريماة وبيروايس الوعد البحريني المقيد صالح عيسى بن هندي أمين سر الاتحاد الرياضي العسكري ويتكون الوفد من ٦٠ لاعبًا وأداريًا .

العربي يفوز على القادسية مواصلًا الصدارة والجهاز هزم الصليخات باللامكة

في نزال حافل بالقرعة والندية والانتارة .. خرج العربي متأثرًا على القادسية ليواصل صدارته لدوري ملاكمة الناشئين التي جرت مساء أمس الأول على حلبة نادي النصر .. كما حقق الجهاز فوزًا سهلاً على الصليخات بنتيجة ١٢-١١ وأحفل المركز الثاني برصيد ٩ نقاط حصل عليها من المباريات الثلاث التي لعبها وانتهت بفوزه فيها بينما الصليخات ٧ نقاط وسجل المركز الخامس .

وقام اليوم مباراتان ضمن دوري الملاكمة للناشئين على حلبة العربي بين كاتبة والجهاز الساعة ٥ مساءً ثم النصر مع السابعة في الساعة مساءً .

منتخب الكويت خسر أمام ماليزيا صفر/٣ الأردن تاهل لتنهائي على حساب الهند



٧-١ و ١-١ و ٢-١ ، وماجد السيد علي هيرانو والاولا ٧-١ و ١-١ .. في حين خسر نضال كارت من تاربيت سنس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

وصعد فريق سنغافورة بعد فوزه على هونغ كونغ ٣-٠ صفر .. فقد فاز اوسي هونغ على اندرو تشوا ١-٠ و ١-٠ ، وزيين الماينين على توني تشوا ٢-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وتوتوني تشوا على نيكور يون ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

وقد احتلت العراق المركز الثالث في المجموعة (ب) بعد فوزها على سريلاككا ١-٠ ، فقد فاز بهجت درويش على شامي سريلاككا ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وسور شرف على فيزفاث لويش ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، في حين خسر اوهيس ارام من جيهان ترانكو ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وفي المجموعة الاولى جاءت البحرين في المركز الثاني بعد فوزها على لبنان ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وقد فاز ناصر عبدالمنيز على نواز مريخي ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وفي الدائرة بلوشي على راني السواط ، وفي الدائرة بلوشي على راني السواط .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ .

١-٠ و ١-٠ و ١-٠ ، وشام جاركاس ١-٠ و ١

الساحل يهزم الكويت ١/٢ في افتتاح بطولة الاستقلال الأولى للشباب لكرة القدم



☐ سلطان ☐ وليد

في جياراة حكاية .. غزا العربي
على الصليحيات ٦٨ - ٥٨ في غزا العربي
البولجوي الممتاز لكل المسلة والتمها
جرت في صالة التل الكويت ، وانهى
العربي الشوط الاول لصالحه
٣٩ - ٢٩ ، وادار الجياراة البولجوي
الزائر زينج يوسف القطامي .. وكان
الفرقى ان يتسلم جياراة تاحد بعد
الجبارة بين كاطية و الفحصير ، الا
ان فريق الفصيل لم يقصر للتلصص
واعتبر كاطية نازرا ، ونحن بعد بداية
الوسم ننشئ ان يدوس المسؤولون
نادي الفصيل الاسباب التي تمنع
الفرق من المشاركة في الجيارات كسي



تحت رعاية الشيخ محمد عبد الله المبارك الذي اناب عنه في الشؤون العامة أبو حبيدة افتتحت في الساعة الرابعة (١٤) رما من بعد عصر أمس الطفرة الاستغلال الأولى لتسليح كتلة الطلبة والتي ينظمها نادي خيالة المناسبات احتفالات الكتوب بعبدة الوطني وتستمر البطولة حتى ٢٢ فبراير - ٢٢ فبقت أمس مباراة واحدة وقد فاز فيها الساحل على الكويت ١-٢ يشترك في هذه البطولة ١٣ فريقا يتوزع جميع انتمية الكويت فيما ذكره ناصي القليل الجواهر ، ويشترك خيطان بفرقتي

الثبت محمد عبدالله المبارك الصباح

بدأ حفل الإحتفال بالسلام الوطني ثم فُخّل الرئيسين ثم قام رئيس مجلس الإدارة أماريا خيسان بترسيم على الطاولة الأولى زاعيا الذي سلمه إلى نائب رئيس اللجنة المنظمة د. الكتمان - وقد قام رئيس الكتمان بتقديم كلمة ورد إلى رئيس البلديات الذي سلمها لفرع الفروعين البلديات، كما نثر سحوبا الفروعين الزهور على الجمهور، كما أهدت لجنة العلاقات العامة باقني ورد الى رئيسي الفروعين ..

شريطة أن يرثي الرمة بدلة
وراضية ، وقد طيلت اللجنة الفنية
من الرمال الذين يستعملون
بناقتهم الخاصة إيمانها من قبل
اللجنة الفنية قبل بدء المسابقة
ببيعهم على أن تكون مخصصة للعبة
« السكيت » كما اشترطت حضور
المتسابقين قبل بدء المسابقة بساعة
واحدة على الأقل .

وقد شكر الفرنسيون مولي
والفرنسيون الذين شاركوا في
المنافسة .

والنائبين وإنما سجلنا ٢٥ رابعا .
والفرنسيون في هذا ههنا الجراح
بطولة في والي الرمال التي تعتبرها
مكبيا للرياضة والرابطة وشهز
الفرصة لتقديم الشكر إلى مسؤولي
والي الرمال على رعايته للبطولة .
ونحنى أن يقول بالبطولة أرباع
الحمدي خاصة بعد غياب شديدة
سلمان الصباح كنفاش قوي وهذا
لا يبعث أن تكون المنافسة قوية
بين الرمال من أجل الفوز .

وقد صرح حسام الغريلى رئيس اللجنة الفنية في البطولة ان السباقات ستبدأ في البطولة ظهر الخميس المقبل ، وقد بلغ عدد السائقين ٢٤ راميا وقال الغريلى عن شروط السباقات ان الرماية تبدأ على خمسين طوقا ويتم بعدها اختيار افضل ١٢ يتبعون من بين الرماة المشاركين يتجهون جولة فاصلة يقوم خلالها كل رام بالرماية على ٢٥ طوقا تتحدد على ضوءها المراكز الخمسة الاولى .

لقاء الاتحاد السعودي والارسنال الانجليزي بجدة

انتخب الكرة انتظم في معسكره التتريبي
انض - الانساء :

افضل - الاتساء :



تجدید و نوآوری

[illegible]

زكي بدر استقبل
فهد الاحمد

التقى زكي بدر وزير الداخلية المصري
بمكتبه امس بالشيخ فهد الاحمد رئيس
المجلس الاولي الاسوي ورئيس اتحاد
الكرة الكويتي . وقد اشاد الوزير
خلال اللقاء بالروح العربية التي سادت
المهرجان الرياضي بين فريق شباب
الشرطة المصرية وابناء شرطة الكويت
في الكرة الطائرة .

تحداد كرة اليد يجتمع
م مشرفي ومدرسي الاندية

يعقد الاتحاد الكويتي لكرة اليد اجتماعا للمدري ومشرفي الاندية الساعة 6 مساء اليوم في صالة كرة اليد بالدعية ، وذلك لمناقشة الامور الخاصة بمسابقات الاتحاد المحلية لهذا الموسم

خالص العزاء
لاحمد العصفور

ينقدم القسم الرياضي من الحكم
الدولي بكرة السلة احمد
العصفور لوفاة المفتور له والده
.. تغمد الله الفقيد بواسع
رحمته والهم اهله الصبر
والسلوان .. انا لله وانا اليه
راجعون .

الزمالك كفته أرجح أمام حلوان .. اليوم
عدم الاتفاق على مباراة
لمنتخب مصر في الكويت



القاهرة — الإنباء :

□ يعقد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم مؤتمرا صحفيا مساء اليوم لمناقشة احوال المنتخب القومي وخروجه من تصفيات دورة سيول الالبيه امام تونس ثم خضارته أمام كوريا .

وصرح الدكتور خطاب مدير خطاب مدير المنتخب القومي بأنه لم يتم الاتفاق على اقامة مباراة للمنتخب مع الكويت نظرا لضيق الوقت .

فتوبة للبقاء على صدر المسابقة منذ
خروجه في البطولة الافريقية . . ونسيج
هلوان احتل ذيل القائمة ويحاول ان

بتمسك باي اهل في البقاء .
تحديد مكافآت لاعبي
الاهلي .. الاتنين
□ يبحث مجلس ادارة الاهلي في
اجتماعه الاثنين المقبل صرف مكافآت
اللقوز ببطولة افريقيا لثلاثية ابطال

خسارة منتخب شرطة الكويت في الكرة الطائرة

□ فاز منتخب اتحاد الشرطة الرياضي للكرة الطائرة على منتخب الشرطة الكويتي ٣ - صفر في اللقاء الودي الذي اقيم امس الاول بالصالة المغلقة بالاتحاد الرياضي للقوات المسلحة وجاءت نتائج الشواطئ الثلاثة واحدة وهي: ١٥ - ١٣ و ١٥ - ١٢ و ١٥ - ١٣.

السنوري .. وهي تتراوح بين ٢ الآلاف وجنيهه وألف جنيهه طبقاً لمشاركة اللاعبيين في الجاريات مجدي عبد الفتحي وأكرامي وخضياء السيد سيكون لهم وضع خاص. **٥** نقرر أن يقوم الحكم الجزائري محمد حنتقل بإدارة لقاء الزمالك وفوفوروكادا الياباني يوم ٥ فبراير بالقاهرة بمساعدة أحيوي (غابا)

لقاء له أكثر من معنى
 □ ما زال العرض مسنرا في الدوري الكروي .. اليوم يبدأ الأسبوع الـ ١٤ للمسابقة حيث يلتقي القمة والقاع .. يلعب الزمالك المتصدر للقائمة مع نسيج حلوان .. اللقاء له أكثر من معنى للفرقتين حيث فاز الزمالك في لقاء

رئيسي الاتحاد العربي

للمرأية يصل . . اليوم

المؤتمر الصحفي لبطولة التعاون العسكرية اليوم
وصول مظلي الامارات المشاركين في الافتتاح

يعقد في الساعة العاشرة من صباح اليوم في مقر مديرية الاقتصاد الرياضي العسكري المؤتمر الصحفي عن البطولة العسكرية الأولى لدول مجلس التعاون الخليجي التي تبدأ يوم غد الخميس وتستمر حتى ٩ فبراير المقبل .. يحضر المؤتمر رئيس اللجنة العليا ورئيساء الاتحادات العاملة.

ومن جهة أخرى وصل إلى الكويت مساء أمس الأول فريق القنصلية العسكري بدولة الإمارات النسيفة والذي سيشارك في حفل افتتاح البطولة التي ستقام تحت رعاية سمو الأمير القائد الأعلى للكويت والقوات المسلحة .. وكان في استقبال الوفد المبعوث طيار محمد صالح الخليلين رئيس اللجنة المنظمة العليا والمقدم عبدالحاميد محمد رئيس لجنة المسكواريا

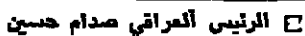
لعبت tennis الأولى في العالم ستيفني
م المشاركة في بطولة ميمز بالمانيا الغربية
طلوات فرنسيا سلبز واضطر التتلمون
الهاء البطولة !! وقد نفى والد ستيفني
ه قد اكدت المشاركة في هذه البطولة ،
ا عنفا ينتظرها بسبب مشاركتها فسي
أها تحتاج لغزات راحة بين البطولات
موتوها .. كانت ستيفني قد طارت من
طوكيو للتمارين في فرنسا ، ملا افسن

عذرت جراف
.. فتم الغاء

الاعلانات المصورة

[illegible]

الخميني يريد حكم العرب
من خلقت خيمة الدين



والآن توجد بدايات جلية في هذا الاتجاه داخل إيران .

كانت مذكرات احتجاج وتصريح ١٢ وفي بعض الفقرات كتبها بيدي وام
استعن بوزارة الخارجية ١٣ فكتب لهم ١٤ بما تصورون ان العمل العام
يقومون به ضد حيز خيرا ١٥ الحقيقة اننا حرب غاشية القوتون الجوينيين
مستحكم في الداخلية ١٦ أولا : ان الأراضي التي تمتدون عليها عراقية
واستوائية القوتون الجوينيين حكم في وزارة الخارجية ١٧ فلما كتسم
١٨ نعترون ان ما يقوم به ضد العراق هو الحرب ١٩ فاقول لكم هذا هو
٢٠ حرب ٢١ ربما لا تصورون انها حرب فارجمو الي القاسي ٢٢ فكمك جدد
في الساحة ٢٣ بما يقومون به من الحرب ٢٤ والحرب بالاطار ٢٥ وصقلا
٢٦ مهم الي هذا الحد في التصريح ٢٧ اننا اسلمنا بها مخرقة واحدة فقط
٢٨ فبالايمان ٢٩ ونصها موجود فلما كتسم ٣٠ يردون ويعدونون بقتلا
٣١ سنسقطكم ٣٢ الخ ٣٣ وهم القاتلون ٣٤ في تصريح اوزير فداهم قبل ٣٥
١٩٦٨ : اننا ما جئنا الي العراق لسفك الدماء ٣٦ بل في بغداد
٣٧ ربما هذه الامور جديدها لم نطاولها علي سبيلها كمل حشر عسكري ولقائي
٣٨ واستدعون عليها ٣٩ فالقول الحجاب يمدون من الشر ولكن عندما يدهابهم
٤٠ الاشر ويأتي الي فقرات البواب البيوت ٤١ بد ان يخلوا الي سبيوهف
٤٢ ويرواويته يشعلها ٤٣ والناسية لنا ان القطيل واضح في كل هذا ٤٤ وهذا
٤٥ هو سن اقول في سبوتنا ٤٦ في الغلاء من العراق علي شيئا سبيل
٤٧ وهو سب عظيم ٤٨ فالقول في مغم فيه كل حاضر وكل غرضه سبيل
٤٩ الغلاء ٥٠ الا ان كل هذا المعن من العدوانية الإيرانية وادعاهو والسؤولية
٥١ للنفسه اخلايا ودينيا وقويا بل وانسانيا فحكمة ايماننا ولذلك جئنا
٥٢ لنعلم هذا الصود ٥٣ الي تدعون ان اسبيله في ضيقه واسلمكم اليها

□ سيدي الرئيس .. هل نستطيع أن نربط ما حدث في مكة بما أشرتم إليه ؟
 نعم هذا أمر الجليل مستقره كل شكل جابر ، نحن قلناه بغير جبري
 وإمام العالم ، وأبليس في الحلقه ، قد كنتم تلاحظون ، وشد إلى
 الملاحقون لكنكم لا تتعاملون مع التصريحات الإيرانية والعالمية إلى الطلاق
 عليها كما تفعل نحن . نحن نعرف كربون أن الدين حين وجد أول مرة ،
 وعندما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنشأ ما في مكة ، في
 بيد الله التعلق إلى الحديث ثم عاد إلى مكة ، اللهم انه ولد في مكة وتولت
 هذه الحوي بالرسالة الإسلامية في مكة ، وعندما نفرا القرآن نجد
 الإستهدادات التي لقوي عنصر الإيمان في النفس هي الإستهدادات من
 الجزيرة العربية ، كما ثبت باستشادات من فرنسا إلى من الكونغو إلى
 روسيا ، وأنها كلها تحدث من التبت واليونان ، وأبداً قبل خلق وعبرها ،
 أين فلاكثير الذين علمنا الدين في العراق أو إيران أو في باكستان ، في
 أين أصلاً ؟ ما من الجزيرة ، فالفقيه يبرهنون الذين أكثر من الملائين
 من الجزيرة ، صحيح أننا الآن صرنا على بعد ١٠٠ سنة من أولئك
 لكن هذا التراث لا يتصل عن الحاضر كمصدر إثارة للصواب ، وإن نهمل
 شعب أي منطقة لا يتصل عن ضم أوطانه .

المسلمين الأوائل في جنوب من آسيا، وليس في الجزيرة ككثير المسلمين
يقول أن المسلمين أخذوا حيوياً عرب الجزيرة
وهكوا في العراق وفي مصر وفي المغرب العربي .. إلخ .. دون أن يلقوا
في الحساب ولا أن ينسى أن العراقيين عرب والمصريين عرب والسوريين
عرب وأن الدعوة الزنا الله في محمد صلى الله عليه وسلم بواسطة
جبريل عليه السلام ولا ينزلها في قبضي ، يقول امام هذا مقفاً وحصل
في زمن العراق أن حكمت دولة أجنبية مسلمة الذين يلقوننا أن تلحق مصر
على أن سبعة ملايين من الإيرانيين وبندهم ككثير في الدولة العربية فمرسل
إلى العراق فيينا مع من هم من أهل أبراهي ليحكموا ، والناس الكلايين والكثافين
دع مليون مع من يضافتهم ليحكموا وكذلك في المكان الكلايين والكثافين
في قبضي في العراق ١٤ سنة أو ١٥ سنة وعند جبر في العراق
مع جبر ، ويحكم طبيعة الإنسانية والشخصية الخاصة بالإضافة إلى طبيعة
أهل هذه الخاصة جعلته مختلفاً يرى المسلم الذي في العراق ولا يرى
أنسوخ الخ في العراق .. وجعلته يعتقد أن بإمكان كل الشيعة في العراق



ایران تحاول الضیغط علی مجلس التعاون
لاخراج بعض أعضائه عن الموقف الموحد



□ مستعدون
لهم ... ونحن
الاقصى

في الاجتهاد الى اختلافات تتمثل

لأن الفارسي لا يستطيع فهم الإسلام بها ألم باللغة العربية وضى لو
انقضا ، لأن اللغة ليست وسيلة مخاطبة بل هي وسيلة للتفكير ، ولذا لا يمكن

من هذا لا فهم طريقة تفكير ، إذن فخطا ان البلمة هي طريقة تفكير فلا بد
للقارئ الذي يريد ان يفهم الاسلام ان يعيش في الثقافة العربي ويعيش
تقليده ومفاهيمه وطريقه وادراساته ويتصل مع تاريخه اتصالا جوهريا ،
بصورة او بأخرى ، ذلك التراث البشري الى مئات او الاف السنين ، اذن
حتى لو اختلف بين العربي من خارج الوطن ، الثقافة العربية كما ينظرها
العربي ، لا يستطيع فهم جوهر الاسلام الاسلامي كما يفهمه العربي عند
الباطل بالخاص والمستمزات الغرضي ، فلا كان اريد ان يترك ذلك ، وهو
حقا كما نرى ، يخلف بين الرجل من الصينيين ما يسجل في حياته خائبا
واحدا باللغة العربية لم يتكلم امام احد باللغة العربية هذا الان ، انه
يكون مسلما للمسلمين ، فلذا كما يعرف الاسلام ، ولا يتكلموا هذا يعني انه
يتفرع عن العربية التي هي لغة القرآن ، او أنه لا يتكلم بلان هو لا يصلح
ان يكون سيدنا للمسلمين وسيد العرب ، فلن يتكلم كلمة من خلال هذه
الشواهد والحقائق والظواهر ان كل اجنبي يفسر نفسه في موضوع
السيد العرب ، في الدين لا بد ان ينحرف بالدين عن موضعه وهدفه ،
وعلى حد الاسلام فان ينبغي واجهته في ايران هو - حسب تقديرنا -
لا يتبعون نفس طريقة التشريع الشرعي بالمطابقة العربية ، فلو ترك العربي
ياخذ طريقه في هذا النوع للزواج والميراثات التي تقتض اليها من العجم
فانه سيسعى دائما في الاتجاه الصحيح وعلى هذا الاساس فان الشرعيين ، ومن
هم على سلكه ، لا يبرهنون ان يفسر طريق الاجتهاد الذي يؤمنون به
مجرد حجب وانما يبرهنون ان جهوده الى كل دليل ، يخلف في يتكلم
ومختلفاته ومفاهيمه عن الدين الذي جاء به اقتران اكبرهم وفهم سياسته
التي وصحبه الكلام ، وهذا لا بد من وجهة نظره ، ان يحصل الاختلاف
في كل شأن من شؤون الدين في أصوله والشرع بصورة او بأخرى وان يصل
الاختلاف حد الفتن والحروب ، وعليه فقد اتصت الخلافات في ممارسة
الدين على كل شيء ، ولم يجد المسلمون موحدين في ممارسة في الصح
ممارسة وبقايا .

ونائي التفتيح عن الأحداث التي حصلت في مكة ، قلنا أن خبثي
ينادي بدين كامل يختلف المظاهر من دين العرب وإن أساس هذا الدين
ومراسمه هو الفجافة والشهوة ، ونعزوا ما يقول ، لا بد أن نعرفوا
أحد أناس خبثي كبري في عام ١٧٧٧ يقول فيها أن يقول بعد وفاة الرسول
محمد صلى الله عليه وسلم بأربعين يوما هبط على فاطمة وعفاها كلام مكتوب
وسوف يصطلي الخ الخ خبثي منه إلا ما نكتفوا بظلمين عليه ، وكيف
يمكن أن يحصل هذا ؟ في الحقيقة لمصلحة تقييل قلب هذا ، لا نقولها ، ولكن
غريب التعجب الذي يرت على العرب ، بما في ذلك حكم الأسياس العرب ،
وغريب دولتهم الوحشية هذه طويلة ، مع بقاد دولة الفرنسي عليه ، ومن
بإتلافه إلى موائل أخرى ، الفرنسي من أن يلعوا دورا تقريبا في الفكر
العربي الإسلامي بخلاف ذلك الأوروبي ، وحصله المئات من بلادهم
والعرب وأن كان من موقع منظور أخرى فكله خطا خطا . ونشكر

□ لماذا يقولون أن الوحي نزل على امرأة ولم يختار رجلا؟

— أن الوليد أبجد من مجرد الحلال الذي تكلمنا في آخر تقريره بمصر
الفرنسي، بالاسميات التالية على أساس أن جبريل قد خالف العالم، وذلك
أعني الرسالة التي أجدهد صلى الله عليه وسلم بدلاً من أن يعطيها إلى
سينينا على ما كنا مقررون عليه سبحانه وتعالى...
على أية حال، فإن هذا التبعيد من المبرهين والذين يزعمون الذين يجربون
إحياء الخول في كل مدة أحاديث عن العرب والغربة الواثقة منهم
والكثير لا يجوز حرجاً إلى إيقاظ الفاعلة بما في العرب أو حتى عن الواسع
والكثير غير الواسي، وفي محكمتهم للتاريخ على يد « ١٤٠٠ » ألف
وربما عشرة عاقلية، ولا يقنع القارئ عن أية شبهة لا يقصودون التمسك
لصيننا على أو التمسك في كل حين سينتا على وجه الحقيقة الأول، وإنما
أريد في ذلك، وكما نحل على ذلك مراميلهم، إلا أن الإساءة إلى العرب
وتاريخهم، وتعبيرهم عن تاريخهم الجيد، وحفظ غنية الممارسات
الإسلامية في كل شؤون الحياة ليتفردوا بفرضها مراميلهم وتعلم
الذين الجيد يلخص اسم الإسلام، ويظهرون من التاريخ الإسلامي وما وراءه
أسلمون عن سينتا محمد، متفرداً عبر الخلفاء الراشدين وصحبه، وذلك
يقع لنا أن نقرأ الآن خبري من عمل على شكلته التي أخذوا الإسلام،
واقفوا من تحول الإسلام إلى سينتا على شكل غطاء، يرضوا التاريخ
العربي لكل تلك الحقيقة بالإضافة إلى كل الحظاظ الشرفية في زمن
العالمين، وفكهم يقربون العربي من تاريخه الجيد. فعندما تحلف
كل تلك الحظاظ من التاريخ العربي وبطلب إلى أي مراميل عليه شغل
لها في القوس الدينية ويترأ منها، وأيضاً يتخذ حجة ويقتد به التفرير
وترك الممارسة العادلة للدين، ما يجعل الحجة في مبادئه مبرها
بنك الخلفية، يبرهن أن يعادوا العرب يدون عن تاريخي كيا يسهل
عليهم تطبيق الأفكار التي في تعميم في تلك الحالة الوحيدة التي لم يعادوا
الأيام، هي مكة، وتقولوا بغير بيان يدا التاريخ الدينية في مكة، في
التاريخ الحالي ونقشي في السامية الثلاث من العرب الحالي، وروس
الكيفية المبرومة، وعندما أسردوا أن لديهم في علوم السلسلة في إيران
اللافتية للكتاب على في هذا وسردوا الكيفية والجلالة من الإسلام في
السعودية بالغة شيف، وهم هذه دنيا يسردون كل مجاملة على أنها
شيف، رافوا شارفاً يقول: أن مكة ليست للشارع الدينية التقليدية
غضب وإنما لممارسة شارع الدين، وعند ذلك عليه وسلم أنت مستقرين للشارع
الدينية التي عرفها عن محمد صلى الله عليه وسلم مع سيقون يوماً
بأنفسه طقس جديد وكل سنة يغيثون شيئاً جديداً للممارسة الدينية في مكة
والدينية، حتى تصاحب الشارع الديني، وهذا كله كوني العينة فصل
اختلاف، بل والفرق بين المسلمين، وعند ذلك كوني أمام نفسانية
خيرية الدين الإسلامي وشارعه، كما هو شأن لمصنعي في العالم الذين
أصبحوا أمم « أنجول » متعددة، تكون من التخليع الزاوية وكيفية
لهذا السلوك، وإلهامهم الموعظة في الاحتراف أمام آيات الله وليس دنيا
وأخذنا، نحل التبعيد هذا الأمارة بالكشف معلوم الذنوب الذي قاموا به
مكة « الجراب »، وسردتهم في السنة الأولى يحاولون أن يعادوا على
تبعنا جديداً، تحقيقاً لهذا الغرض، الذي هو حتى عندما نتعب إلى مكة
تعمارس للشارع الدينية بطريقه مختلفة عن بعضنا، وعندما نذهب إلى
بئر الرسول شاروس للشارع بطريقه مختلفة، لا تكون لكل كل شارع
الممارسة الدينية مختلفة بما جاء به الرسول محمد صلى الله عليه وسلم،
أي أن يقع خبري بين يتضف في كل شيء عن دين العرب المسلمين، بما
في ذلك شارع الحج، ولذلك فإن شارعهم أن أن مكة يجب أن يسار عليها
البدلون ويحولونها إلى حالة شريعة بالفتاوى، أنها هو شارع إيراني
والفقه منه بالإضافة إلى ما ذكره تحقيق شارع صهيوني أيضاً، لأنه عندما
أحول مكة، التي هي في أرض العرب إلى حالة شريعة بالفتاوى، فلو كان
و شارع الدين من تاريخي لتختلف حالة أخرى، وبذلكهم كل يسن أن
يقولوا لك علم يأتي العرب التي لا يطالبوا بنا تكون الدين ضمن سينتاهم،
فإذاً لا تكون الدين بل مكة، لا مسج إلى ما نوجع شارع ديني،
غضار ديني يتحول مكة إلى الدين التي ما هو شارع دين ضمن اختلاف
المادية العامة العربية ويقع ضمن الأقارب بالغة إقليمية، ومنهج متوج نصيول
بها تحقيق ضمن الإسلام على الدين بطريقه أخرى، أي عزل الدين عن
المادية العربية الإسلامية، وعندما نحل الدين من السادة العربية وعن قضية
فلسطين لأن قضية نصليين ضمن قضية إلهي لها حتى الجدل وليس الحق
فلسطين...، بالتاريخ، لا شيء المسلمين إلى أن توسر شارع صهيوني



□ لو حشدوا
كل ايران على
الحدود
لهزمناهم

تفويضهم ، فتمتد ياتي الفلاح الآرياني ، وهم معتمدون على الوسط الريفي قبل الوسط الحسوقي في ايران ، وسوقا تقول غير الختام ، ويرى انسه قول الحرب عندنا كما يرى الى السوي حتى اكل ، ويوجد القاتل الذي يستطيع ان يعمل منه لعائلته الخريس ويبلغ كل ، ويوجد المجاني ويدير زرعهم بصورة افضل وخصه ماء في السوق ويستغني لافراحي الزراعة ولكننا بعد انه يلبسواهم الحرب فقد تم في كل شيء ما كنا نرى يرفع شعارا ضد الحرب ، فاذن الموائل التي اشربا لها ، وهي شعور المراقب وضمان المروج مع العراق وزيادة الضمان الدولي ضد شعور الحرب ، التمثل على اشفاق الاقتصاد العراقي ، من خلال تسخير عربي من خلال زيادة غلابة القوة العسكرية العراقية ، كل ذلك يرسا رسالة الى الناس ، في الخطة ، الى الحظيرة الدولية التي احدثت معي نجات لما

... لو كان ايقاف الحرب بديلنا لانقاذك باي امل منظور ، لكن الان احرانها ليست جهة واحدة في الاقل وانما طرفان على الاقل العرب ممثلين بالمرافق من جهة وايران من جهة اخرى ، ولكني تتوقع العرب يستوجب ان يذبل الطرفان ببقائه ... فالمرافق نادى منذ البداية ببقائه وايران رفضت الايقاف منذ البداية حتى الان ولم يقل الايريانيون باتهم فيقولون بانهاا الحرب بالاضافة الى مداخلات كثيرة اخرى من شبهة يعتقد الصهاينة بان سسن مضلهم ان تسير الحرب ويعتقدون ان هناك خطورة جديدة ان لا يخرس المراقب من الجانب بالكتيبة التي هو عليها- الان والصهاينة كما نعرفون ليس المجموعة المجرودة في الارض المحتلة ، وانما هم كل اليهود الذين يشتركون معهم في الخلق ، حسب العرب .

أول وليس لها آخر ، كلها تبين أن هذه الحرب يجب أن تنتهي وأن لا جدوى
إلهمهم من استمرارها .

تعميق الشعور القومي

□ تجتهد بأن تعمق الشعور ، أم أجهت تعميق الشعور للبلاد ، الذي

بمقتضى المعركة ، آى الشعور بقسوة المعركة عربيا ؟ كيف نعتق هذا على مستوى الإنسان المقتول والمصاب والطالب فى الشارع فى الوطن العربى ؟

— او من شتر جنود الافراد العراقيين ، وان تقرر هذه الافراد بدلائل وقواهر لا يخطئ الملتزم بضمها ، يكون الوصول الى الاستنتاج الذي وصلنا اليه من قبل ، وامامنا الكثير من القواهر في ايران ، وامام شيء كثير يتكلمون على حكمين ان تطاولوا على تصرفات العراقيين وتعمدوا حتى الى خطفهم ، فالعراقيون يقضون مائة اقساما للوقوف اذعان من قبل الى حلف ، سواء كان رجل او امرأة صالحا ، وقاموا في هذا الموضوع بدلائل ، وان القواهر بشكل كاف ، ولا اقوال يريشي طبعوا ، ولكن في الآتي في هذا التلخيص هو شيء جيد .

نهاية الحرب غسبي منظورة

□ من خلال مواقعكم للمسؤولية هل تتوقعون أملا قريبا في نهاية الحرب ؟

طبعاً هناك محاولات ونحن نعرف أن بعض الجهات نعمل على إنهاء العمليات العسكرية بدون إنهاء الحرب وتريد بهذا أن تنفي عملية الحرب القائمة في أي وقت بشؤون الموازين الدولية ، وموازنات خاصة في المنطقة ومثل هذه المحاولات فإنها طبقاً للحسابات الواقعية ، والفرجة والسيدة لا نند شعوب إيران ولا نند الأمة العربية وشعب العراق .

□ شهادت قبة عمان لقاء السيد الرئيس صدام حسين وحافظ الأسد من نلتها جهود لسو ولي العهد في المملكة العربية السعودية بجوارته العربية ، لا أدري سيادة الرئيس ماذا يمكن أن نقول للقراري العربي من خلال هذه الجولة لسو الأمر بدالله واللقاء الذي بين سيادته وحافظ الأسد ؟

— في قمة عمان الثماني انا والرئيس حافظ الاسد بحضور ستة عرب من
غيرنا ثمانية ، ولم نلتق لقاء فرديا ، وكل واحد منا قال وجهة نظره امام
العرب الثمانية ثم التقينا في القمة الرسمية امام كل ممثلي الدول العربية
وقال كل واحد منا تصورا ورأيه بما طرح في جدول الاعمال امام كل
العرب ..

□ هل نمتدحون ان زيارة الرئيس المصري سيكون لها اي تأثير من بعد او من
تسبب على مجرى الاحداث في المنطقة ؟

— في كل الأحوال ان العلاقات الجيدة بين العرب والنفقة المتبادلة بين العرب عنصر قوة وعندما تكون الزيارات بين العرب على اساس هذا الهدف، واعتقد ان الرئيس حسني بجاويك يصدق ان يكون العرب في حالة افضل عندما تصفق مثل هذه الزيارات فثباتا دائما تتبادل لها ان تنقل حالة العرب الى حاله انفسا.

□ توجه شكرنا بإسبادة الرئيس لرهابة صدركم وعلى كرم هذه الضيافة -
- أتمنى في بلدكم وبين أخوانكم انتقلوا تحياتي الى جلالة الملك والأخوان
البراء وشعب المملكة ونحن بمون الله في اتجاه واحد وأهم كل المفردات
أن الثقة بيننا قاتنة وعقيدة وقوية والنصميم أكيد لأن نعمل العمل المشترك
مثل ما يحتم الأمة العربية والأمة الإسلامية .. بالله حسنا

□ **أخفنا من وقتهم الثمين .**

الحمد لله الوحي بمقال والإيمان عميق والتصميم الجيد على أن نقابل الأشرار

— حيكم الله .. يا هرجا .. سلموا لنا على العاملين في صفحتكم ..

□ عن خلال تفضل سيادتكم بالتحديث عن التسلسل التاريخي للمطامير الإيرانية

غيره ، دون الدخول في التفاصيل الجزئية لهذا المشروع الخطير ، ما هو
الرد ، أو ما هو البديل الذي يراه الرئيس صدام حسين لمواجهة هذا
الخطر المحقق بالامة العربية ؟

— فضحه وبسارحة الشعب والوقوف بصليبه بوجهه وعدم اللبوة
ورفضي ما يبسونه ، إن الشعار جدي والماملون على تطليبه جيون -
تقد يبارون ... لكن هذا خطا بحق بقع في المسك
ونعهم أو يطمحون الخطوط المأبجة - وعندهما يملن إلى
الملك سيكرن التي بينه عند ذلك ، لاهم حذقة يتعاملون عن أي الزام
وعندهما يملن إلى الغرب العربي عند ذلك يسبق شعار التحالف
القطافي ، ولماحظون أن أنهم يمارون الضغط على مجلس الشيوخ لأخراج
مجلسه اضلعه من الحرف الجود - فتوجد الآن محاولات تستهدف تقنيته
مجلس قطافي تتعاون لكي يتفردوا بكل دولة لوجعا ، وطعما ما لا مسج
الله ، أو سيق العراق ، لا كلوا لجان على هذه الأساليب في التقنيته
ولما يبارون يمحطون ، ولما تفرعون أن بعض الدول العربية قد تافرة
وعلى أن لحد من قبل الصدور لاسباب كثيرة ، ولذلك نقاب على
استمراركم كيف تواجه هذا الخطط ؟ تواجهه بمصارحة شعبنا ونعبره
القطافي ، تقاضين ورفضن اللبوة الإيرانية ، ونسقم ما في الوصف
العربي - ونسقم ما في الوصف العراقي ، وعند ذلك ستمثل المأبجة
والأفارقة أن تعظم لثلاثا ، لكن يمكن أن يعيا لها اللثان في أي وقت
لا مسج الله يلقون كيف تستمررا - لته في داخل العراق يمكن أن تبدا
بالاتماتين من جديد النفوس التي قد يسلم ، وتعرفون ماذا يعني - لا مسج
الله - فإنها الخطوط العالمية العراقية ، وأنا لا أعني الخطوط القومية
العسكرية - وهذا أعني العالمية كخط ضمنيا للحرب لكل ، ولكن ،
ومعنا السبيل الذي تحدث عنه لا بد لي من التأكيد أن أرمونيا في العراق
وإيران ، والحد الذي لا تحدث عنه الآن في الوقت الذي ضمنيا فيه العراق
التاجية في الملم المالي ، وهم آصف ونحن أقوى في المعنويات وأكثر
عددا في الجبال ، واقتل في التسليح ، كما يوجد أبنان يعني بكل ما
نقدنا من يدينا وشموه واقع في الحضيبي البسيطة والقتل بين هؤلاء
أو هؤلاء إلى العراق أنهم يملن فقد سيحبطون العراق وأنا سيحبطون
أو كذا ، فمخبرات الداء البت ، بلعنا

□ سيادة الرئيس .. كنت آتئنى لو تشرحون لنا الوضع الحالى فى
الصحة ؟

— الوضع الحالي في الجبهة هم يتحشدون ونحن نتحشد وهم يتصنعون الفرصة ونحن نعد لانشال فرصتهم ، نحن أقوى منهم وهم والحد لله كلما يقضي الذين كلما يفسدون أكثر ، هذا هو الوضع بالقتصار ، ونحن والقتون تماما بكل ما لو جاءت كل ايران على أي مكان صغير من ارض العراق فتحصلها وبذلك الخطوط الرفيعة لتدرك مايدة .

□ سيدي الرئيس: .. نتحتم بإسهاب عن الوضع الخارجي لإيران .. لكن كيف نصل إلى الشارع الإيراني ونبقيه بهذه الحالة ؟ أي أن كل الإصلاحيات تقول أن حكم إيران استخدموا غير المقتنين في حربهم مع العراق ، لكن عن عصر الشباب المكلف في إيران ، ومن خلال رؤيتكم ورؤية العالم الإسلامي ككل ، كيف نصل إلى هذه العقدة الإيرانية ؟

١٠ - أو أخذنا كل الحيوانات لوجئناها ثمر من مخقة الفطر ، ولو
 لو جئنا أن بعض الحيوانات تهجم على غيرها ولكن عندما وجدنا
 تنافساً بيننا وبينهم وأطلقنا بها أسراراً لها بالتيهية ثمر أمهنا ،
 فصر شموه غريزي بالخطر : ثمر لدى الكائنات الحية ، غير الإنسان ،
 فأخذ كل واحد لها الانحاساسي يتفرع فيه بالتيهية للكنائت الحية غير
 الانسانية ، من باب أولى أن يصر هذا القانون على الناس في الفاعلين
 في إيران ، فقامت في الفاعلين في إيران طروب منهم أن يشعروا أو
 يدركوا بينهم ما هو خوار ، له لهم بالتيهات ، والمخلوب أن يدركوا بأنه
 كما يضيئ الذين يسودون في الحرب فاتهم بضمضون أكثر وضرب صماء
 ورواجون مخافة الانحاساسي داخل البلد ، أو الفطر في أن سترتد
 الناس القائلين أن لا جوى من الإسلام ، فنادى لديه خمسة أبناء وقد
 أتى به الثامن ، فسيطر الاب والام إلى أن يتولوا : علياً أن فقد
 قبل أن تنضمها أيضاً ، لكن عندما يرون ، وهم في واعي ، أنه عندما
 يفتح منهم وأولئكهم أن يلقوا الحراق يقولون : إذن فليأمن الآخر
 يمكن أن أخذ ما يتبين من الوهن العربي ، أن ليس في كل الأحوال إلى
 الكائنات بالخطر ، وإنما الانحاساسي بأن الطريق الذي يستقيصونه لا يصل
 بهم إلى تفتح حقن لهم للإحساس ، ثمروها بكل ما حققه الإحساس ،



☐ أخذت مكة مزاهرة لتحويل المدينة

دليل الانباء

٤٨٤٨٠٣٧ - ٤٨٤٧٨٤٤ ت

زهور سلطان
الخدمة الممتازة
حولي ش تونس مقابل
محافظة حول
٢١٣٣٦١٦ / ٢١٣٣٦١٦
٢١٣٣٤٠٩ /

تصليح فيديو
خلال ٢٤ ساعة
خدمة من وال المنزل مجاناً
قطع غيار الفيديو مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مشكلة المياه
صيانة قفل -
متخصصون بفتح
السياج الضعيفة
والتمديدات الصحية
مؤسسة
جمال عبد الله للأدوية والصحة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

الجليعة للتاجير
تونيوتا - كولت - دايهاستو
أوتوماتيك
النفقة - شارع ابن خلدون -
مقابل مطعم ابن خلدون
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مقالات ويكود وترميم شركة باقر اسد
مقرات من مستعملون بشقة
بناء عمارات، قفل، ملاصق
ترميم، دكتور، صيانة
تجهيزات صحية وكهربائية، كتيك
المنزلة، حديد، قمرية، نجلاء
اصباغ، جيب، حديد، رصم
عزل حرارة ورطوبة، نظفات
اسفلت، صيانة، ورق جدران
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

شركة شبرا العالمية للتجارة العامة والمقاولات
لدينا استوديو لقيام بنا
الفلل والملاهي وترميم وصيانة
البانيات والحدائق، اسفلت، سجادات
خارجية - هدم، اعمال حديدية
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

اطلسات الجهاد
رنگ مرسي ٨٢ وتركيب حديد
جميع انواع الطائرات العالمية
التركيب والفلل جوتا
يوترو دال جنرال لاس
كودير برب جيسون
تصليح طائر بريد الصلابة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

كساج - العسوقي ومطعم
تصليح عامة لسيارات جنرال موتورز
بالكمبيوتر مع القطع الأصلية
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

زهور البنفسج
عالم من الزهور الجميلة
نوفر جميع أنواع الزهور
سرعة التوصيل الى أي مكان
النفقة - شارع ابن خلدون
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة ابراهيم الخالدي للتجارة العامة والمقاولات
تنفيذ جميع اعمال الديكورات،
اسقف صناعية، ارضيات، صيغ،
سرايا، صحن، ورق جدران،
ترميم، النجوم، بناء فلل عمارات
وملاحق
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مصور البدار أبو وحيد
تصوير حفلات
تصوير زفاف
تصوير عرس
تصوير عرس
تصوير عرس
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مقاولات اصباغ بالتاجير
تنفيذ جميع اصباغ الجدران والخشب
والحديد وغيرها من الاصباغ
تنفيذ عازل فوق
البلاتل وحده البلاط
وتزويج السرايا في شقة
تصوير الكاري
معرض بلال
للاصباغ المعاصرة والملاهي
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

إذا أردت الأفضل فعليك بـ شركة جمال
تركيب اريال للكويك والعمارة
تركيب اريال مع بوستر
لجميع دول الخليج بالسعر
الذي ينافسك، السليمة مقابل
جميع فروع ت: ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

تنظيف مؤسسة مشرف للتنظيف الفوري
مباني - فلل - سجاد
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة انعام البندول للعزسان
استعداد تام لاقامة الحفلات
والاعراس واعيد الميلاد حيز
القاعات والشغالات مع اشهر
المطربين والفصل الفرق
الموسيقية وتصوير الفيديو
بأنسب الاسعار الاتصال ت:
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش
نقل وفك وتركيب العفش
داخلي وخارجي
نقل شركات ومكاتب
نقل بضاعة من مخزن
الى مخزن
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

يوسف المهنا
نقل وفك وتركيب
تصليح الفيديو والتلفزيون
خدمة سريعة للمنازل
تركيب اريال لجميع دول
الخليج
النفقة - شرجيل قرب المستوف
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

تخليص معاملك
نوب عنك في انجاز
معاملاتك في الوزارات
والشركات
المشيعللي لتعقيب
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش
نقل وفك وتركيب
الأثاث والمكاتب
والسجاد
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

تصليح فيديو
وتلفزيون وبيع قطع
الفيديو - جندمة من
والى المنزل مجاناً
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

الفن للتنظيف
جميع اعمال التنظيف بأحدث المعدات
وبأعلى فنية وتنظيف
والبرادي بأسعار مناسبة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش جمالكو للتقنيات
أخصائون في فك وتركيب
ونقل العفش وفك وتركيب
والبرادي بأسعار مناسبة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

حفلات وتصوير
أسعاراً تبدأ من ٢٥
تصوير زفاف
تصوير عرس
تصوير عرس
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

تصوير الحفلات
يقدم الميزاج الدولي تصوير
الحفل الفوتوغرافي مجاناً عند
تصوير الحفل بالفيديو
كاميرات بجسر مغر
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

بناء وترميم دكتور عمارة
تجارة النورم - عمارات
معمورة كبريات
بانيات جاهزة (السيارات) في نفس
الوقتات بالتاجير
شركة الساع الدولية
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

ايربيل وبويلر
تركيب اريال لجميع دول
الخليج
تصوير زفاف
تصوير عرس
تصوير عرس
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

للديكور والمقاولات مؤسسة النمارق
تنفيذ جميع اعمال الديكور
اسقف - النجوم - ارضيات -
صحن - ارضيات - ترميم -
تركيب ورق الجدران ت:
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

خدم
سواق وعمال وخدمات
من سيلان
وطباخين وسواق ومزارعين
من بنغلادش
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

استعداد تام
لبناء، الفلل والعمارات وعلى الخطوط
البناء، سكر - وبناء على الفتح - اعمال
الرخام والتبليط والتشطيبات بالانواع
مؤسسة - انشآت - المقاولات
الهندسة: محمد الصانع ت:
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

سكراب
مستعملات لتقنية
جميع انواع السكراب من النورم
وهدم وحاسه
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مركز المعادن الصناعية
تصنيع
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مواد عازلة
مافعة لتسرب المياه
عزل الاسطح لدرجات الكاشي
الخصائص في السرايا وفراشات
الماء العازلة
مؤسسة أطلس العالمية
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مقاولات شركة المشاريع العالمية
بناء - ترميم وصيانة المباني -
شاليهات - ميكورات تجارة -
حجر ارنبي ورخام - اصباغ -
اسقف صناعية - ارضيات -
ادوات صحن - وعديدات كهربائية
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

الفجر للتنظيف مدارس
فلل، شقق، مكاتب، سجاد
بأنسب الاسعار
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

سوان نظيف
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

ابواب
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش مؤسسة
على الخميس
أخصائون في فك وتركيب
ونقل العفش وفك وتركيب
والبرادي بأسعار مناسبة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

لدينا خدم
وسواقين وطباخين
وخياطات من سيلان،
والفلبين، وباسعار
مناسبة، اتصلوا بنا
يصلكم مندوبنا
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

النورم الكور
كافة اعمال الانورم / ابواب
شبابيك - غرف -
اسقف - زجاج
عمود صيانة سنوية
الري - مقابل المباني الجاهزة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

للوقت والسعر شركة البناء الدولية
بناء - ترميم - دكتور - ارضيات -
كهرباء - صحن - اسقف صناعية
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش مؤسسة إمارات الخليج
نقل وفك وتركيب
والبرادي - ونقل الخزائن والمكاتب
تجهيزات صحن والارضيات عامة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

البوابة للتنظيف
من على اتم الاستعداد لتنظيف
سجاد - فلل - عفش - مكاتب -
ملاهي - شركات
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة مشوار الكويك نقل عفش
نقل وفك وتركيب العفش في المنازل
ونقل الخزائن والمكاتب ونقل
بضائع للمخازن بكفاءة عن الكسر
والثقل تحت ايادي فنية واسعار
مناسبة للغاية وشراء الاثاث
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة الفراحيل لتأجير معدات الأفراح
تأجير معدات الأفراح
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

العصيمي
للاثاث المستعمل
نقل وبيع وشراء الاثاث
والفك والتركيب
على ايدي الفنيين
خيطان الشارع الجنوبي
مقابل نادي خيطان
الرياضي
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

تصليح فيديو وتلفزيون تركيب اريال
تركيب اريال
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش
فك وتركيب وتغليف
العفش مع تركيب
السجاد بايدي ماهرة
الاتصال ت: ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

العنان
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

خدمة سريعة
في المنازل - ارضيات - ارضيات
تفريغ - دكتور - دكتور
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش ناصر في خدمتكم
نقل عفش من جميع انحاء
الكويك مع الفك والتركيب
بايدي ماهرة - مع بيع وشراء
الاثاث المستعمل والاعطاش
الكهربائية وفك خاص
للاصباغ ت: ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

لؤلؤة الكويت
لدينا خدم
سليمانية مسجلة ٤٥ د.
سليمانية مسجلة ١٠٠ د.
سلاق سلياني او هندي ٥٥ د.
خام سلياني او هندي ٤٥ د.
هندي مسجلة او مسجلة ١١٠ د.
الوصول خلال اسبوع
لؤلؤة الكويت ت: ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

التنظيف
نقل - فلل - مكاتب -
نقل عفش
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

صيانة الفيديو
خلال ٢٤ ساعة
بأسهل الفينة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مباني
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مباني
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

يوجد لدينا
خدم وسواقين
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

بني ساج
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة صالح الصانع الكهربائية
تخصصنا ايربيل المركزي
والخليج للفلل والعمارات وباسعار
مناسبة صيانة سنوية مع الكفاءة
والانتماء والاعمال الكهربائية
بايدي فنية ت: ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة سالم
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

تجهيز الأفران
بيوت شعر، خيام، سجاد،
مساند، شبك افهام، تنكر
ماء، مقهوين، طبياخين،
وجميع ما يلزم الاعراس -
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

نقل عفش مؤسسة السلام
استعداد تام لنقل العفش مع
الفك والتركيب ولدينا فرع
للاثاث والمفروشات والبرادي
وتصنيع غرف النوم ويكود
ومطابخ
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

هدم المباني
متخصصون بأعمال
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

التصوير
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

خدمة سريعة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

مؤسسة
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢٢ /

الاستحقاق الذي يوقف عقارب الزمن اللبناني (٢)

المخلف السياسي



حياد الجيش اللبناني عام ١٩٥٨ جاء بفؤاد شهاب إلى الرئاسة

اغتيال قادة المقاومة في بيروت فجر اشتباكات بين الفلسطينيين والجيش

لكن عهد الرئيس شارل حلو الذي بدأ كالتعداد سياسي الجديرة الشهادة ، بتوازنها اللبنانية والعربية ، انتهى ، ومعهركة النظام اللبناني مع خصومه ، التي يعيد البعض بدايتها إلى أحداث ١٩٥٨ ، على الأبواب .

وكان التهورى السلطوي الفلسطيني على الساحة اللبنانية ، المرموز اليه « بانقلاب القاهرة » الذي وقعه لبنان في الظروف الصانعة المروعة بعد حرب ١٩٦٧ ، والقاء بعيد الاجتياح الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ ، المخل الى هذه الحركة .

منها تتماهى الاتجاهات بين العرب وبين الغرب يقع الصدام في لبنان ، لقد اعتبرت مواقف شمعون ، بمثابة خروج على ايمانك الوطني الذي يؤكد على الالتزام شمعون لحبة التحدي مع التيارات الناصرية ، بانضمامه الى مشروع ايزنهاور الذي يطمح الولايات المتحدة حتى التدخل تحت ستار نصرته للدول الحليفة ، ثم شكل حكومة برئاسة سامي الصلح ، وأجرى انتخابات نيابية سقط فيها زعماء المعارضة وفي بعضهم الهجوم كمال جنبلاط ، وكانت في حصاره اليوية - كما قيل - نهاية المطاف لتجديد الولاية عبر تعديل دستوري كالذي اجراه الرئيس السابق بشارة الخوري ، فيما كانت مصر وسوريا في تلك الوقت تدعمان المعارضة الناصرية وغيرها بكل الوسائل .

أحداث ١٩٥٨

غير ان أحداثا مسلحة اندلعت في الثامن من ايار - مايو ١٩٥٨ ، بوجه الحكم ، انطلاقت من حادثة اغتيال الصحفي الماروني الناصري نسيب الكتي ، صاحب صحيفة « النهار » ، التي ، تحولت الى عائل كبير بين الرئيس شمعون وبين طوابعه لتجديد الولاية . . . ورفضت الثورة المسلحة شعار استقامت شمعون لكنه امر على استمراره في الرئاسة حتى نهاية ولايته . . .

وامتنع فؤاد شهاب عن توريث الجيش ، في صراع بين الرئيس شمعون وبين معارضيه المدعومين من الجمهورية العربية المتحدة ، تجنبا لتقسيم الجيش - كما حصل لاحقا في الأحداث الراهنة - فلما بشمعون بتدخل التبريكين ويستعصم .

ونزل الجيركيون على شاطئه الاوزاعي جنوبي بيروت في ١٥ تموز - يوليو ١٩٥٨ ، أي بعد ٢٤ ساعة من قيام الثورة في العراق . وفي ٢١ منه انتخب مجلس النواب اللبناني قائد الجيش اللواء فؤاد شهاب رئيسا للجمهورية ، بعد مشاورات اجراها مع مند الرئيس التبركي ايزنهاور بدعي ايضا روبرت مورفي مع زعماء الثورة : كمال جنبلاط وصالح سلام ورشيد كرامي ، ومع زعيم « اليسورة » المصادة « بيار الجليل » ومع فؤاد شهاب بالبلغ . . .

رئيس بالتفاهم

بفؤاد شهاب ، تكرست حقبة التفاهم العربي - الغربي في لبنان ، من خلال القوة العربية الاقوى والقوة الغربية الاقوى ، وهو ما بدأ مع انتخابه باشا والانتكاز عام ١٩٤٣ واستمر مع عبد الناصر والبريكين عام ١٩٥٨ ، ويتجدد الآن مع الرئيس السوري حافظ الأسد . . .



كحل شمعون



فؤاد شهاب



شارل حلو



سليمان فرنجية



إلياس حركيس

في مجلس النواب بسبب تحمله حزب الكتائب مسؤولية الحادثة . . . وفشلت حكومة عسكرية برئاسة العميد المتقاعد في الشرطة نور الدين الزماقي في الوصول الى مرحلة اعداد البيان الوزاري .

واجتمعت القيادات الاسلامية في دار المفتي خالد في « عرمون » جنوبي بيروت ، وطلبت الى الرئيس فرنجية تكليف الرئيس رشيد كرامي ، بتشكيل حكومة « اتحاد وطني » . . . ولي فرنجية الطلب ، لكن حكومة الانتا لم تنفذ شيئا ، لان هناك من لا يريد لها ان تنفذ ، رغم ديكرات الحوار وقوانين حملة الرسائل والوساطات .

بعد قة عرمون - كما درجت التسمية - اندفع موضوع المشاركة الوطنية في الحكم الى مقدمة الحوار . . . يوما طرح الشيخ بيار الجليل رئيس الكتائب سؤاله الشهير : أي لبنان نريد ؟ ذلك السؤال الذي اعتبره المعارضون تهويلا بفكر تقسيمية ، وقال الرئيس كحل شمعون ، وكان وزيرا ، كلمته الشهيرة ايضا : جالنا لنا ومالك لنا ولكم . . .

وفي مكره الى المكتب السياسي للحزب ، قال الحامي منير الحاج - الامين العام للحزب - ان التغيير بدأ يطرح نفسه في لبنان منذ

مع الثورة الفلسطينية في لبنان بزعملة المرجوم كمال جنبلاط ، وبدأت معادلة الصراع الاقليمي على الساحة اللبنانية تأخذ وجها لبنانيا ، حتى كان حادث اطلاق النار على « البوسطة » الفلسطينية في عين الرمانة . . . الذي استقال على اثره رئيس الحكومة رشيد الصلح ، بعد عراك بالايدي مع - النائب - امين الجليل

شمعون عارض خط عبدالناصر في لبنان والمنطقة . . ففجر المشكلة الداخلية



الاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان ، بدأت بعيد عام ١٩٦٧ ، متزامنة مع اتساع انطلاقة العمل الفدائي الفلسطيني من جنوب لبنان ، وكانت مصدر الارق لشارل حلو ، الذي تحول بعد أزمة اتفاقية القاهرة ، الى اليمين بوضوح اكبر ، ومن الزاوية العملية

نزل الجيركيون على شاطئه الاوزاعي جنوبي بيروت في ١٥ تموز - يوليو ١٩٥٨ ، أي بعد ٢٤ ساعة من قيام الثورة في العراق . وفي ٢١ منه انتخب مجلس النواب اللبناني قائد الجيش اللواء فؤاد شهاب رئيسا للجمهورية ، بعد مشاورات اجراها مع مند الرئيس التبركي ايزنهاور بدعي ايضا روبرت مورفي مع زعماء الثورة : كمال جنبلاط وصالح سلام ورشيد كرامي ، ومع زعيم « اليسورة » المصادة « بيار الجليل » ومع فؤاد شهاب بالبلغ . . .

حياد الجيش في أحداث ١٩٥٨ شق طريق شهاب إلى الرئاسة

الستينات ، وان سياسة التخدير وتخوير الاستحقاقات واخراج المستقبل من الحساب ان تمتع الانفجار . . . وهكذا - اضاف الحامي الحاج : كما في خط التغيير المنشود فاصبحتا في مواجهة التغيير غير المنشود . . . ونحن الان امام قضيتين متلازمتين : قضية المشاركة في الحكم ، وقضية التزامات لبنان العربية والخاص قضية فلسطين . وقد طرحت هاتان القضيتان على خط النار ، ويمكن ان تصعب وقودا لحوارات عنيفة جديدة في كل لحظة . . . وخلص الحاج يومها الى القول : « نحن مع رفع القين عن بعض الطوائف . . . انما ضد تغليب فئة طائفية على أخرى ، ابا بالنسبة لاتزامنا العربية ، فالمطلوب من العرب مراعاة ظروف لبنان ، وعدم تحميله من اعباء قضاياهم ما يفوق طاقته . . . ورغم الوثيقة الدستورية التي وقعا سليمان فرنجية في دمشق فان الازمة لم تنته لانه لم يكن يراد لها ان تنتهي .

**رؤساء الجمهورية
ومجالس وزرائهم
منذ الاستقلال عام ١٩٤٣
حتى العام ١٩٨٧**

- ثمانية رؤساء للجمهورية اللبنانية منذ نال لبنان استقلاله عام ١٩٤٣ وحتى العام الحالي ١٩٨٧ . وفي ما يلي أسماء رؤساء الجمهورية وفق التسلسل الزمني مع ذكر عدد الاصوات التي نالها بعضهم وعدد مجالس الوزراء التي شكلت في عهد كل رئيس :
- ١ - بشارة الخوري : (٢١ ايلول ١٩٤٣ - ١٩ ايلول ٤٤ صوتا من ٥٥) ، مجلسا وزاريا .
 - ٢ - كحل شمعون : (٢٧ ايلول ١٩٥٢ - ٢٣ ايلول ٧٤ صوتا من ٧٧) ، مجلسا وزاريا .
 - ٣ - فؤاد شهاب : (٢١ تموز ١٩٥٨ - ٢٢ ايلول ١٩٦٤ ، ٤٨ صوتا من ٥٦) ، ٧ مجالس وزارية .
 - ٤ - شارل حلو : (١٨ آب ١٩٦٤ - ٢٣ ايلول ١٩٧٠ ، ٩٢ صوتا من ٩٩) ، ١٠ مجالس وزارية .
 - ٥ - سليمان فرنجية : (١٧ آب ١٩٧٠ - ٢٢ ايلول ١٩٧٦ ، ٥٠ صوتا من ٩٩ ، ٧ مجالس وزارية) .
 - ٦ - إلياس حركيس : (٨ ايار ١٩٧٦ - ٢٢ ايلول ١٩٨٢ ، ٦٦ صوتا من ٦٦) ، ٣ مجالس وزارية .
 - ٧ - بشر الجليل : (٢٢ آب ١٩٨٢ - ١٤ ايلول ١٩٨٢ ، ٥٧ صوتا من ٦٢) ، لم يتج للعهد ان يبدأ .
 - ٨ - امين الجليل : (٢١ ايلول ١٩٨٢ - ٧٧ صوتا من ٨٠) ، حكومتان حتى كانون الاول ١٩٨٧ .

هنا من بعيد قيام « الجبهة اللبنانية » التي ظهرت على مسرح الأحداث اللبنانية بعد الحرب الى عهد الرئيس شارل حلو ، الذي كان رمي قيام التحالف الماروني الثلاثي - المؤلف من كحل شمعون وبيار الجليل وروميون اده - وهو التحالف الذي يتفق الجميع على اعتباره « القوة » للجبهة اللبنانية التي ولدت لاحقا دون ريبون اده .

اليسار واليمين حول « ابو طوني »

والتي اليسار واليمين في لبنان على نايد « ابو طوني » ، بوجه مرشح كتلة الشهابي ، المطلق للمسودة الى السلطة من خلال السياسي الياس حركيس ، ويقال الان ان السوفيات « صونوا » الى جانب سليمان فرنجية ، وهي المرة الاولى في تاريخ الانتخابات الرئاسية اللبنانية يكون فيها للسوفيات « صونا » ، مما جعل المرجوم كمال جنبلاط يعطي السحابه من نايد الياس حركيس الى نايد سليمان فرنجية بكلمة مشهورة : « يا عسي الاستقامت حركيس زلة ادمي ، انما حتى كثير طلع ونزل على درج المخافرة » . . . « سلام قصر المخافرة » .

اول مواجهة للرئيس سليمان فرنجية مع الازمة كانت عام ١٩٧٢ ، عندما رفض اقالة قائد الجيش المصداق استغفر غاتم لان الجيش شغل في اجابة عملية الكومندوس الاسرائيلية التي نفذت في قلب بيروت واسفرت عن استشهاد ثلاثة من قادة المقاومة الفلسطينية هم : ابو يوسف النجار ، كمال ناصر وكمال عدوان ، فكان ان يافر رئيس الحكومة صائب سلام الى الاستقالة . . . ووقعت الاشتباكات بين الفلسطينيين والجيش اللبناني ، وعلى دوي الاشتباكات بين اقتتلت المقاومة والجيش اللبناني كلف فرنجية النائب امين الحافظ تشكيل حكومة جديدة لكن الحافظ استقال قبل ان ينشئ له المثل امام مجلس النواب ، واستقر الوضع قليلا ، بعد توقيع بلحن « لاتفاقية القاهرة » بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير عرف بلاتفاقية « مكلت » ، لكن الازمة استمرت على تعاليلها ، حتى كان الانفجار الكبير في ٢٣ نيسان ١٩٧٥ ، يوم اغتيال معروف سعد ، نائب حيد السابق برصاص ، اثبت التحقيق العلني صوره عن أحد جنود الجيش الذي رفضت قيادته تسليم الجندي المطلوب للقضاء ، فلما كما يحصل الان في قضية اغتيال رئيس الحكومة الراحل رشيد كرامي ، مع غرق انه لم يتبين للمحقق اثبات التهمة بوجه شخص محدد ، في هذه القضية .

الوجه اللبناني للزمنة

في هذا الوقت دخلت المسألة اللبنانية الذاتية على خط الأحداث من خلال جبهة القوى والاحزاب التقدمية الوطنية المعارضة

وراعي شهاب اهمية التعايش الاسلامي المسيحي في الداخل والتعايش اللبناني العربي في المحيط ، وكان عربيا في الخارج ، ولبنانيا متزمتا في الداخل ، واعطى المسألة الاقتصادية والادارية اعباءا كبيرا ، وحجب الزعامات السياسية ، واطلق يد الجيش ورجال الاختصاص ، فكان « لقاء الخبية » على الحدود اللبنانية - السورية مع الرئيس عبد الناصر ، ظهره العربي ، وكان الجيش ورجال الادارة المتخصصون ، بكاه الداخلي ، لكن صفا الايام لم تتم له وحده . . . فبعد الحركة الانتدابية التي قادها السوريون التقيومون عام ١٩٦١ ، تغير اسلوب الجيش في التعاطي مع السياسيين ، فمارسه المحافظون بحجة : تثليصه الحريات ، وقائله المنزمتون المسيحيون . بداعي انه اخضر المعروبة الناصرية الى كرم لبنان ، لقد نجح كحل شمعون - في النار من فؤاد شهاب لتخليه عنه عام ١٩٥٨ ، وهو ما كلف الشهابيين سقوط برشحيهم في انتخابات ١٩٦٤ التي راهن الكثيرون عليها - كحكمة لتأمين بقاء اللواء شهاب على رأس السلطة ، من خلال تعديل الدستور الذي يحظر تجديد الولاية لاي رئيس في لبنان ، دون المرور بعهد آخر .

شارل حلو واسرائيل

وهذا ترك شهاب الحكم ، والبلد في حال احتضار سياسي واقتصادي ، وكان غشم الشهابيين ان يكمل شارل حلو ، الحامي ذي الثقافة الفرنسية الواسعة ، ما بدأه فؤاد شهاب على صعيد تحديث السلطة وتلميع التتنام دون ايسر وجهه القاتم على معادلة ايمانك الوطني المستند الى ثقافة اسلامية مسيحية طرفاها السنة والوارثة . . .

وكان لشارل حلو رايه الخاص بالمسألة الفلسطينية التي كانت المشا ، لمطم اقتتلت اللبنانية في مرحلة ما بعد الاستقلال . . . وفي رسالته التقييدية الى اللبنانيين في عيد استقلال لبنان يوم ٢٢ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٦٧ ، بعد حرب الأيام الستة « قال شارل حلو « ان اسرائيل محاربة عنصرية للسيطرة على العالم » واضاف مخاطبا اللبنانيين : بدافعنا من حقنا ، فلنا اندافع عن مستقبل الحق والحرية وعلى الانسان وعظيمه . . . وفي رسالة موجهة الى مسيحيي العالم في اعقاب قصف اسرائيل جنوبي لبنان في ايار - مايو ١٩٧٠ وصف شارل حلو اسرائيل « بدولة القتل » . . .

(يتبع)

الملف السياسي

— الحلقة الرابعة —

برنامج الإصلاح الاقتصادي يتطلب عشر سنوات ، فيما لم يقل الصندوق ذلك ، وكنت شعرة معاوية باقية بين مصر والصندوق ، فقد كان واضحا ان الحكومة تسعى لزيد من التدابير فتح نرفذ النقد الاجنبي — خمسة تعديلات لمصرين بالخارج — ولتم نرفذ الى الخارج — عن طريق بنك الاتحاد — وكبح جماح الدولار — واسمار السلع عموما ، ولترشيد الفسة الاسترايدي ، وكالت اريد سادة الصندوق .

في اغسطس ١٩٨٢ ، قام وزير الاقتصاد بنقل حسابات تاجر العملة في البنوك لتقوية الفرة عليهم في الاجاز غير المشروع بالنقد الاجنبي ورد الاختصاص للبنوك ، وقام بتعديل قانون البنك المركزي في اغابر ١٩٨٢ لاحكام الرقابة على بنك الاتحاد ، ومع نهاية مارس زاد سعر الدولار في البنوك التجارية لتفسيق السوق السوداء للنقد الاجنبي ، ضمن مجموعة اخرى من التدابير وضعا وزير الاقتصاد كمحاولة لعلاج أزمة النقد الاجنبي وترشيد الواردات من الخارج ، ولكن ظروف الانخفاضات البرلانية في ابريل ثم الارتفاع المفاجئة لرئيس الحكومة الدكتور فؤاد يحيى الدين ارجأت اكمال تلك التدابير التي تستهدف اصلاحا اقتصاديا داخليا كدليل عن برنامج الإصلاح الذي يطلب به صندوق النقد الدولي ومحاولة اخرة لترشيد السياسات الاقتصادية القديمة وانتقال ما يمكن انتقاده .

وزارة كمال حسن علي

وفي ١٦ يوليو ١٩٨٢ ، تشكلت وزارة جديدة برئاسة كمال حسن علي ، واستمرت اللجنة العليا للسياسات كدليل عن نائب لرئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية ، وفي مواجهة أزمة النقد الاجنبي التي تفاقت مع انخفاض اسعار البترول العالمية منذ نهاية عام ١٩٨٢ ، اتبعت الحكومة طريق خفض

سابع خريف الغضب

انخفاض في معدل نمو وسائل الدفع — التتود واشباه التتود — من ٣ و ٤ بالمائة الى ٢ و ٢٦ بالمائة والمعنى هو انخفاض معدل التضخم — معدل زيادة الاسعار — انخفاض عجز المعاملات الجارية من ٢٠٦٥ مليون جنيه الى ١٣١٠ ملايين جنيه ، والى جانب ذلك ارتفعت تحويلات المصريين بالخارج (التقديرة) من ١٤٤٦ مليون جنيه الى ٢١٥٢ مليون جنيه ، وزادت إيرادات قناة السويس من ٦٢٠ مليون جنيه الى ٦٦٦ مليون جنيه وأعلن البنك الدولي في تقريره ، ان مصر تستفيد من البترول وتحويلات المصريين بالخارج وقناة



د. مصطفى السيد

المصري بعد التغيرات المتتالية في سعر الدولار الأمريكي ، واعلنت بعثة الصندوق بصراحة الوقاحة ان صندوق النقد قد أصبح لا يثق في المسؤولين المصريين ، واتهمتهم بالخداع حيث يعدون الصندوق بتفويض اجراءات ولا ينفذونها . وكسر أصحاب الصندوق ان الحكومة السابقة وعدتهم بخفض خصصات دعم الحكومة لسبل الاستهلاك الاساسية ، واتفقت معهم على ان يتم ذلك بصرف مستحقات الدعم عن طريق « كويونات » ، وبالفعل طبعت الحكومة تلك الكويونات لكنها عادت وحزقتها ، ولذلك طلب أصحاب الصندوق (البعثة التي كان يرأسها الدكتور عبدالشكور شعلان) مقابلة رئيس الوزراء الدكتور فؤاد يحيى الدين للتأكد من التزام الحكومة ، وبعد مقابله طلبوا مقابلة الرئيس حسني مبارك وتبنت المقابلة ، وبذلك أصبح صندوق النقد الدولي يتصرف مع مصر ، كما كان يتصرف « صندوق الدين » أيام الخديوي اسماعيل للتأكد من استيفاء قروضه ، وأمام ذلك المسك من الصندوق ، توجهت الادارة المصرية الى الداخل لتنفيذ الخطة القومية للتنمية ٨٢/٨٢ — ١٩٨٧/٨٦ ، وفي ذات الوقت لم تتطع « شعرة معاوية » مع الصندوق حيث ظلت الاتصالات قائمة ، وفي النصف الثاني من عام ١٩٨٢ ، وطيلة عام ١٩٨٢ ، أبعد أداء الاقتصاد المصري — نتيجة التخطيط والظفرة التنطية الثانية — الادارة المصرية عن الارتكاز على صندوق النقد للاعتراف أو لتطبيق شروطه الاقتصادية . فقد أبرز واقع الحال في العام ١٩٨٢/٨٢ — العام الأول للخطة — مؤشرين اقتصاديين بالتي الامة

- اغتيل للسادات عام ١٩٨١ .
- وكانت ديون مصر الخارجية قد وصلت ٢١ مليار دولار .
- وبلغت قيمة اقتساط وفوائد السيون ١٥٤٩٩ مليون دولار .
- وقطر عجز الميزان التجاري. الى ٢٧٩٧ مليون جنيه ، بنسبة ١٩ بالمائة من الناتج المحلي الاجمالي .

وكشف الرقم ، ولغة الرقم لا تكذب ، ما آل اليه حال اقتصاد مصر خلال ١١ عاما ، كتاج لسياسات اختارت اللهات وراء صندوق النقد والبنك الدولي والتشريك الابيكي والمدين الإسرائيلي .. سياسات حيث رأس المال الدولي « المسافر » واتباعه من السمسرة والمستوردين والتأمين بالعملي الخيالي ، من اشياء مصمت السادات ورشاش عثمان وتوفيق عبد الحمي ، نبط الاقتصادي خرابي ، لتسيير النهب التالي امر على غرار النهب الأول ايان حكم الخديوي اسماعيل في القرن الماضي ، ولهدار فرسة تاريخية غير مسبوقة لبناء وتحديث اقتصاد مصر بما اتاه من موارد بخسالة من النقد الاجنبي بلغت جبلتها حوالي ٥٠ مليار دولار في عقد السبعينات .

ينكر تقرير البنك الدولي في ٥ أكتوبر ١٩٨١ ، ان موارد مصر من النقد الاجنبي من البترول وتصويولات المصريين في الخارج وقناة السويس والسياسة بلغت في الفترة ما بين عامي ١٩٧٦ و ١٩٨١ ما قيمته ٢٨ مليار دولار .. وإذا أضفنا تلك القيمة ٢٠ مليار دولار استدانها مصر ، في عقد السبعينات ، تسجل جملة الموارد انضلفة الى ٤٨ مليار دولار . ولكن تلك الموارد تم نرفذها للخارج ، عن طريق فروع البنوك الاجنبية في مصر ، والشركات متعددة الجنسيات ، وفي الواردات الاستهلاكية ، ومشروعات البنية التحتية ، وما تبقى دخل جيوب الطبقة الجديدة من المستوردين والسمسرة والتأمين وكان طبعيا ان تؤدي السياسات القديمة الى توسيع الهوة بين الفئات الاجتماعية ، وزيادة حدة الاستقطاب الطبقي .

في عام ١٩٨١ كان ٥٠٪ من المصريين في اعلى الهرم الاجتماعي يحوزون ربع الدخل ، وكان ٤٤٪ من مكان الرف والى جانبهم ٢٢٪ من سكان المدن تحت خط الفقر .. وذلك وفقا لاصدارات البنك الدولي . وكان بنظريا انتشار حركات الاحتجاج الاسلامي ، كرد فصل لتهيش فئات اجتماعية عريضة ، وكشفيات رفض لتقريب مصر وشياع هويتها الحضارية العربية باسم الاتحاد المستعصمي ، وكان انتشار القصة في خريف ١٩٨١ .

وخلف خريف ١٩٨١ وسمرح الاحداث مثل مرجح « هائلت شمسير » تقوم عليه الفصايا . وتوجه القيادة

□ الرئيس مبارك



□ د. فؤاد محي الدين

بقلم: رضا هلال

□ تفرد « الأنباء » بنشر جزء من الكتاب الهام « صناعة التبعية » قصة ديون مصر وصندوق النقد الدولي ، وهو الجزء الخاص بأزمة مصر الاقتصادية والسياسية في الفترة ما بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٨٦ . ويتناول المؤلف في هذا الجزء الاحداث الاقتصادية والسياسية الهامة ، في فترة حكومات : ممدوح سالم ومصطفى خليل وانور السادات وحسني مبارك وفؤاد محي الدين وكمال حسن علي وعلي لطفي وعاطف صفدي . ويبدأ من مظاهرات ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧ مروراً بزيارة القدس ، والاتفاق مع صندوق النقد ، ثم معاهدة كامب ديفيد ، واغتتيال السادات ، وصولاً الى الاتفاق الأخير بين مصر وبين صندوق النقد ونادي باريس . المؤلف الزميل الصحافي « رضا هلال » اختص « الأنباء » بهذه الأوراق من كتابه الذي ما زال تحت الطبع .

الجديدة في نقل السلطة بحدود ، في اوضاع بالغة التعقيد وتحاول خفض درجة الفئان التي وصل اليها الشارع السياسي ، بتدريج ساحات التجار ، ونزع الانعام ما استغاث الى ذلك سيلا .

وفي ١٤ أكتوبر ، شكل الرئيس مبارك وزارة جديدة برئاسة ، وفيهم قرار التشكيل ان يكون الدكتور فؤاد محي الدين نائبا اول لرئيس الوزراء ، وان يتوب من رئيس الجمهورية في رئاسة اجتماعات مجلس الوزراء في نيابة ، ويتولى تقسيم برنامج الوزارة لمجلس الشعب . وكانت المجموعة الوزارية الاقتصادية كما هي برئاسة الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد نائبا لرئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية ، ووزيرا للتخطيط والمالية والاقتصاد . ومعه الدكتور سليمان نور الدين كوزير دولة للاقتصاد والدكتور فؤاد حسين كوزير دولة للمالية . وكانت المشكلة الاقتصادية الشاغل الأول لرئيس الجمهورية الجديد ، ملاهما مشكلة اتمام اقتسام إسرائيل من سيناء ، مشكلة عودة هاشم الصبرية والديمقراطية التي نصف مع نهاية حكم الرئيس السادات ، تلك دعا لرئيس مبارك في اقتراح الدورة البرلمانية الجديدة في ٨ نوفمبر ١٩٨١ ، لوزير اقتصادي قومي ، تشترك فيه الحزاب السياسية والادرس الاقتصادية المختلة .

وفي ٢ يناير ١٩٨٢ كلف الرئيس مبارك الدكتور فؤاد محي الدين بتشكيل وزارة جديدة ، فخرج منها اخر مجموعة وزارية اقتصادية للسادات ، ويصمم محمد عبد الفتاح ابراهيم محافظ البنك المركزي نائبا لرئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية ، بدلا من الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد « ابرهارد السادات » ، وكنت اول زيارة خارج مصر لرئيس الجمهورية الجديد للولايات المتحدة الاميركية لتباحث مع الادارة الاميركية في زيادة المساعدات الاقتصادية والسوية التقنية . وعقب موته انعقد المؤتمر الاقتصادي القومي في فبراير ١٩٨٢ الذي حضره الاقتصاديون المصريون باقتراح مشاربهم السياسية من أقصى اليمين ، الى أقصى اليسار ، ولقيت له حوالي ٥٠ دراسة حول الاقتصاد المصري . وجمع الدكتور عبد الجليل المصري حماد مناقشات المؤتمر ، في تقرير لرئيس الجمهورية الذي شارك في جلساته .

وقال التقرير :

— في السنوات الاخيرة ، زادت حميلة تصدير البترول من ٤٠٠ مليون دولار عام ١٩٧٧ الى ٢٠٠٠ مليون دولار عام ١٩٨١ ، وساهمت تحويلات المصريين المالكين في الخارج ٢٨٦٠ مليون دولار ، ولكن حميلة صادرات البترول وتحويلات المصريين في الخارج والروبر في قناة السويس ، الى جانب القروض والمعونات ، قد اقتت في الاستيراد من الخارج ، في الوقت الذي تناقصت فيه الصادرات الزراعية والصناعية .

وأوصى التقرير بفترة انتقالية لا تزيد عن عامين ، تم فيها اتخاذ الاجراءات للوصول الى السياسات اللازمة للمرحلة المقبلة ، كما اوصى باستمرار دعم الحكومة للسلع الاساسية ، وبتهيي ميدا الاعتماد على الذات ، ووضع خطة طرية للتنمية .

لجنة تد الحبل مع الصندوق

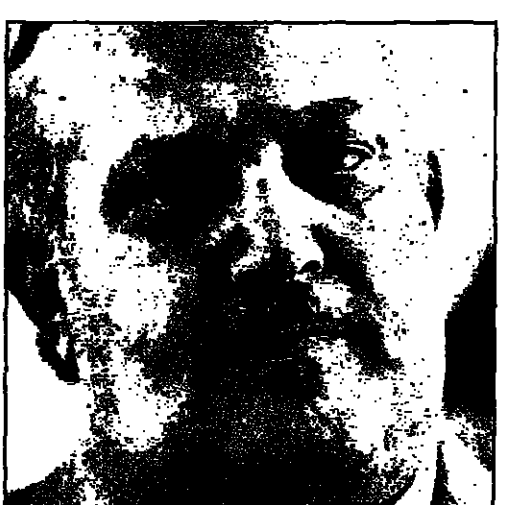
ولان المشكلة الاقتصادية تحوز جل اهتمام القيادة السياسية ، كتكتت الاتصالات مرة اخرى بين مصر وصندوق النقد الدولي . وطلبت مصر من الصندوق قرضا بقيمة ١٥٠٠ مليون دولار ، وكان هدف مصر حسيبا حال وزير الاقتصاد : استقرار سعر صرف الجنيه

السويس والسياحة وتحقق معدل نمو ٨ بالمائة سنويا .

وزارة فؤاد محي الدين

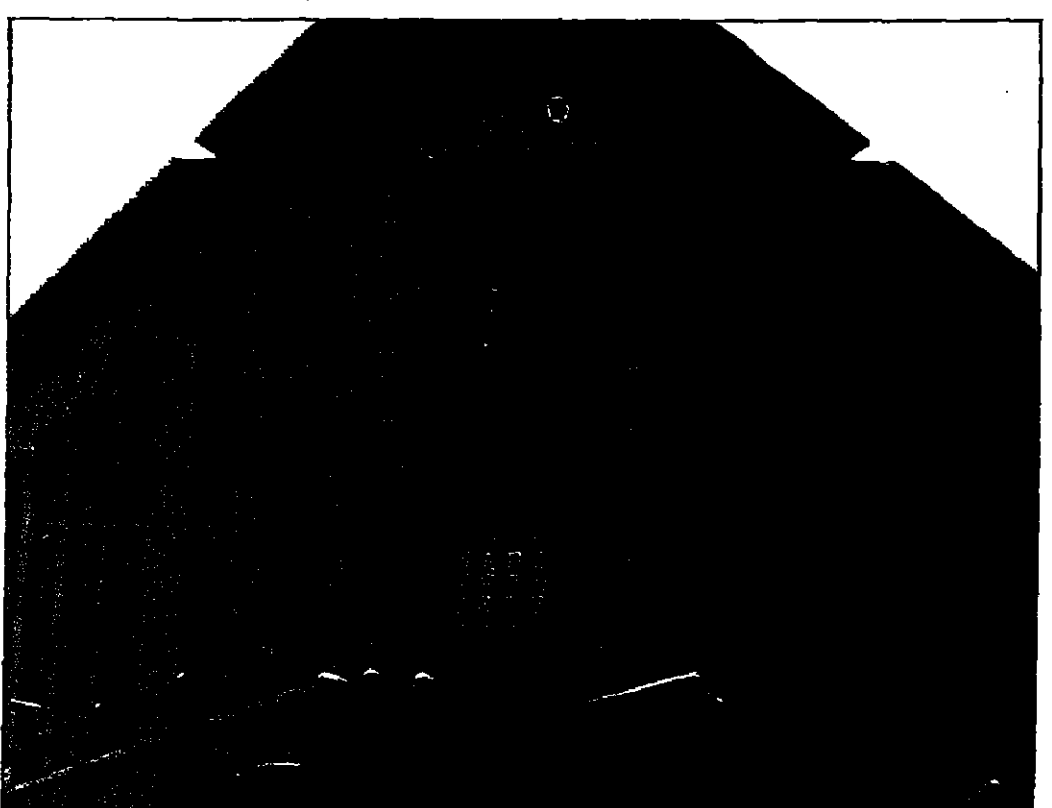
وفي ٣١ أغسطس ١٩٨٢ ، شكل الدكتور فؤاد محي الدين وزارة جديدة تخلت من تقليد وجود مجموعة وزارية اقتصادية برئاسة نائب لرئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية ، وهو التقليد الذي كان قد أرساه الرئيس السادات ملاما بمجموعة صندوق النقد ، حينما اختف وزراة الاقتصاد والمالية والتخطيط حول شروط الصندوق عام ١٩٧٩ ، وأرست الوزارة الجديدة تقليدا جديدا هو وجود لجنة عليا للسياسات برئاسة رئيس الوزراء نفسه لاتخاذ السياسات الاقتصادية ، وذلك خرج من التشكيل الجديد ، نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية محمد عبد الفتاح ابراهيم ودخل وزير اقتصاد جديد هو الدكتور مصطفى السيد ، وظل الدكتور صلاح حامد وزير للمالية ، والدكتور كمال الجبوري وزيرا للتخطيط وصارت الحكومة الجديدة في أكتوبر ١٩٨٢ استتار بعض التغيرات التي حدثت في عبط اتباع الاقتصاد المصري ، وهو اجراء دوري يقوم به الصندوق ، حاول المسؤولون المصريون اقناع البعثة بان مصر تلحق برنامجا للإصلاح الاقتصادي ، وطلبيو بتعشيد الصندوق لذلك البرنامج ، واتاه الاجتماعات السنوية للصندوق والبنك الدولي في واشنطن في ذلك العام استكمل المناقشات وزير المالية الدكتور صلاح حامد وطلب من الصندوق قرضا بقيمة ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ مليون دولار ، وبنت المناقشات خلافا حول المدى الزمني لتطبيق برنامج الصندوق للإصلاح الاقتصادي ، حيث رأى الوزير المصري انه يتطابق

□ فؤاد محي الدين يتحاشى الصندوق عام ١٩٨٢ وكمال حسن علي يسمى اليه عام ١٩٨٥



كمال حسن علي

□ الحكومة تطلب من صندوق النقد ١٥٠٠ مليون دولار فريد يأنسه لا يثق في المسؤولين المصريين !



وبدا ان حكومة كمال حسن علي . قد نجحت فيما اخفقت فيه الحكومات السابقة . أي اشمال التار في الاسعار . ارضاء لصندوق النقد الدولي وتحبيل للسبء كالا على كامل الفئات محدودة الدخل ، او هكذا استهدمت . وذلك تشمل رئيس الحكومة من القرارات التنقدية والاسترايدي التي صدرت في ٥ يناير ١٩٨٥ ، تلك القرارات لم تفر في اللجنة العليا للسياسات او في مجلس الوزراء . وكانت قفزة من الدكتور مصطفى السيد ، وزير الاقتصاد ، واعتزشت عليها بذ البداية وأرسلت مكرة بذلك للسيد رئيس الجمهورية وأيا ما كان الامر . فقد فجرت قرارات ٥ يناير ١٩٨٥ مواجهة اجتماعية بين المستوردين وتجار العملة والمستثمرين من ناحية ، وبين الحكومة من ناحية اخرى ، لملحن الحكومة ان وزيرها خرج على النص ، وتخلى عنه في مضارعة حابية لمدة ثلاثة شهور اسفرت عن اغتياله ثم اطاحت بالحكومة بعد شهور معدودة . وكان واضحا انها مواجهة بين « الساداتية » وبين تيار داخل الحكم من التكنوقراط يحاول انتاذا ما يمكن انتقاده ، بترشيد السياسات الاقتصادية القائمة .

(يتبع)

الحروب



ولتزعزعات الدولة

بقلم: انطوان بطرس

المخلف السياسي

الحلقة العاشرة -

استطاع خلال عقد من السنين ان يحقق ما يوصف بأنه ذروة الانتاج الاستعماري الفرنسي كان أسلوبه هذه المرة أكثر تقدماً من أسلوبه في كل من تونكين ومغشقر والجزائر، لم يستطع تجنب سلك الدماء تماماً ولكنه أوقفه عند حده الأدنى. وفي معظم الأحيان كان الهجوم الأخير يؤدي إلى استسلام فوري ودون سقوط ضحايا تذكر. وجنبا إلى جنب مع القوات السائرة، كان تنظيم المناطق بحسب خطط مسبقة يسير إلى الأمام، مستغلاً سلسلة جبلية تلو الأخرى، ومتوسماً كما توسع بقعة الزيت. وقد كسب ليوتي خلال تقدمه لا الأراضي فحسب بل ود الوطنيين. وبحسب ما ترويه المراجع الاستراتيجية فما من سلطان في تاريخ مراكش استطاع ان يقيم نظاماً بطل ما كان المحمية المراكشية من شعبية، وهي المحمية التي خلقها ليوتي وقام بتنظيمها وادارتها بنفسه.

أطلق ليوتي على استراتيجيته اسم «سياسة البسة» ولم يتوقف في اشد الساعات الحائلة من ان يوحى الثقة بالنصر الأخير. وفي حين كانت البلاد تشهد أعنف الممارك كانت أطراف أخرى منها تشهد حركة بناء محمية. ولا بد من ان نضيف ان اتباع ليوتي «الذي كان قد تعدى السنين من عمره ويماني من المرض» اعادوا من التطورات التنقيص وادخلوا إلى الساحة السيارات المدرعة والطائرات في

وقوة الشخصية مما يحتاج إليه اخضاعه بواسطة المدافع بعد ان يؤر ويثرد.

كانت هذه الأفكار بمثابة دعوة لإعادة تنظيم الجيوش الاستعمارية الفرنسية بكاملها من جديد. وما من أنسب شك في أن غاليتي وليوتي استطاعا أن يفخرا بأنهما تبكنا أن يفتقا، في مغشقر وبواسطة التنظيم فقط ولا شيء سوى ذلك نتاج بلعة. فقد استطاع ليوتي اخضاع معظم القسم الجنوبي من مغشقر بما اسماه «الاحتلال السلمي». ولا شك بأن هذا يعتبر إنجازاً عسكرياً رغم انه تم من دون قتال أو ما من أحد يكر ان الجيوش قد انشلت أولاً وأخيراً من أجل منع الاقتتال لا أشعله.

وخلافا للتقليد الذي سار عليه بوغود في الجزائر حيث كان الجنود يقيمون في قرى عسكرية ويقيمون بأعمال الزراعة متبعين وفيرة الاوامر العسكرية على غرار التدريب في الككتات، فقد أراد ليوتي وغاليتي من الجندي، ان شاء الاستيطان، ان يتطلس كموطن حر ويؤوب في البيئة المحلية، الأمر الذي يزيل ما تبقى من حواجز بين المستوطنين والمستعمرين.

في اوائل القرن العشرين «١٩٠٢» اخذت القتال في الجزائر بالنزوح مدعومة بالوطنيين المراكشين، واستطاعوا ان يلقوا اضراراً كبيرة في العلييات الفرنسية الامر الذي حد بشمال الثقافة بكاملها. وكان ذلك تهديداً يهدد الجزائر بقر ما كان مصدر تعقيدات

على حد تعبيره، وعندما يهلك المرء أفكاره لا يعود هناك فرق إلى أي قطاع ينتمي. فالأداء الذي يجب ان تخضع له جميع المبادئ هو وضع الرجل المناسب في المكان المناسب.

رأى ليوتي في المستعمرات أفضل مدرسة للحياة العملية وللعبادة القمالة والمسؤوليات اليومية. في مثل هذه المدرسة لا معنى للرب والاقبال والمهم هو حل المشكلات ولا شيء سوى ذلك. ومن هنا قلته لا فرق بين الإدارة المدنية او العسكرية طالما كانت إدارة جيدة. كما وان كل رائد من رواد المستعمرات هو، بمعنى من المعاني رجل عسكري إذ ينظم أبنه الخاص وابن الأراضي المحيطة به. فالعامل الأساسي في الإدارة الاستعمارية هو الانسان.

ولقد صمق معظم العسكريين معاصري ليوتي، لهذه المبادئ الاستراتيجية الجديدة وخاصة لقوله «عندما تستعمل القوات المسلحة تجنب الطوابير قدر الامكان واستعص على بالاحتلال التدريجي». هذا المبدأ هو امتداد لنظرية بوغود بان الحاق الهزيمة بالمعدو ليس كافيًا لأنه قادر في ما بعد على إعادة تنظيم صفوفه ومهاجمتك في موقع آخر يختاره هو، ولا بد إذن من ان يكون الاحتلال بمثابة تنظيم اداري دقيق. ومن هنا عبارة ليوتي الشهيرة «الاحتلال العسكري لا ينتج من العمليات العسكرية بقدر ما ينتج عن عملية تنظيم سائرة ومستترة».

استراتيجية لوتي المراكشية اعتمدت التوسع المرحلي

كانت خدمة غاليتي في تونكين بالغة الاهمية بالنسبة إلى تاريخه العسكري وصقل مواهبه وخبرته في ميدان الحرب الاستعمارية. وقد ساعده عدد من الضباط الامميين الذين رأوا في وجوده مصدر الهام لهم ان كانوا أربع رتبة منه، ومصدر توجيه ان كانوا احدى رتبة منه. بين هؤلاء كان ضابط لام لزمه طويلاً واستعداده ليميل إلى جانبته حينما نقل إلى مغشقر.

ولم يكن هذا الضابط سوى ليوتي الذي وصلت معه نون الحروب الاستعمارية إلى ذروتها في الكفافية والاحكام. وقد قامت بين الاثنين زمالة طويلة تركت بصماتها على تطور العلم العسكري وعلى مصير كثير من الدول آنذاك. فقد كانا يكلمان بعضهما البعض، كان الأول رجلاً استعماري الخبيث والآخر البصيرة شغوفاً بالعمل والحركة التي شابتها من مناصب راسي ملق، أرستقراطي القوة، ضابط قزما بالكاتب والتقارير والتعليقات. وقد ذكر ليوتي بعد ما لا يقل عن اربعين عاماً من بدء علاقته بغاليتي كيف ان الأخير اترع منه جميع كنه العملية التي احضرها معه وطلب منه ان يتوقف عن قراءتها وان يخلع حوله ويستمع للحقائق المحيطة به. ومنذ ذلك الحين اكتمل الشخصان بعد ان ذات التناقضات الناتجة من اختلاف الآيت، واشتركا سوية في صياغة ما يعبر في سجل التاريخ، النظرية الفرنسية للحروب والاستعمارية في القرنين التاسع عشر والعشرين.

تأم مفهوم الرجلين على فلسفة اساسها ان للجيش دوراً اجتماعياً يقوم به وهو نشر الحضارة وتحسين فرص الحياة وخلق ظروف مناسبة لسلام دائم وتجنب سلك الدماء وانهاء المسويات الثقافية والدينية. وبالتالي زيادة عطية ومكانة الدولة الأم، فرنسا. كان هذا هو لب الحركة الاستعمارية الفرنسية والمفاتيح بصورة كلية للمفهوم التكتوسكوي الذي قام على المكسب المادي وحدها. وسيد ذلك ان الأول قام على العسكرية والثاني على رجال الأعمال.

اثار ليوتي الانتباه في مطلع حياته العسكرية بسبب مثالة له بعنوان «الدور الاجتماعي للضابط الفرنسي»

الحرب الاستعمارية وفق المدرسة الفرنسية لاتنفصل عن الإدارة

مباركهم مع غول التوار. ففي مراكش شهد التاريخ العسكري للمرة الاولى أولى العمليات العسكرية التي استعملت فيها أعداد كبيرة من الجيوش المزودة بالآليات متعددة بضع ضربات شديدة لتطهير دفاعات عدوة في العمق. وقد تم ذلك في جبال الأطلس.

ويعود الفضل للجنرالين كاترو وغيره في اكمال اخضاع مراكش حيث استطاع الأول اخضاع الجبال والثاني محاصرة ما تبقى من قبائل متبردة في الصحراء بواسطة الفرق المدرعة. وعلى حد تعبير كاترو فإن هذه الانتصارات تعود إلى تكافؤ القادة اذ تكوّنوا من جعل «القسم الأكبر من القوات يتوافق بحد ادنى من الوقت لتحقيق المناورات المعدة قبلاً، وان ينوعوا ببرونة وبحسب مقتضيات الساعة، ودون الخروج على الخطة الاسلية اوامر مختلف قادة الوحدات المعلمة». ومن الواضح ان القادة الاستعماريين كانوا يبدلون دوماً في تجربة الوسائل الجديدة وكانوا اول من انجبت اذهابهم نحو الطيران والعربات المدرعة في الجيش الفرنسي.

واستناداً إلى المدرسة الفرنسية فالحرب الاستعمارية غير قابلة للانفصال عن الإدارة، وعلى الاقل خلال فترتي الاحتلال والتطويع. وتنبأ على النتائج فإنه خلال قرن واحد من السنين وبعد محدود جداً من القوات ورغم المراقيل وشيء من معارضة الحكومة المركزية تم بناء وتنظيم واحدة من أكبر الامبراطوريات في التاريخ. وقد بلغ هذا التنظيم حداً جعل السلام والازدهار يعان جميع انحاءها.

ان مثل هذا الانتاج لا يسر بالنظريات العسكرية او بالإدارة وحدها بل بوجود رجال اثبتوا انهم خدثون بهذه النظرية. فنان القسم الأكبر من النظرية يرتكز على خلق رجال قادرين على حمل لوائها. وكان ليوتي يولي عناية خاصة للقائد العسكري ومعاونيه ورئيس أركانه. والقاعدة الاولى كما كان يقول، هي ان توافر للقائد الحرية المطلقة في التفكير، «ما ان يطلق فكرته في الهواء حتى تتخذ شكلها فوراً وتنتقل دون أي حذر في الوقت ومن دون أي تشويه، إلى ابد المسافات». وقد اتبع ذلك بقولتين: «أولا «على القائد ألا يشغل فكره بالسياسات الملقة» والثانية ان «الامان بالنصر يقرر النصر» وهو كلام يذكر بفوضى.

ويوضح ليوتي مفهومه للصنف الصحيح الجيد من الرجال فيقول ان «من هو عسكري فحسب فهو عسكري سيء ومن هو استاذ فحسب فهو استاذ سيء ومن هو صانع فحسب فهو صانع سيء». ان الرجل الكامل، ذاك الذي يريد تحقيق قدره الكامل ويكون جديراً بقيادة الرجال أي يخلصهم ان يكون قادراً - هذا الرجل ينبغي ان يكون مثقلاً العقل كل ما يشرف البشرية. ولا شك ان اهم مهنة الانسان كما كان غاليتي يرى هو ان يكون المرء رجل قمل «ففي العمل دوماً أعظم اكفاء وقبسه وجد واجب الوجود الحقيقي للحياة».

دولة خطيرة بسبب تضارب مصالح السحول الكبرى وطموحاتها المتضاربة في المنطقة. ولم يكن أمام السلطات الفرنسية الا ان تيمت بانفسل خير لديها في حروب الاستعمار لإعادة الأمن والتقسام، فاستعمل ليوتي من مغشقر لقادة الأمن إلى الجزائر. ولم يؤد بفته الجديدة إلى اخضاع البلاد فحسب، بل وكانت فاقعة لقم مراكش نفسها تحت سيادة العلم الملك الاوان.

استغل ليوتي اعماله بإعادة تنظيم جيوشه بنجاحاً يزيداً من الحركة. ففي افرنجيا يدافع المرء عن نفسه بالحركة حسبما قال. وقامت خطته على السيطرة على المرافق الحياتية الاساسية كالماء والمياه والاسواق التجارية وسكك الحديد لاحتلالها منها في نقاط تواجدها بل على مسافة منها نظراً إلى ان الدفاع عنها يجب الا يحول دون الاندفاع منها. كما رأى بان المؤسسات التي اقامتها فرنسا في المناطق المتنازع عليها ينبغي ان تكون مصدر جانبية للسكان الوطنيين لا تفورهم بما كان يستدعي تنشيط التجارة وحرور القوافل وتوفير الأمن وتحقيق الازدهار. فالوطنيون يجب ان يلقوا كسبا وفوائد مادية في المناطق الفرنسية، لان الغاية من العمليات العسكرية ليست كسب تقاطع بمنزلة بل مناطق بكاملها واقعة لا تواجد عسكرية بل مراكز جذب وتأثير كما ينبغي عدم اهيل الأسلحة السياسية بحيث تجري مواجهة قادة الثوار في الجبال المراكشية لا بقوات فرنسية فحسب بل بأفراد من الوطنيين حتى يتم تفويض اساسي سلطتهم وفي عقر دارهم.

وهناك نقطتان تستحقان الإشارة باعتبارهما اساس استراتيجية ليوتي المراكشية. الاولى اعتماده في الحل البلواسي والاولاوالاخلاص لحكومة السلطات ومخاطبة، وتبعاً لذلك لم يكن يقوم بأي اجراء في الأراضي المراكشية من دون اتفاق مسبق مع السلطات المراكشية ومساعدتها. والثانية، واعتماده في الحقل الاستراتيجي للنهج المرحلي «ان اتقدم بواسطة الفرق ولا بالضربات القوية بل بالتوسع كما توسع بقعة الزيت، بتقديم تدريجي لاجبا بصورة متزاوية على جميع الشائعات المحلية، مستغلاً الانتسابات والتنافس بين القبائل وبين رؤسائها». وقد أصبحت عبارة «بقعة الزيت» عبارة شهيرة وأخذت مكانها في التاريخ العسكري على انها أفضل تمثيل للأسلوب الذي تم فيه التغلغل الفرنسي في مراكش.

نجح ليوتي في خطته نجاحاً باهراً خلال ثلاث سنوات انتقل بعدها موسماً حدود سيطرته. وما ان انصرم الأول من القرن العشرين حتى كان قد اخضع بواسطة «الاحتلال السلمي»، وانطلاقاً من الجزائر جنوباً، الصحراء الكبرى جاعلاً سيطرة فرنسا تمتد من المتوسط حتى التيجر وخليج غينيا.

لكن جنباً إلى جنب مع هذا التوسع كان تعود فرنسا في مراكش نفسها أخذاً بالتزعزع بسبب بوادر حرب أهلية فيها وأصبحت المكاسب الميريقية كلها في مهب الريح. ومرة أخرى لم تجد السلطات الفرنسية خيراً من تعيين ليوتي حاكماً لمراكش نفسها حيث

ما هو المقصود «بالتنظيم السائر المستر»؟ يقول ليوتي انه تنظيم للأراضي المحتلة لا يتبع وراء الجهة السالفة بل هو سائر خطوة خطوة مع الجيوش خلال تقدمها. وان هذا التنظيم لا ينبغي ان يكون مجرد سلطة هزمية جديدة مغروضة على مساحة معينة من الارض بل شبكة تطغىها بكاملها، مدة سلفاً ودراسة بعناية فائقة حتى اقل تفاصيلها. في يستعمل كل مرحلة ينبغي تدريب الرجل المعين للإدارة لاداء مهمتهم. فعلى كل ضابط او جندي ان يدرس المنطقة ولم يصبه ومهامه المطلوبة منه فور اكتمال الاحتلال مباشرة، «فالاحتلال يرسب الوحدات على الأرض كهيئة من الطهي». ويكلمت أخرى فالعمل الحقيقي للاحتلال لا يبدأ مع الاحتلال الفعلي بل على التقيض من ذلك، فالعملية بكاملها لا يباشر بها الا حينما يكون التنظيم جاهزاً. فالتأخر على حد تعبير دوشمان أحد تلاميذ ليوتي، اشبه «بنقطة لا تثبت الا في ارض معينة... وافضل طريقة «لحارثته» جعل الارض غير صالحة له». ويضيف انه لا وجود للثائرين في بلاد منظمة بكاملها، و «اقتلاع النباتات البرية لا يكفي وانما على المرء ان يحرق القرب المحل ويسيج ش يذر البذور الصالحة عليه». ومن هنا نشأ البدا الاساسي الاخر في الحرب الاستعمارية والقتال «ان كل حيلة استعمارية يجب ان تكون دوماً تحت ابرة الشخص المعين ليكون اول حاكم اداري للبلاد بعد اخضاعها».

ويشرح غاليتي في احدى تعليقاته الشهيرة الصادرة عن مغشقر «٢٢ ايار ١٨٩٨» الفنون المتبعة في هذه الحروب فيقول: «ان افضل سبيل لاختضاع مستعمرة جديدة هو تطبيق مزيج من القوة والسياسة... وعلينا ان لنجا إلى التعبير الا بكلاذ اخير او كتهيد لاعمار افضل. وعلينا ان نعامل البلد وسكانها باعتناء. فالاول سيحظى باستبشارنا الاستعمارية المستقلة والآخرين سيكونون عمالاً لتقنية استبشارنا». ويضيف ان «العمل السياسي أكثر اهمية».

حتى طبيعة عمل الجندي تبدل بعد اتمام الاحتلال. وعلى نحو ما يوضح غاليتي: «فالجندي هو جندياً جندي طالما ظلت هناك حاجة لاختضاع السكان الذين لم يكتمل بعد خضوعهم. ولكن ما ان يحقق السلام فانه يلقي سلاحه ويتحول إلى رجل اداري... انها مهمة أكثر دقة وتتطلب مزيداً من المثابرة والجهد والكفاءات الشخصية نظراً إلى ان إعادة التعمير أكثر صعوبة بكثير من الهدم».

ويؤكد ليوتي من جهة ان الجيش الاستعماري لا ينبغي ان يكون مجرد جيش عادي يرسل إلى المستعمرات، بل على التقيض من ذلك ينبغي ان يكون رفيع التخصص وفوق ذلك يمتاز باستقلال ذاتي حيث القدرة الاستقلالية وتكيف الاداة العسكرية ووضعها في خدمة القوة نظراً إلى اولوية على باقي الاعيانات. وحسباً يرى ليوتي، فان لاختراع شجب معاد بدون اطلاق رصاص واحدة يحتاج إلى مقدار أكبر من السلطة والشم والبازد والحكمة

وقد اثارت المقالة عاصفة هوجاء لجدد انها تصورت دوراً اجتماعياً للضابط العسكري وأدت إلى تقيده والتخاضع بغاليتي. وقد كتب ليوتي، بعد سنوات طويلة خلاصة استراتيجية الاستعمارية بعنوان «أدور الاستعماري للجيش» في المجلة الخاصة «مجلة الماين»، ان نص هذه المقالة يعبر عن اساس نظرية العمل لبناء الامبراطورية الفرنسية.

لم يطرح ليوتي نظريته من منظور اقتصادي بلادارة العسكرية للمستعمرات، ولكنه سخر من القراع القديم الزمن بين السلطات العسكرية والمدنية. وكان يرى أنه لا فرق بين الاثنين والمهم هو للرجل لا صفته. ففي الدول المستعمرة حيث «غير المتوقع هو القاعدة والقار مسألة اساسية يومية هناك معاملة واحدة تسود جميع ما عداها وهي وضع الرجل المناسب في المكان المناسب». ان الفكرة التي تصنع الضابط الجيد والاداري الجيد متشابهة



الحرب المالية الاولى



الحرب المالية الثانية

(يتبع)

